

2 AUTELS, 2 RETABLES (AUTELS SECONDAIRES DU ROSAIRE ET DU SACRÉ-COEUR)

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Villers-sous-Montrond

Situé dans : Église paroissiale Saint-Didier

Dossier IM25000923 réalisé en 1976 revu en 2000

Auteur(s) : Liliane Hamelin, Bernard Pontefract



Historique

Ces deux autels, retables secondaires datent du 18e siècle.

Période(s) principale(s) : 18e siècle

Description

La peinture imite le marbre : rouge veiné de gris ; autres coloris : gris, bleu. Le décor de la face antérieure de l'autel et du couronnement est rapporté et doré. Chaque autel, retable secondaire est constitué d'un autel tombeau, à élévation droite, reposant sur un emmarchement à un degré, d'un gradin d'autel à un degré dans lequel est encastré le tabernacle, d'un retable à panneau plat, cantonné de 2 ailerons, à 2 colonnes au 1/3 inférieur torsadé, à chapiteau corinthien supportant un fronton surmonté d'une croix.

Éléments descriptifs

Catégories : menuiserie

Structures : colonne 2

Iconographie :

Iconographie et décor : I.H.S. ; monogramme ; Sacré Cœur ; croix ; Don : Rosaire ; ornementation. Le fronton de l'autel, retable nord est décoré d'un cœur enflammé percé d'une épée et surmonté d'une couronne, le tableau d'autel représente la donation du Rosaire à saint Dominique (étudié), le tabernacle est orné de rais de cœur en bas relief sur la corniche et la porte, le monogramme de la Vierge est peint sur la porte du tabernacle, sur la face antérieure de l'autel figure l'inscription IHS au centre d'un motif rocaille entouré de feuilles d'acanthe et de chutes de fleurons. Le fronton de l'autel, retable sud est décoré d'un cœur enflammé au centre d'une couronne d'épines, le tableau du retable représente l'Adoration du Sacré Cœur (non étudié), le monogramme de Jésus est peint sur la porte du tabernacle, la face antérieure de l'autel comporte un cœur enflammé au centre d'un motif rocaille entouré de feuilles d'acanthe.

I.H.S.

monogramme

Sacré Cœur

croix

Don : Rosaire

ornementation

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé** : <https://patrimoine.bourgognefranche-comte.fr/gtrudov/IM25000923/index.htm>

Aire d'étude et canton : Ornans

Dénomination : autel, retable

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble de l'autel du Rosaire.

25, Villers-sous-Montrond

N° de l'illustration : 19762501143V

Date : 1976

Auteur : Dominique Humbert

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble de l'autel du Sacré Cœur.

25, Villers-sous-Montrond

N° de l'illustration : 19762501144V

Date : 1976

Auteur : Dominique Humbert

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue de l'autel du Sacré Cœur.

25, Villers-sous-Montrond

N° de l'illustration : 19762501157X

Date : 1976

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale.

25, Villers-sous-Montrond

N° de l'illustration : 20002500085X

Date : 2000

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine