

9E CALICE

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Saint-Claude
place de l' Abbaye

Situé dans : Église abbatiale de l'abbaye Saint-Oyend, actuellement cathédrale Saint-Pierre, Saint-Paul et Saint-André

Dossier IM39001492 réalisé en 1997 revu en 2001

Auteur(s) : Bernard Pontefract



Historique

Le calice porte le poinçon de maître des orfèvres lyonnais Jean-Joseph Villard et Louis-François-Maurice Fabre, insculpé en novembre ou décembre 1901 et biffé le 18 janvier 1973. Il date de la 1ère moitié du 20e siècle.

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :

Jean-Joseph Villard (orfèvre), Louis-François-Maurice Fabre (orfèvre)

Description

Seule la coupe est dorée. Fausse coupe non ajourée.

Eléments descriptifs

Catégories : orfèvrerie

Structures : pied polylobé

Iconographie :

Christ en croix en médaillon

Vierge en médaillon

saint Joseph en médaillon

ornementation

rinseau

fleur de lys

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé** : <https://patrimoine.bourgognefranche-comte.fr/gtrudov/IM39001492/index.htm>

Aire d'étude et canton : Saint-Claude centre et faubourg

Dénomination : calice

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale.

39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l'illustration : 19973902314X

Date : 1997

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine