HORLOGE (RÉGULATEUR ASTRONOMIQUE FÉNON N° 114)

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Besançon
la Bouloie - 34 avenue de l' Observatoire

Situé dans : Abri d'instrument équatorial dit pavillon de l'équatorial coudé

Dossier IM25001964 réalisé en 2001 revu en 2008

Auteur(s) : Françoise Le Guet Tully, Anthony Turner, Delphine Issenmann, Jean Davoigneau, Laurent Poupard



Historique

Dès sa mise en service en 1890, l'horloge Fénon n° 114 est installée dans le pavillon de la lunette équatoriale coudée. Elle est synchronisée par l'horloge directrice Fénon n° 45 (temps sidéral), dite "la Princesse", depuis la bibliothèque puis depuis la salle chronométrique du pavillon méridien à partir de 1903. Placée en dépôt au Musée du Temps en 1998, elle y est exposée avec l'horloge Fénon n° 113 et toutes deux ont été restaurées par Paul Réal en 2000. Auguste Fénon (1843-1913) est tout d'abord apprenti chez son père horloger, dès l'âge de 11 ans, puis devient l'élève de Winnerl, horloger attitré de l'observatoire de Paris, chez lequel il dirige la fabrication des chronomètres de marine. Distingué par sa pendule de précision en 1878, il construit ensuite des horloges astronomiques pour les observatoires de Bordeaux, Toulouse, Nice, Besançon, Marseille, La Plata, etc. De 1892 à son départ en retraite au début de 1912, il est directeur de l'école d'horlogerie de Besançon, nationalisée en 1891.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :
Auguste Fénon (horloger)

Description

L'horloge possède un cadran circulaire sur lequel les heures sont graduées en chiffres romains. Les secondes du petit cadran à midi sont indiquées en chiffres arabes. La masse du balancier, en laiton noirci, est en forme de double cylindre tandis que le poids du mouvement, en laiton, a une forme cylindrique simple. A l'extrémité du balancier, une pointe en curseur permet de lire l'amplitude de l'oscillation (sur une échelle aujourd'hui disparue ?). Le coffre en acajou est vitré sur l'avant et s'ouvre sur toute la hauteur.

Eléments descriptifs

Catégories : astronomie
Structures : instrument spécialisé

Sources documentaires

Bibliographie

- **Mention de l'horloge dans les chapitres liés à la transmission de l’heure du Bulletin chronométrique (1908, 1910, 1925)**
  Mention de l'horloge dans les chapitres liés à la transmission de l’heure du Bulletin chronométrique, notamment :- XXe Bulletin chronométrique. Année 1907-1908, novembre 1908, p. 57-63.- XXIIe Bulletin chronométrique. Année 1909-1910, décembre 1910, p. 103-108.- XXVIe, XXVIIe, XXVIIIe, XXIXe Bulletins chronométriques. Années 1913-1924, 1925, p. 64-69.
  Lieu de conservation : Archives de l'Observatoire, Besançon

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé :** https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM25001964/index.htm

Aire d’étude et canton : Besançon

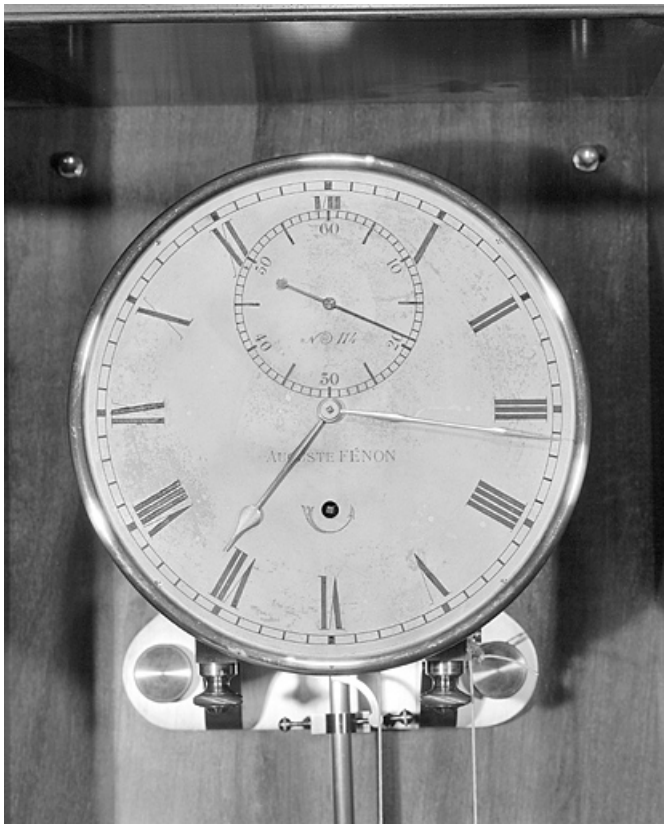
Dénomination : horloge

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble. L'horloge est exposée au Musée du Temps, entre l'horloge Fénon n° 113 (à gauche) et une pendulette Leroy (à droite), qui font également partie du dépôt de l'Observatoire.
25, Besançon, 34 avenue de l' Observatoire, lieudit : la Bouloie

N° de l’illustration : 20022501273XA
Date : 2002
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Le cadran.
25, Besançon, 34 avenue de l' Observatoire, lieudit : la Bouloie

N° de l’illustration : 20022501274X
Date : 2002
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Poids et balancier.
25, Besançon, 34 avenue de l' Observatoire, lieudit : la Bouloie

N° de l’illustration : 20022501275X
Date : 2002
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine