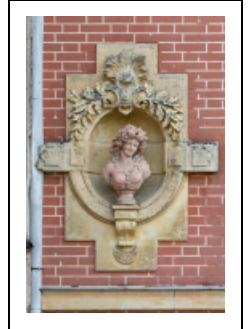


ENSEMBLE DE 4 BUSTES

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Chevigny-en-Valière
23 rue Mercey

Situé dans : Ferme de vigneron puis château des Tourelles
Emplacement : Élévation nord des communs et de la maison

Dossier IM21013415 réalisé en 2022
Auteur(s) : Laurent Poupard



Historique

Les bustes (personnalisant les quatre saisons ?) ont été réalisés dans la deuxième moitié du 19^e siècle. Placés en façade du château des Tourelles, ils ont certainement été acquis par Louis Brossard qui, de 1870 à 1905 environ, n'a cessé d'orner sa propriété au gré de sa fantaisie. Ils rappellent les oeuvres de Jean-Baptiste Carpeaux ou Albert-Ernest Carrier-Belleuse, amis de Charles Garnier que connaissait Brossard.

Période(s) principale(s) : 2^e moitié 19^e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :
auteur inconnu (auteur inconnu)

Description

Les bustes sur piédouche sont réalisés en terre cuite, avec une patine à la gomme laque.

Éléments descriptifs

Catégories : sculpture, céramique

Matériaux : terre cuite

Dimensions :

Dimensions non prises (h = 71 cm d'après la bibliographie).

Iconographie :

Les bustes (numérotés de gauche à droite) sont alternativement tournés vers la droite et la gauche. Le 1^{er}, tourné vers la droite, est celui d'une femme aux cheveux longs coiffée d'une couronne de roses. La coiffure de la 2^e est peu lisible (c'est le buste le plus abîmé). La 3^e, regardant vers le bas, a des cheveux longs et est coiffée de pampres. La 4^e, aux cheveux courts, est couronnée de lierre.
femme en buste

État de conservation :

mauvais état, La surface est craquelée et des éclats s'en détachent ; la patine protégeant la tête du 2^e buste a disparu.

Sources documentaires

Bibliographie

- Lambert, Isabelle. **Ces dames de Chevigny. 1. Echo de voix. S.d. [2021].**
Lambert, Isabelle. Ces dames de Chevigny. 1. Echo de voix. S.d. [2021]. 12 p. : ill. ; 30 cm. Extrait d'un travail universitaire

en cours de rédaction.

- **Lambert, Isabelle. Ces dames de Chevigny. 2. La permanence de l'être. S.d. [2021].**

Lambert, Isabelle. Ces dames de Chevigny. 2. La permanence de l'être. S.d. [2021]. 5 p. : ill. ; 30 cm. Extrait d'un travail universitaire en cours de rédaction.

Informations complémentaires

Thématiques : salles de spectacle de Bourgogne-Franche-Comté

Aire d'étude et canton : Bourgogne-Franche-Comté

Dénomination : buste

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Elévation latérale gauche (corps nord).

21, Chevigny-en-Vallière, 23 rue Mercey

N° de l'illustration : 20222100881NUC4A

Date : 2022

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Galerie : 1er buste.

21, Chevigny-en-Valière, 23 rue Mercey

N° de l'illustration : 20222100874NUC4A

Date : 2022

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



2e buste (à droite sur l'élévation des communs).

21, Chevigny-en-Valière, 23 rue Mercey

N° de l'illustration : 20222100873NUC4A

Date : 2022

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Bustes sur l'élévation nord de la maison.

21, Chevigny-en-Valière, 23 rue Mercey

N° de l'illustration : 20222100882NUC4A

Date : 2022

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



3e buste (à gauche sur l'élévation de la maison).

21, Chevigny-en-Valière, 23 rue Mercey

N° de l'illustration : 20222100868NUC4A

Date : 2022

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



4e buste (à droite sur l'élévation de la maison).

21, Chevigny-en-Valière, 23 rue Mercey

N° de l'illustration : 20222100867NUC4A

Date : 2022

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine