

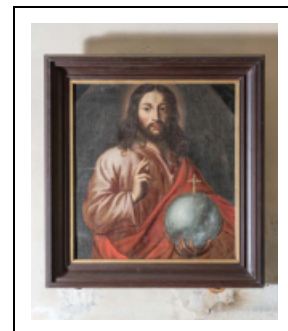
TABLEAU : LE CHRIST SALVATOR MUNDI

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Auxey-Duresses

Situé dans : Église paroissiale Saint-Martin

Dossier IM21013323 réalisé en 2017 revu en
2018

Auteur(s) : Aurélie Lallement, Virginie Malherbe



Historique

Il est cité par Armand Veau dans la liste des tableaux de l'église, mais aucun détail n'est mentionné.

Période(s) principale(s) : 17e siècle

Dates :

Description

Le tableau est présenté dans la nef, sur le mur de la façade occidentale, sous la tribune. L'œuvre n'est pas signée. Cadre en bois. La facture est plutôt celle d'une esquisse et le traitement du visage contraste avec le reste du tableau.

Éléments descriptifs

Catégories : peinture

Iconographie :

De face, le Christ fait un signe de bénédiction de sa main droite, alors qu'il tient dans sa main gauche un globe, surmonté d'une croix.

Christ

État de conservation :

oeuvre restaurée

Sources documentaires

Bibliographie

- VEAU, Armand. Notes et documents sur Auxey-Duresses, la baronnie de Meursault, la baronnie de St-Romain et le comté de La Rochepot.
VEAU, Armand. Notes et documents sur Auxey-Duresses, la baronnie de Meursault, la baronnie de St-Romain et le comté de La Rochepot. Beaune : Imprimerie Beaunoise, 1932. 2 volumes.

Informations complémentaires

Thématiques : patrimoine religieux de la Côte de Beaune

Aire d'étude et canton : Côte de Beaune

Dénomination : tableau

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

21, Auxey-Duresses

N° de l'illustration : 20182100013NUC2A

Date : 2018

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine