

CHÂTEAU DE LA MONTAGNE

Bourgogne-Franche-Comté, Nièvre
Saint-Honoré-les-Bains
écart de La Montagne

Dossier IA00001819 réalisé en 1977 revu en
2025

Auteur(s) : Fabien Dufoulon



Historique

Le château du Moyen Âge et de la Renaissance est acquis par Claude François Sallonnier de Montbaron, secrétaire de la Chambre des Comptes de Dole, en 1714. Il est très endommagé lors d'un violent orage qui s'abat sur Saint-Honoré le 24 juin 1773. Jean Marie Sallonnier de Montbaron fait entièrement reconstruire le château dans le dernier quart du 18e siècle d'après les plans de l'architecte Jean-Baptiste Caristie. Le château est vendu à la famille Viel de Lunas, originaire du Languedoc, en 1786. Antoine-Louis meurt en 1836. Son fils Antoine-Théodore lui succède, et lance d'importants travaux de modernisation du château et de construction de dépendances au milieu du 19e siècle. C'est vraisemblablement sur la recommandation du comte Pourtalès qu'Antoine-Théodore fait appel à l'architecte Félix Duban. Dans une lettre datée du 17 août 1839, Duban accepte de travailler pour le marquis. Le projet vise à mettre au goût du jour le grand appartement situé au premier étage, consistant en une enfilade (salle du billard, grand salon, salle à manger et jardin d'hiver). La cage de l'escalier du 18e siècle est également redécorée. L'appartement est inauguré le 7 septembre 1841. La salle de billard et la salle à manger semblent avoir donné satisfaction au propriétaire, qui se montre en revanche déçu par le salon dans une lettre adressée à l'architecte le 9 septembre 1841. Le jardin d'hiver en bout d'enfilade, au-delà de la salle à manger, a été détruit en 1975. Les travaux ordonnés par Antoine-Théodore au milieu du 19e siècle ne concernent pas seulement le château : la poterie, le colombier et l'orangerie sont également construits à cette époque. Marie-Louis-Antonin hérite du château à la mort de son père en 1871. Les archives de l'agence de l'architecte Adolphe Bouveault renseignent sur des projets pour la toiture du château, sa grille d'entrée et son mur de clôture datant de 1872-1873. On peut également supposer que le décor de la chapelle date, au moins partiellement, des années 1870. La verrière de la baie latérale de gauche porte en effet les armoiries de la famille Bassano, ce qui permet d'affirmer qu'elle est postérieure au mariage de Marie-Louis-Antonin et de Caroline de Bassano célébré à Paris en 1871. Les appartements du couple (celui de Marie-Louis-Antonin au rez-de-chaussée, celui de Caroline au premier étage) sont refaits en 1873.

Période(s) principale(s) : 4e quart 18e siècle

Période(s) secondaire(s) : 2e quart 19e siècle / 3e quart 19e siècle

Dates : 1839 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre :

Félix Duban (architecte, attribution par analyse stylistique), Adolphe Bouveault (architecte, attribution par source), Jean-Baptiste Caristie (architecte, attribution par travaux historiques)

Description

Le château se compose d'un corps de logis principal et de deux ailes en retour encadrant une cour de plan approximativement carré. Le corps de logis s'élève sur un rez-de-chaussée, deux étages carrés et un étage de comble. Les ailes s'élèvent sur un rez-de-chaussée, un étage carré et un étage de comble. Chacun des trois corps est couvert d'un toit à longs pans brisés et à croupes en ardoise. Les toits sont percés de lucarnes et, pour le corps principal, d'œils-de-bœuf. Les murs sont en moellon calcaire recouvert d'enduit. Les baies sont rectangulaires. Côté cour, les deux travées centrales du rez-de-chaussée sont précédées d'une marquise. Un grand vestibule occupe la partie centrale du rez-de-chaussée du corps principal. Il est couvert d'une voûte en parapluie. Il donne accès à un grand escalier tournant à retours de trois volées droites avec jour central, qui dessert le grand appartement. La rampe d'appui dessine des entrelacs en ferronnerie. Les murs du second niveau de la cage

d'escalier sont ornés de cinq bas-reliefs, copies de ceux de la Cantoria du Duomo de Florence (Florence, Museo dell'Opera del Duomo) de Luca della Robbia. Une ronde-bosse en terre cuite sur un piédestal occupe un angle du palier supérieur. Le grand appartement se situe à l'étage du même corps, qui est simple en profondeur. Il se compose d'une salle de billard, d'un salon et d'une salle à manger. La salle du billard est, de manière assez originale, en tête d'enfilade. Il s'agit d'une pièce de plan approximativement carré aux murs décorés de pilastres datant de la mise au goût du jour du château au milieu du 19^e siècle. La plaque de la cheminée porte les armoiries de Sallonnier de Montbaron et de Charancy. L'obscurité relative de la pièce, caractéristique des salles de jeux, contraste avec la luminosité des deux salles suivantes. Le salon est entièrement lambrissé et couvert d'un plafond à caissons polygonaux portés par des aisseliers qui divisent l'attique en une série de panneaux ornés de monuments antiques peints en grisaille. Au-dessus des baies, ces panneaux sont remplacés par des verrières célébrant l'abondance et les quatre saisons. Dans la salle à manger, les murs sont couverts sur les trois quarts de leur hauteur de lambris de bois et de dressoirs. Le manteau de la cheminée est surmonté d'un grand miroir encadré par deux colonnes aux armoiries d'Antoine-Théodore de Viel de Lunas, marquis d'Espeuilles, et de sa seconde épouse, Louise de Chateaubriand. La chapelle occupe l'extrémité de l'aile nord-est. Le mur de l'autel est percé d'une grande baie couverte d'un arc en plein-cintre et fermée par une verrière de la Maison Champigneulle représentant la Vierge de l'Immaculée Conception. Le mur opposé est doté d'une tribune qui correspond à l'étage du château. Le caveau de la chapelle funéraire est le lieu de sépulture des marquis d'Espeuilles.

Éléments descriptifs

Murs : calcaire, moellon, enduit

Toit : ardoise

Plan : plan régulier

Étages : 2 étages carrés, 1 étage carré, étage de comble

Élévation : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans brisés ; croupe

Escaliers : escalier intérieur, escalier tournant à retours avec jour

Typologie : baie rectangulaire

Décor

Techniques : sculpture

Sources documentaires

Documents d'archives

- **Archives départementales de la Nièvre. Cadastre de la commune de Saint-Honoré-les-Bains. [1832-1951].**

Archives départementales de la Nièvre. Cadastre de la commune de Saint-Honoré-les-Bains. [1832-1951].- Atlas parcellaire (1832) : 3 PP 246- État de section (1832) : 3 P 246/1- Matrices cadastrales des propriétés bâties et non bâties : 3 P 246/2 (folio 1 à 380), 3 P 246/3 (folio 381 à 780), 3 P 246/4 (folio 781 à 1168)- Matrice cadastrale des propriétés bâties (1882-1914) : 3 P 246/5- Matrice cadastrale dite « matrice noire » des propriétés bâties : 3 P 246/6- Matrices cadastrales des propriétés non bâties : 3 P 246/7, 3 P 246/8, 3 P 246/9

Lieu de conservation : Archives départementales de la Nièvre, Nevers- Cote du document : 3 P 246

- **Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains. Carnet de Caroline de Bassano, épouse de Marie-Louis-Antonin de Viel de Lunas, marquis d'Espeuilles. [1872-1876].**

Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains. Carnet de Caroline de Bassano, épouse de Marie-Louis-Antonin de Viel de Lunas, marquis d'Espeuilles. [1872-1876]. Manuscrit. 13,5 x 9 cm.

Lieu de conservation : Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains

Documents figurés

- **[Plan cadastral parcellaire de la commune de Saint-Honoré-les-Bains]. 1832.**

[Plan cadastral parcellaire de la commune de Saint-Honoré-les-Bains] / Poissonnier et Turpin. 1832. Dessin. Échelle 1/10000 (tableau d'assemblage) et 1/2500 (feuilles).

Lieu de conservation : Archives départementales de la Nièvre, Nevers- Cote du document : 3 PP 246

- **Plan des nouvelles distributions du château de La Montagne. [Plan du rez-de-chaussée et du premier étage du corps principal]. [Vers 1839].**

Plan des nouvelles distributions du château de La Montagne. [Plan du rez-de-chaussée et du premier étage du corps principal] / [Félix Duban]. [Vers 1839]. Dessin. 44 x 36 cm.

Lieu de conservation : Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains

- **[Projet pour l'escalier du château de La Montagne]. [Vers 1839].**

[Projet pour l'escalier du château de La Montagne] / [Félix Duban]. [Vers 1839]. Dessin.

Lieu de conservation : Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains

- **[Projet pour l'escalier du château de La Montagne]. [Vers 1839].**

[Projet pour l'escalier du château de La Montagne] / [Félix Duban]. [Vers 1839]. Dessin.

Lieu de conservation : Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains

• **[Saint-Honoré-les-Bains. Château de La Montagne. Vue d'ensemble depuis le nord-ouest]. 1874.**

[Saint-Honoré-les-Bains. Château de La Montagne. Vue d'ensemble depuis le nord-ouest] / [auteur inconnu]. 1874.

Photographie.

Lieu de conservation : Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains

• **[Saint-Honoré-les-Bains. Château de La Montagne. Cour, vue de face]. 1878.**

[Saint-Honoré-les-Bains. Château de La Montagne. Cour, vue de face] / [auteur inconnu]. 1878. Photographie.

Lieu de conservation : Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains

• **[Saint-Honoré-les-Bains. Château de La Montagne. Cour, vue de trois quarts]. [Fin du 19e siècle].**

[Saint-Honoré-les-Bains. Château de La Montagne. Cour, vue de trois quarts] / [auteur inconnu]. [Fin de 19e siècle].

Photographie.

Lieu de conservation : Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains

• **[Saint-Honoré-les-Bains. Château de La Montagne. Bassin]. [Fin du 19e siècle].**

[Saint-Honoré-les-Bains. Château de La Montagne. Bassin] / [auteur inconnu]. [Fin du 19e siècle]. Photographie.

Lieu de conservation : Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains

• **Saint-Honoré-les-Bains. Château de La Montagne. Façade sud-est du corps de logis. [Fin du 19e siècle].**

Saint-Honoré-les-Bains. Château de La Montagne. Façade sud-est du corps de logis / [auteur inconnu]. [Fin du 19e siècle].

Photographie.

Lieu de conservation : Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains

• **[Saint-Honoré-les-Bains. Château de La Montagne. Vue intérieure (sans personnage) du grand salon]. 1881.**

[Saint-Honoré-les-Bains. Château de La Montagne. Vue intérieure (sans personnage) du grand salon] / [auteur inconnu].

1881. Photographie.

Lieu de conservation : Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains

• **[Saint-Honoré-les-Bains. Château de La Montagne. Vue intérieure (avec personnage) du grand salon]. 1881.**

[Saint-Honoré-les-Bains. Château de La Montagne. Vue intérieure (avec personnage) du grand salon] / [auteur inconnu].

1881. Photographie.

Lieu de conservation : Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains

• **[Saint-Honoré-les-Bains. Château de La Montagne. Vue intérieure d'une chambre à coucher]. [Fin du 19e siècle].**

[Saint-Honoré-les-Bains. Château de La Montagne. Vue intérieure d'une chambre à coucher] / [auteur inconnu]. [Fin du 19e siècle]. Photographie.

Lieu de conservation : Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains

• **[Saint-Honoré-les-Bains. Château de La Montagne. Vue intérieure de la chapelle en direction de l'autel]. 1883.**

[Saint-Honoré-les-Bains. Château de La Montagne. Vue intérieure de la chapelle en direction de l'autel] / [auteur inconnu]. 1883. Photographie.

Lieu de conservation : Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains

• **[Saint-Honoré-les-Bains. Château de La Montagne. Vue intérieure de la chapelle en direction de la tribune]. 1883.**

[Saint-Honoré-les-Bains. Château de La Montagne. Vue intérieure de la chapelle en direction de la tribune] / [auteur inconnu]. 1883. Photographie.

Lieu de conservation : Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains

• **Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Le Château. [Première moitié du 20e siècle].**

Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Le Château / [auteur inconnu]. [Première moitié du 20e siècle]. Carte postale.

Lieu de conservation : Collection particulière

• **Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Vue aérienne du Château de la Montagne et panorama sur la Ville. [Milieu du 20e siècle].**

Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Vue aérienne du Château de la Montagne et panorama sur la Ville / [auteur inconnu].

Mâcon : Combier, [milieu du 20e siècle]. Carte postale.

Lieu de conservation : Collection particulière

• **Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Vue aérienne du château de La Montagne. [Milieu du 20e siècle].**

Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Vue aérienne du château de La Montagne / [auteur inconnu]. Mâcon : Combier, [milieu du 20e siècle]. Carte postale.

Lieu de conservation : Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains

Bibliographie

- **Collin, François Eugène. Charleuf, Marie Pierre Gilbert. St-Honoré-les-Bains (Nièvre). Guide médical et pittoresque. 1865.**

Collin, François Eugène. Charleuf, Marie Pierre Gilbert. St-Honoré-les-Bains (Nièvre). Guide médical et pittoresque. Moulins : Imprimerie C. Desrosiers, 1865.

- **Boudon, Françoise. Les grands appartements du château de La Montagne (1839-1841). 1996.**

Boudon, Françoise. Les grands appartements du château de La Montagne (1839-1841). In : [Exposition. Blois, château, 1996]. Félix Duban (1798-1870). Les couleurs de l'architecte. Dir. Sylvain Bellenger et Françoise Hamon. Paris : Gallimard, Electa, 1996. p. 146-149.

- **Château de La Montagne. 2002.**

Château de La Montagne : dossier de protection au titre des monuments historiques. 2002.

Lieu de conservation : Conservation régionale des monuments historiques, Dijon

Informations complémentaires

Protection

inscrit MH partiellement : 1995/03/20, classé MH partiellement : 1997/07/17, inscrit MH partiellement : 2002/10/14, classé MH : 2025/07/14

Inscription par arrêté du 20 mars 1995 : le château, les communs, les bâtiments de la régie, le chenil, le pigeonnier, les écuries, la ferme, la maison du cocher, les mousseaux, la maison du jardin, le fruitier et l'orangerie. Classement par arrêté du 17 juillet 1997 : la poterie. Inscription par arrêté du 14 octobre 2002 : le parc et tous les éléments qu'il contient (les terrasses, les murs, les bassins, la maison de poupée, les parterres et allées d'arbres, les façades et les toitures de l'ancien bâtiment de la tuilerie). Classement par arrêté du 14 juillet 2025 : le château, en totalité, les dépendances du château, en totalité, les bâtiments et vestiges du dispositif industriel de la poterie, en totalité, le sol de la parcelle cadastre 117 de la section D.

Thématiques : thermalisme en Bourgogne-Franche-Comté (le)

Aire d'étude et canton : Bourgogne-Franche-Comté

Dénomination : château

Parties constituantes non étudiées : parc, chenil, colombier, communs, écurie, poterie

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



A	Château	H	Vacherie
B	Chapelle	I	Orangerie
C	Cellier	J	Poterie
D	Colombier	K	Four couché
E	Chenil	L	Faïencerie
F	Communs	M	Maison de poupées
G	Écuries	N	Parc
		O	Bassins



Plan-masse et de situation, extrait du plan cadastral (2020).

58, Saint-Honoré-les-Bains, lieudit : écart de La Montagne

N° de l'illustration : 20205800633NUDA

Date : 2020

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Situation du château et de ses dépendances dans le plan du cadastre ancien dit napoléonien (1832).

58, Saint-Honoré-les-Bains, lieudit : écart de La Montagne

Source :

Archives départementales de la Nièvre. Cadastre de la commune de Saint-Honoré-les-Bains. [1832-1951].

- Atlas parcellaire (1832) : 3 PP 246

- État de section (1832) : 3 P 246/1

- Matrices cadastrales des propriétés bâties et non bâties : 3 P 246/2 (folio 1 à 380), 3 P 246/3 (folio 381 à 780), 3 P 246/4 (folio 781 à 1168)

- Matrice cadastrale des propriétés bâties (1882-1914) : 3 P 246/5

- Matrice cadastrale dite « matrice noire » des propriétés bâties : 3 P 246/6

- Matrices cadastrales des propriétés non bâties : 3 P 246/7, 3 P 246/8, 3 P 246/9

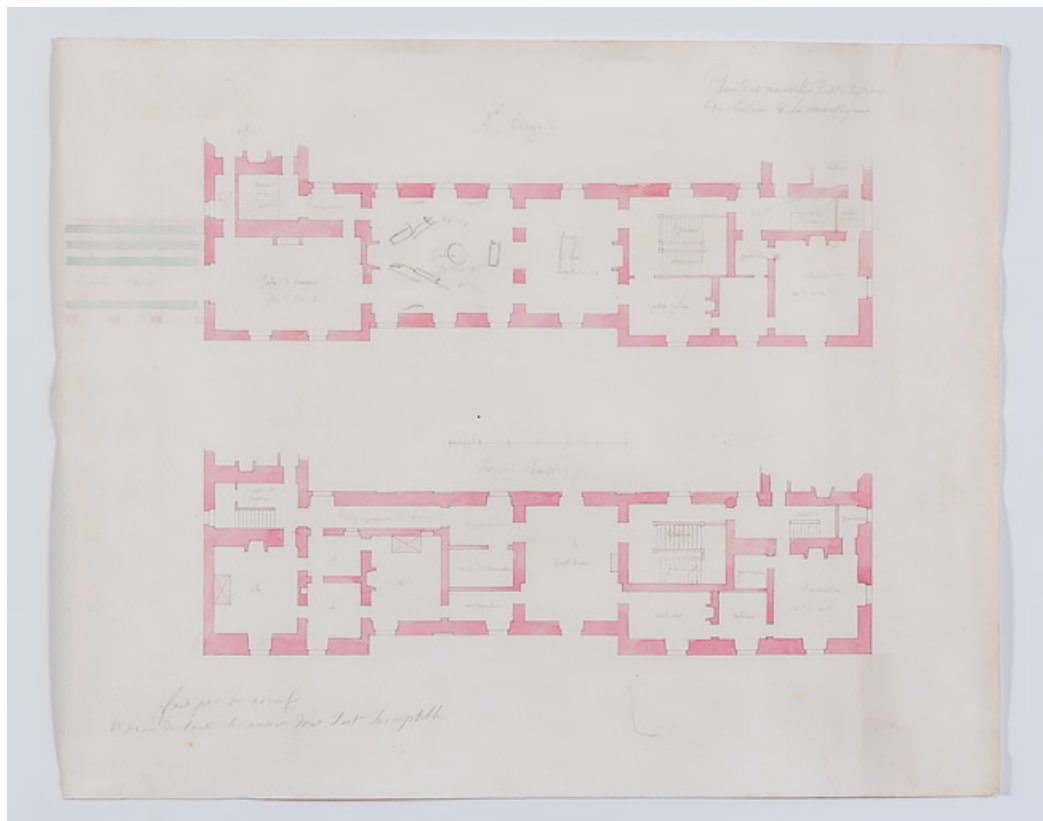
Lieu de conservation : Archives départementales de la Nièvre, Nevers - Cote du document : 3 P 246

N° de l'illustration : 20205800394NUC4A

Date : 2020

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan du rez-de-chaussée et du premier étage du corps principal du château, avec la distibution du nouvel appartement.
58, Saint-Honoré-les-Bains, lieudit : écart de La Montagne

Source :

Duban, Félix (agence de). Plan du rez-de-chaussée et du premier étage du corps principal du château, avec la distribution du nouvel appartement. 44 x 36 cm. [vers 1839].

Lieu de conservation : Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains

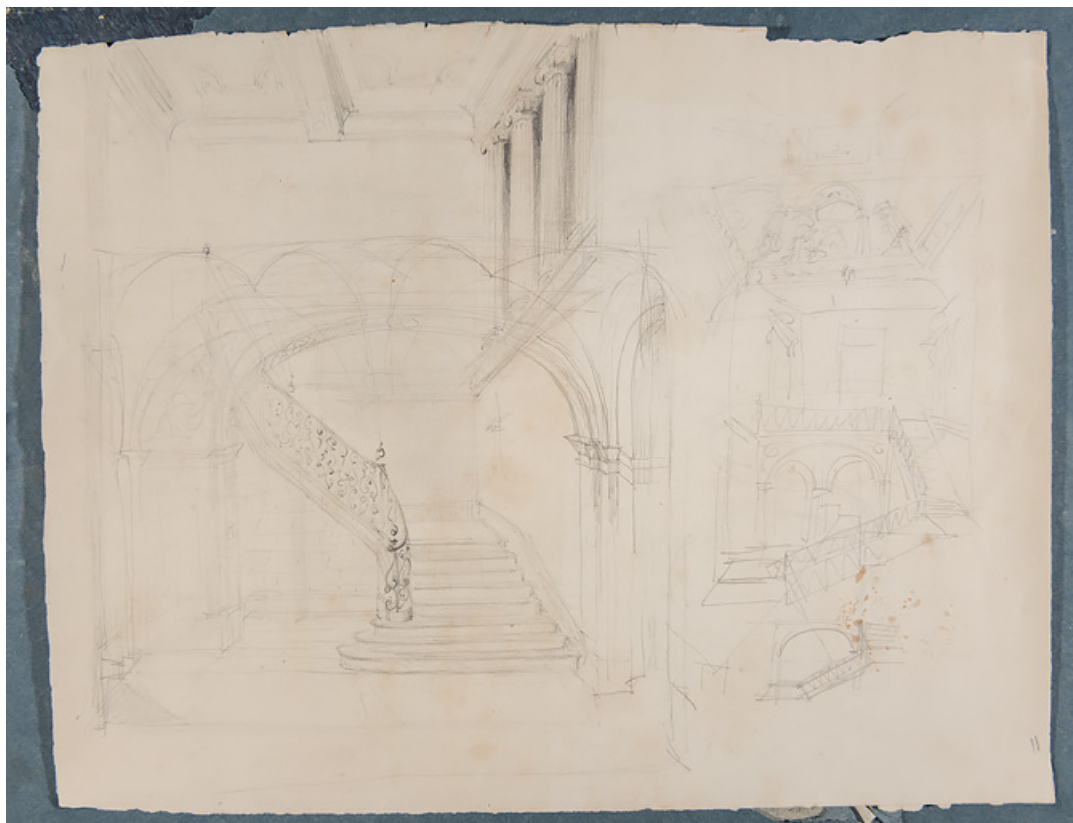
N° de l'illustration : 20195800457NUC2A

Date : 2019

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Projet pour l'escalier, esquisse.

58, Saint-Honoré-les-Bains, lieudit : écart de La Montagne

Source :

Duban, Félix (agence de). Projet pour l'escalier du château de La Montagne, esquisse. [vers 1839].

Lieu de conservation : Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains

N° de l'illustration : 20195800455NUC4A

Date : 2019

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Projet pour l'escalier.

58, Saint-Honoré-les-Bains, lieudit : écart de La Montagne

Source :

Duban, Félix (agence de). Projet pour l'escalier du château de La Montagne. [vers 1839].

Lieu de conservation : Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains

N° de l'illustration : 20195800456NUC2A

Date : 2019

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble depuis le nord-ouest en 1874.

58, Saint-Honoré-les-Bains, lieudit : écart de La Montagne

Source :

Saint-Honoré-les-Bains. Château de La Montagne. Vue d'ensemble depuis le nord-ouest / [s.n.]. 1874.

Photographie. In : Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains.

Lieu de conservation : Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains

N° de l'illustration : 20195800292NUC4A

Date : 2019

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble depuis le nord-ouest en 1878.

58, Saint-Honoré-les-Bains, lieudit : écart de La Montagne

Source :

Saint-Honoré-les-Bains. Château de La Montagne. Cour, vue de face / [s.n.]. 1878. Photographie. In : Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains.

Lieu de conservation : Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains

N° de l'illustration : 20195800297NUC4A

Date : 2019

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Bassin et vue sur la cour.

58, Saint-Honoré-les-Bains, lieudit : écart de La Montagne

Source :

**Saint-Honoré-les-Bains. Château de La Montagne. Cour, vue de trois-quarts / [s.n.]. [s.d.]. Photographie. In :
Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains.**

Lieu de conservation : Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains

N° de l'illustration : 20195800314NUC2A

Date : 2019

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Bassin et vue sur le village.

58, Saint-Honoré-les-Bains, lieudit : écart de La Montagne

Source :

Saint-Honoré-les-Bains. Château de La Montagne. Bassin / [s.n.]. [s.d.]. Photographie. In : Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains.

Lieu de conservation : Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains

N° de l'illustration : 20195800300NUC4A

Date : 2019

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade sud-est du corps de logis.

58, Saint-Honoré-les-Bains, lieudit : écart de La Montagne

Source :

Saint-Honoré-les-Bains. Château de La Montagne. Façade sud-est du corps de logis / [s.n.]. [fin du 19e siècle]. Photographie. In : Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains.
Lieu de conservation : Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains

N° de l'illustration : 20195800313NUC2A

Date : 2019

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Jardin d'hiver et corps de logis.

58, Saint-Honoré-les-Bains, lieudit : écart de La Montagne

Source :

Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Le Château. [carte postale]. [s.l.] : [s.n.], [s.d.].

Lieu de conservation : Collection particulière

N° de l'illustration : 20195800123NUC2A

Date : 2019

Auteur : auteur

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue aérienne du château et de ses dépendances.

58, Saint-Honoré-les-Bains, lieudit : écart de La Montagne

Source :

**Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Vue aérienne du Château de la Montagne et panorama sur la Ville. [carte postale].
Mâcon : Combier, [s.d.].**

Lieu de conservation : Collection particulière

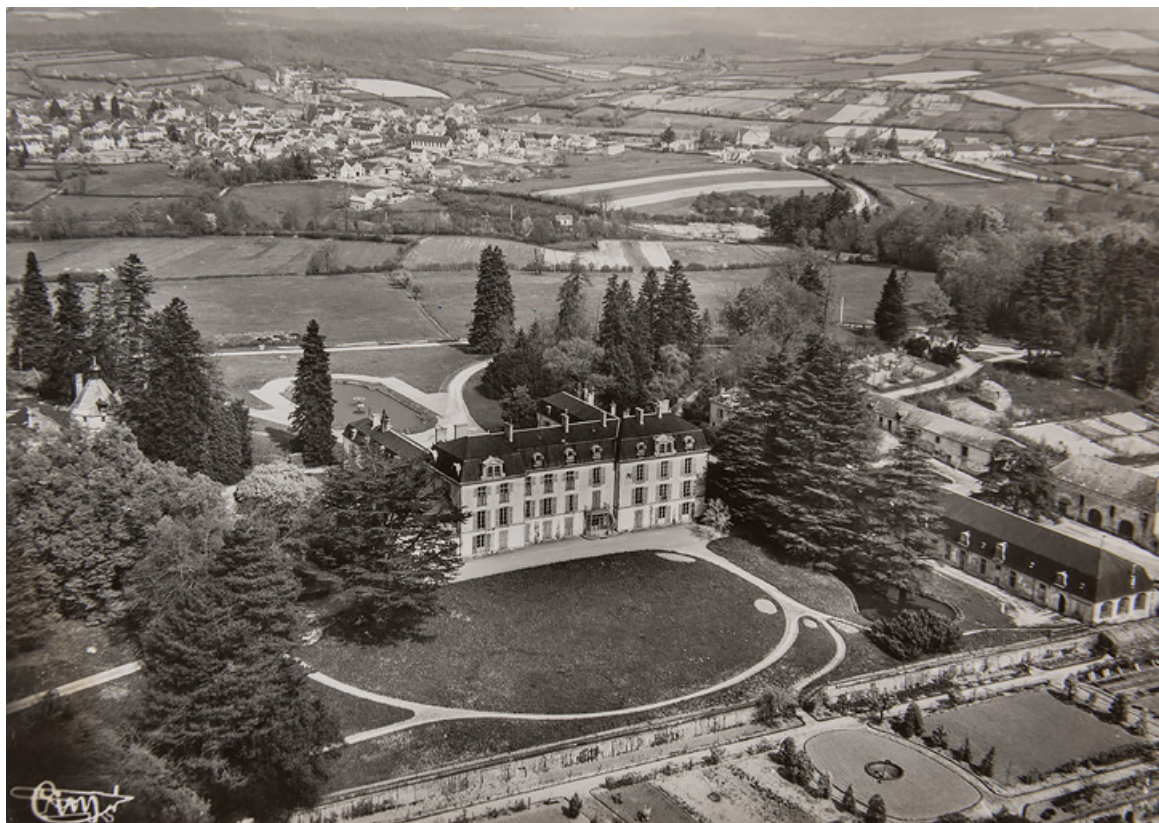
N° de l'illustration : 20195800124NUC2A

Date : 2019

Auteur : auteur

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue aérienne du château et de ses dépendances.

58, Saint-Honoré-les-Bains, lieudit : écart de La Montagne

Source :

Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Vue aérienne du château de La Montagne. [carte postale]. Mâcon : Combier, [s.d.].

Lieu de conservation : Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains

N° de l'illustration : 20195800453NUC4A

Date : 2019

Auteur : auteur

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue aérienne du château et de ses dépendances.

58, Saint-Honoré-les-Bains, lieudit : écart de La Montagne

Source :

Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Vue aérienne du château de La Montagne. [carte postale]. Mâcon : Combier, [s.d].

Lieu de conservation : Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains

N° de l'illustration : 20195800451NUC2A

Date : 2019

Auteur : auteur

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue aérienne du château et de ses dépendances.

58, Saint-Honoré-les-Bains, lieudit : écart de La Montagne

Source :

Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Vue aérienne du château de La Montagne. [carte postale]. Mâcon : Combier, [s.d.].

Lieu de conservation : Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains

N° de l'illustration : 20195800452NUC4A

Date : 2019

Auteur : auteur

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue intérieure du grand salon en 1881.

58, Saint-Honoré-les-Bains, lieudit : écart de La Montagne

Source :

Saint-Honoré-les-Bains. Château de La Montagne. Vue intérieure (sans personnage) du grand salon / [s.n.]. 1881. Photographie. In : Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains.

Lieu de conservation : Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains

N° de l'illustration : 20195800319NUC2A

Date : 2019

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue intérieure du grand salon en 1881.

58, Saint-Honoré-les-Bains, lieudit : écart de La Montagne

Source :

Saint-Honoré-les-Bains. Château de La Montagne. Vue intérieure (avec personnage) du grand salon / [s.n.]. 1881. Photographie. In : Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains.

Lieu de conservation : Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains

N° de l'illustration : 20195800320NUC4A

Date : 2019

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue intérieure d'une chambre à coucher à la fin du 19e siècle.

58, Saint-Honoré-les-Bains, lieudit : écart de La Montagne

Source :

Saint-Honoré-les-Bains. Château de La Montagne. Vue intérieure d'une chambre à coucher / [s.n.]. [s.d.]. Photographie. In : Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains.

Lieu de conservation : Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains

N° de l'illustration : 20195800321NUC2A

Date : 2019

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue intérieure de la chapelle en direction de l'autel en 1883.

58, Saint-Honoré-les-Bains, lieudit : écart de La Montagne

Source :

Saint-Honoré-les-Bains. Château de La Montagne. Vue intérieure de la chapelle en direction de l'autel / [s.n.]. 1883. Photographie. In : Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains.

Lieu de conservation : Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains

N° de l'illustration : 20195800317NUC2A

Date : 2019

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue intérieure de la chapelle en direction de la tribune en 1883.

58, Saint-Honoré-les-Bains, lieudit : écart de La Montagne

Source :

Saint-Honoré-les-Bains. Château de La Montagne. Vue intérieure de la chapelle en direction de la tribune / [s.n.]. 1883. Photographie. In : Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains.

Lieu de conservation : Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains

N° de l'illustration : 20195800316NUC2A

Date : 2019

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble depuis le nord-ouest.

58, Saint-Honoré-les-Bains, lieudit : écart de La Montagne

N° de l'illustration : 20195800722NUC4A

Date : 2019

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble depuis le nord-ouest.

58, Saint-Honoré-les-Bains, lieudit : écart de La Montagne

N° de l'illustration : 20195800719NUC4A

Date : 2019

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade sur la cour et le bassin, vue de face.

58, Saint-Honoré-les-Bains, lieudit : écart de La Montagne

N° de l'illustration : 20195800720NUC4A

Date : 2019

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade sur la cour et le bassin, vue de trois-quarts.

58, Saint-Honoré-les-Bains, lieudit : écart de La Montagne

N° de l'illustration : 20195800721NUC4A

Date : 2019

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade sur la cour et le bassin, vue de trois-quarts prise en 1977.

58, Saint-Honoré-les-Bains, lieudit : écart de La Montagne

N° de l'illustration : 19775800608V

Date : 1977

Auteur : Jean-Luc Duthu

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façades nord et ouest de l'aile droite, vue de trois-quarts prise en 1977.

58, Saint-Honoré-les-Bains, lieudit : écart de La Montagne

N° de l'illustration : 19775800607V

Date : 1977

Auteur : Jean-Luc Duthu

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Girouette de l'aile droite, vue de trois-quarts prise en 1977.

58, Saint-Honoré-les-Bains, lieudit : écart de La Montagne

N° de l'illustration : 19775800611X

Date : 1977

Auteur : Jean-Luc Duthu

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade sur le parc, vue de face.

58, Saint-Honoré-les-Bains, lieudit : écart de La Montagne

N° de l'illustration : 20195800723NUC4A

Date : 2019

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade sur le parc, vue de face prise en 1977.

58, Saint-Honoré-les-Bains, lieudit : écart de La Montagne

N° de l'illustration : 19775800603V

Date : 1977

Auteur : Jean-Luc Duthu

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade sur le parc, vue de trois-quarts.

58, Saint-Honoré-les-Bains, lieudit : écart de La Montagne

N° de l'illustration : 20195800724NUC4A

Date : 2019

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade sur le parc, vue de trois-quarts prise en 1977.

58, Saint-Honoré-les-Bains, lieudit : écart de La Montagne

N° de l'illustration : 19775800601V

Date : 1977

Auteur : Jean-Luc Duthu

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade sur le jardin de l'étage de soubassement de l'ancien jardin d'hiver (détruit), vue prise en 1977.
58, Saint-Honoré-les-Bains, lieudit : écart de La Montagne

N° de l'illustration : 19775800604V

Date : 1977

Auteur : Jean-Luc Duthu

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Bâtiment de l'ancienne écurie, vue depuis le nord-ouest.

58, Saint-Honoré-les-Bains, lieudit : écart de La Montagne

N° de l'illustration : 20195800707NUC4A

Date : 2019

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Bâtiment de l'ancienne écurie, vue depuis l'ouest.

58, Saint-Honoré-les-Bains, lieudit : écart de La Montagne

N° de l'illustration : 20195800708NUC4AQ

Date : 2019

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Bâtiment de l'ancienne écurie, vue depuis le sud prise en 1977.

58, Saint-Honoré-les-Bains, lieudit : écart de La Montagne

N° de l'illustration : 19775800602V

Date : 1977

Auteur : Jean-Luc Duthu

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Fontaine-abreuvoir à proximité de l'écurie.

58, Saint-Honoré-les-Bains, lieudit : écart de La Montagne

N° de l'illustration : 20195800709NUC4A

Date : 2019

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Étau à ferrer les chevaux.

58, Saint-Honoré-les-Bains, lieudit : écart de La Montagne

N° de l'illustration : 20195800710NUC4A

Date : 2019

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Cellier, vue prise en 1977.

58, Saint-Honoré-les-Bains, lieudit : écart de La Montagne

N° de l'illustration : 19775800606V

Date : 1977

Auteur : Jean-Luc Duthu

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Colombier, vue prise en 1977.

58, Saint-Honoré-les-Bains, lieudit : écart de La Montagne

N° de l'illustration : 19775800605V

Date : 1977

Auteur : Jean-Luc Duthu

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Orangerie, vue prise en 1977.

58, Saint-Honoré-les-Bains, lieudit : écart de La Montagne

N° de l'illustration : 19775800610V

Date : 1977

Auteur : Jean-Luc Duthu

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Bâtiment des dépendances.

58, Saint-Honoré-les-Bains, lieudit : écart de La Montagne

N° de l'illustration : 20195800711NUC4AQ

Date : 2019

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Bâtiment des dépendances.

58, Saint-Honoré-les-Bains, lieudit : écart de La Montagne

N° de l'illustration : 20195800712NUC4A

Date : 2019

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine