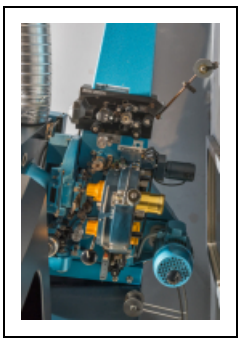
APPAREIL DE PROJECTION CINEMECCANICA VICTORIA 5

Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire
Autun
3-5 rue Pernette

Situé dans : Cinéma Arletty
Emplacement : Cabine de la salle 1

Dossier IM71004959 réalisé en 2025
Auteur(s) : Laurent Poupard



Historique

Cet appareil de projection Victoria 5 a été construit dans le dernier quart du 20e siècle par la société Cinemeccanica de Milan qui, fondée en 1920 à Milan, s'est consacrée à partir de 1924 à la fabrication des appareils cinématographiques. Elle a réalisé en 1929 son premier projecteur sonore (Victoria 2), en 1961 son projecteur bi-format (35 et 70 mm) Victoria 8, en 1975 le Victoria 5 et, associée au belge Barco, est passée au numérique en 2004 (D-CineStar DP60 en 2005). L'appareil a été installé dans la cabine de la salle 1 en 1997. Remplacé entre 2009 et 2011 par un projecteur numérique Barco, il a été remis en état de marche en 2020, durant le confinement lié à l'épidémie de Covid.

Période(s) principale(s) : 4e quart 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :
Cinemeccanica (fabricant, signature)

Description

Le projecteur de cabine Victoria 5, sur pied, pour film 35 mm est réalisé en métal (acier et alliages divers, cuivre, etc.), caoutchouc, plastique, verre, etc. Il est composé de trois ensemble superposés : une boîte métallique en bas, un tableau de commandes au centre, et au-dessus une lanterne et le chrono (bloc de projection). La lanterne électrique Cinemeccanica CX 22 H (avec ampèremètre et compteur horaire) est équipée d'une lampe au xenon. Le chrono porte une tourelle à trois objectifs, un système sonore Dolby Digital et un moteur électrique Soga. L'alimentation électrique est assurée par un redresseur.

Eléments descriptifs

Matériaux : acier; alliage spécial; cuivre; caoutchouc; plastique; verre
Dimensions :
Dimensions approximatives (en cm) du projecteur : h = 195, la = 100, pr = 50.

Inscriptions :
Plaque rivée sur la lanterne : CINEMECCANICA / MILANO / CX 22 H / 2005 / 22050085 / MADE IN ITALY (avec pour logotype une came en forme de croix de Malte). Etiquettes collées sur la lanterne : CINEMECCANICA/ [logotype : une came en forme de croix de Malte] / MILANO [et] CX22H. Inscription sur le chrono : Victoria 5. Inscription sur le module son : Dolby Digital / Digital Soundhead / Cat. No. 702.
inscription concernant le fabricant; inscription concernant le lieu d'exécution; logotype; plaque signalétique

État de conservation :
en état de marche

Sources documentaires

Témoignages oraux

- **Pape, Jean-Christophe (témoignage oral)**
  Pape, Jean-Christophe. Propriétaire exploitant du cinéma Arletty. Autun.

Informations complémentaires

Thématiques : salles de spectacle de Bourgogne-Franche-Comté

Aire d'étude et canton : Bourgogne-Franche-Comté

Dénomination : appareil de projection

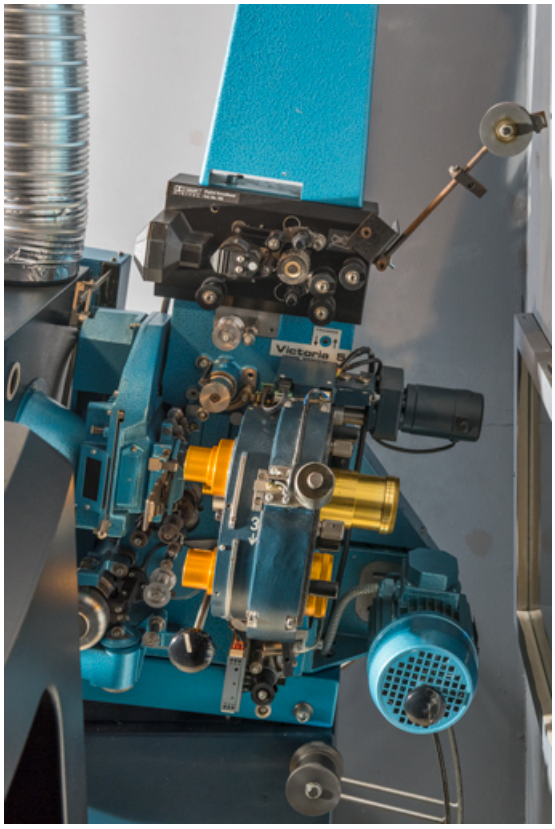
Parties constituantes non étudiées : redresseur

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble, depuis l'arrière.
71, Autun, 3-5 rue Pernette

N° de l'illustration : 20257100186NUC4A
Date : 2025
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Chrono, tourelle porte-objectifs et module son.
71, Autun, 3-5 rue Pernette

N° de l'illustration : 20257100187NUC4A
Date : 2025
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine