GÉNÉRATEUR D'ONDES SONORES (RÉCEPTEUR RADIOÉLECTRIQUE POUR SIGNAUX HORAIRES TÉLÉCO RT 15)

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Besançon
la Bouloie - 34, 36, 41 à 43 avenue de l' Observatoire

Situé dans : Observatoire

Dossier IM25001952 réalisé en 2001 revu en 2008

Auteur(s) : Françoise Le Guet Tully, Anthony Turner, Delphine Issenmann, Jean Davoigneau, Laurent Poupard



Historique

Le poste radioélectrique a été construit au milieu du 20e siècle par la société Téléco, signalée au 175 rue de Flandre à Paris. Le modèle RT 15 est signalé comme le successeur des postes RU 93 et 95, de la Société française radioélectrique (fondée en 1910 par Emile Girardeau et absorbée en 1957 par sa filiale la CSF, née en 1918 sous l'appellation de Compagnie générale de Télégraphie sans Fil). Il serait alors attribuable à la SFR, ce qui expliquerait que la dénomination de la version marine du RT 15 : CRM-15, le sigle CRM renvoyant alors à la Compagnie Radio maritime, filiale de CSF créée en 1919. Ce poste a été utilisé à la réception des signaux horaires en même temps que celui de la société AME : tous deux sont mentionnés dans le rapport d'activité du 1er octobre 1964 au 30 septembre 1965. Ils ont été désaffectés vers 1975 et déposés au Musée du Temps en 1998.

Période(s) principale(s) : milieu 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :
Téléco (fabricant), Société française radioélectrique (fabricant)

Description

Utilisé avec un autre appareil (déphaseur), ce poste radioélectrique permettait de mesurer l'écart de temps entre le signal reçu par voie hertzienne et celui émis par l'horloge de référence, donc de connaître la marche de cette dernière. Il se présente sous la forme d'un coffre métallique gris avec deux poignées verticales sur la face avant. Celle-ci comporte une zone d'affichage des gammes de fréquence - avec double graduation, en Kcs et Mcs (kHz et mHz) et en M - encadrée par un petit cadran rond à gauche (trotteuse pour la recherche des stations) et un indicateur d'accord ("oeil magique") à droite, dix boutons et sélecteurs rotatifs, deux interrupteurs, un haut-parleur et trois prises jack. Il est du modèle RT 15 de la société Téléco, également décliné dans une version marine dénommée CRM-15 dont les caractéristiques sont identiques : superhétérodyne à double changement de fréquence, autorisant la réception des émissions de régime A1 (ondes entretenues), A2 (ondes modulées par une note basse fréquence) et A3 (téléphonie), gamme de fréquence de 75 kHz à 25 mHz divisée en huit sous-gammes (25-15, 3 mHz, 15, 7-8, 7, 9-5, 3, 5, 4-3, 2, 3, 4-1, 3, 1, 4-0, 55, 580-200 kHz, 207-75 kHz), MF1 à 1500 kHz et MF2 à 60 kHz, sélectivité variable sur la MF2 sur 3 bandes passantes, position "note de battement" pour écouter les BLU, filtre à 1500 kHz, 16 tubes électroniques (4 6BA6, 3 6BE6, 2 6C4, 2 6AL5, 1 6J6, 1 OA2, 1 6AQ5, 1 EM34, 1 5Y3GB), puissance

finale de 3 W pour une distorsion de 5 %, poids 50 Kg.

Eléments descriptifs

Catégories : astronomie
Structures : fonctions réversibles

Sources documentaires

Documents d'archives

- **Poste récepteur de trafic type R.T. 15 [notice technique], décennie 1950**
  Poste récepteur de trafic type R.T. 15 [notice technique]. - S.l. [Paris] : s.n. [Téléco], s.d. [décennie 1950, entre 1952 et 1960]. 43 p. : ill. - 1 pl. dépl. h.t. ; 27 cm.
  Lieu de conservation : Musée du Temps, Besançon

Documents figurés

- **[Identification des éléments en façade], décennie 1950.**
  [Identification des éléments en façade], photographie, s.n., s.d. [décennie 1950]. Publiée dans : Poste récepteur de trafic type R.T. 15 [notice technique]. - S.l. [Paris] : s.n. [Téléco], s.d. [entre 1952 et 1960], p. 9.
  Lieu de conservation : Musée du Temps, Besançon
- **[Vue de trois quarts arrière droit, capot ôté], décennie 1950.**
  [Vue de trois quarts arrière droit, capot ôté], photographie, s.n., s.d. [décennie 1950].Publiée dans : Poste récepteur de trafic type R.T. 15 [notice technique]. - S.l. [Paris] : s.n. [Téléco], s.d. [entre 1952 et 1960], p. 17.
  Lieu de conservation : Musée du Temps, Besançon

Documents multimédias

- **Compagnie Radio Maritime, 2011**
  Compagnie Radio Maritime. - 2011. Document accessible en ligne sur Wikipédia à l'adresse : https://fr.wikipedia.org/wiki/Compagnie_Radio_Maritime (Consultation : juin 2011)
- **Compagnie générale de la télégraphie sans fil, 2011**
  Compagnie générale de la télégraphie sans fil. - 2011. Document accessible en ligne sur Wikipédia à l'adresse : https://fr.wikipedia.org/wiki/Compagnie_g%C3%A9n%C3%A9rale_de_la_t%C3%A9l%C3%A9graphie_sans_fil (Consultation : juin 2011)
- **[Le CRM- 15], 2011**
  [Le CRM-15]. - 2011. Page d'un forum accessible en ligne sur le site Jean-Luc Fournier consacré aux postes radio anciens et spécialisé dans ceux ayant servi à la navigation (Radio maritime : radiomaritime.com), à l'adresse : http://andre.gendre.free.fr/www.radiomaritime.com/forum/forum68ad.html?show=4933 (Consultation : juin 2011)
- **Société française radio-électrique, 2011**
  Société française radio-électrique. - 2011. Document accessible en ligne sur Wikipédia à l'adresse : https://fr.wikipedia.org/wiki/Soci%C3%A9t%C3%A9_fran%C3%A7aise_radio-%C3%A9lectrique (Consultation : juin 2011)

Bibliographie

- **Arbey, Louis. Rapport d'activité du 1er octobre 1964 au 30 septembre 1965, 1967**
  Arbey, Louis. Rapport d'activité du 1er octobre 1964 au 30 septembre 1965. Annales de l'Observatoire de Besançon. Astronomie et Géophysique, Nouvelle série, t. VII, 1967, p. 78.

Témoignages oraux

- **Andrez Roger (témoignage oral)**
  Andrez Roger, astronome retraité. Tallenay

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé :** https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM25001952/index.htm
- **Radio Museum :** https://httpradiomuseum.org

Aire d'étude et canton : Besançon

Dénomination : générateur d'ondes sonores

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



1 Recherche des stations.
2 Cadran de la trotteuse.
3 Tambour des gammes.
4 Haut parleur.
5 Indicateur d'accord.
6 Limiteur de parasites.
7 Interrupteur Arrêt Marche.
8 Réglage de la note de battement.
9 Jack « Casque »
10 Jack « ligne 500 ohms ».
11 Jack « ligne 2000 ohms ».
12 Réglage de puissance.
13 Choix de la sélectivité.
14 Mode de réception.
15 Commande du C. A. G.
16 Commutateur de gammes.
17 Réglage de la sensibilité.
18 Ecoute 1500 Kcs.
19 Mise en service filtre 1500 Kcs.

[Identification des éléments en façade], décennie 1950.
25, Besançon, 34, 36, 41 à 43 avenue de l' Observatoire, lieudit : la Bouloie

Source :
Photographie, s.d. [décennie 1950].. Dans : " Poste récepteur de trafic type R.T. 15 " [notice technique], s.l. [Paris] : s.n. [Téléco], s.d. [entre 1952 et 1960], p. 9. Lieu de conservation : Musée du Temps, Besançon
Lieu de conservation : Musée du Temps, Besançon

N° de l'illustration : 20112501105NUC4A
Date : 2011
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Le chassis du 2e changeur de fréquence est représenté non muni de son capot de blindage.

DÉPANNAGE ÉLÉMENTAIRE

En cas de non fonctionnement ou si celui-ci est défectueux, vérifier que :

a) Le commutateur d'alimentation (à l'arrière du châssis) est bien placé dans la position correspondant à la source de courant utilisée.

b) Les fusibles alimentation ne sont pas brûlés.

c) L'indicateur d'accord s'éclaire normalement.

d) Le fusible en série dans l'antenne n'est pas coupé.

e) Les tubes radio sont bien enfoncés dans leurs supports.

f) Le commutateur de gammes n'est pas entre deux positions.

g) Le commutateur « Ecoute » est bien sur position « 2me os. 1560 Kcs ».

Si ces vérifications ne donnent pas de résultats, il faut alors procéder au contrôle méthodique des circuits suivant la méthode habituelle, c'est-à-dire en vérifiant d'abord les tensions des différentes électrodes des lampes et en attaquant les grilles de celles-ci par un générateur H.F. ou B.F., suivant les étages.

Les tensions « Alimentations » H.F. et B.F. sont indiquées au chapitre « Dépannage et mise au point ».

[Vue de trois quarts arrière droit, capot ôté], décennie 1950.
25, Besançon, 34, 36, 41 à 43 avenue de l' Observatoire, lieudit : la Bouloie

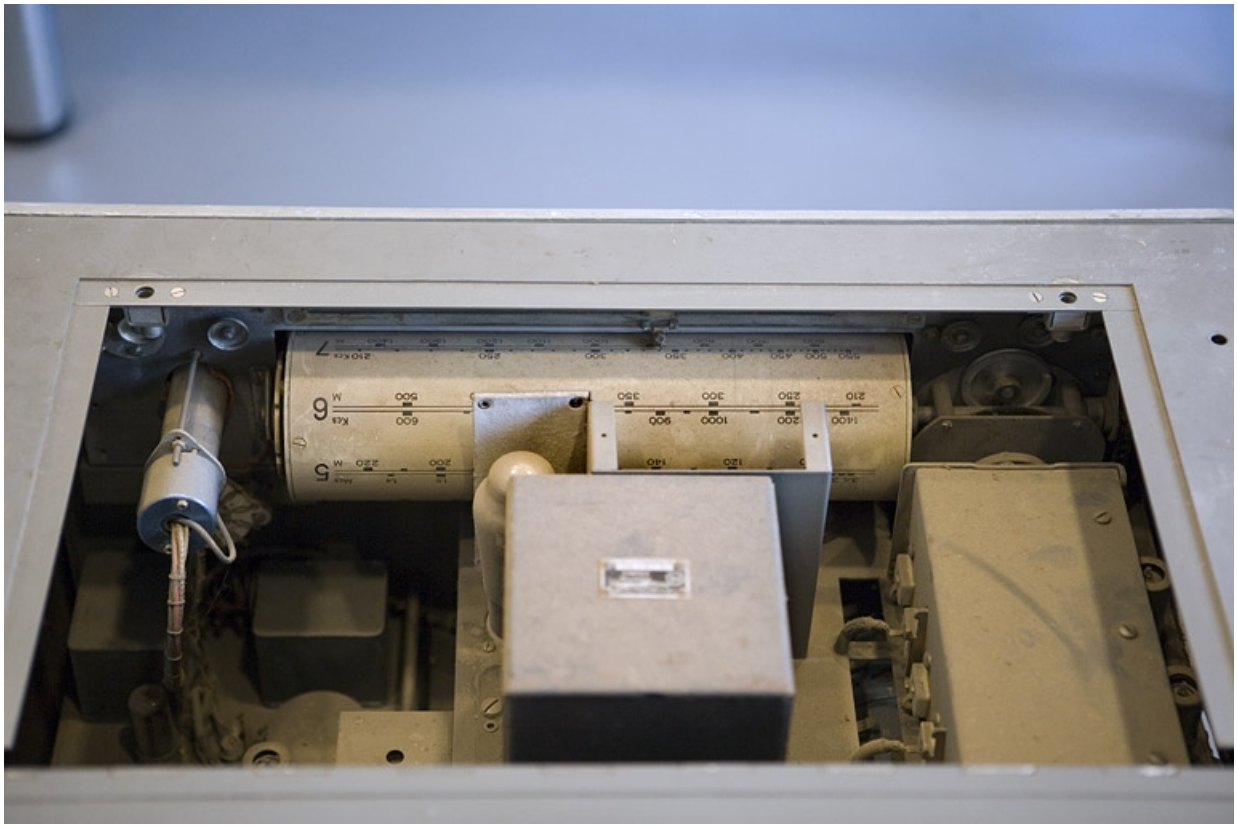
Source :
Photographie, s.d. [décennie 1950].. Dans : " Poste récepteur de trafic type R.T. 15 " [notice technique], s.l. [Paris] : s.n. [Téléco], s.d. [entre 1952 et 1960], p. 17. Lieu de conservation : Musée du Temps, Besançon
Lieu de conservation : Musée du Temps, Besançon

N° de l'illustration : 20112501106NUC4A
Date : 2011
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.
25, Besançon, 34, 36, 41 à 43 avenue de l' Observatoire, lieudit : la Bouloie

N° de l'illustration : 20082500179NUC2A
Date : 2008
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Face arrière.
25, Besançon, 34, 36, 41 à 43 avenue de l' Observatoire, lieudit : la Bouloie

N° de l’illustration : 20082500180NUC2A
Date : 2008
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine