CARRELAGE MURAL

Bourgogne-Franche-Comté, Territoire de Belfort
Belfort
3 rue Louis Marchal

Situé dans : Cité technique, actuellement lycée Raoul Follereau, lycée général et technologique, lycée professionnel.

Dossier IM90000064 réalisé en 2012

Auteur(s) : Philippe Mairot



Historique

Le 9 mai 1960, l'avant-projet de décoration de Paul Giroud, prévoit un grand panneau de 6,50 m x 4,50 m, constitué de grés émaillé de 0,25 x 0,25, scellés au ciment sur le revêtement de la façade de la salle de conférences, illustrant le thème des activités techniques de l'homme. Le projet est présenté en commission le 4 mai 1961. Par arrêté du 15 juin 1961, Mlle Françoise Bizette, céramiste, demeurant 13, rue de l'Ermitage à Sèvres, est agréée pour l'exécution de cette décoration au titre du 1%, pour la cité technique de Belfort, décrite comme consistant en " carreaux de grès faits à la main en terre chamottée, cuits une première fois à 1000°, puis émaillés et recuits au grand feu à 1300° afin d'offrir une résistance suffisante aux risques de gel. Un certain nombre de carreaux seraient engravés avant cuisson. Ce décor a été étudié en vue de suggérer, par ses rythmes géométriques et ses couleurs, certaines activités techniques de l'homme en rapport avec le feu, l'énergie solaire, etc. Mais il a pour rôle principal de s'accorder au plan mural et aux grandes lignes de l'architecture en évitant toute symétrie". Le prix de ce travail est fixé à 39 170 NF. Outre la grande composition prévue qui est signée des deux noms (F. Bizette, 1914-1996), P. Fouquet (1909-2002) l'artiste a aussi créé un ensemble entourant la porte d'entrée (à droite : h = 2m,32, l = 0,48m ; à gauche : h = 2m,32, l = 1,42) et une fenêtre de la même façade sur rue (h =2m,30 , l = 4m,20).

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle
Dates : 1962

Auteur(s) de l'oeuvre :
Françoise Bizette (céramiste), Pierre Fouquet (céramiste)

Description

Disposée le long de la rue Louis Marchal, sur les murs est du bâtiment d'administration et d'accueil, de la salle de conférence, et de part et d'autre de son entrée, l'oeuvre consiste en panneaux décoratifs de carreaux de grès émaillé, dont quelques uns sont engravés de symboles. Seule la grande composition du flanc oriental de la salle de conférence est signé des deux auteurs, les autres (entourage de la porte d'entrée et de la fenêtre sur la rue) le sont par Bizette seule.

Eléments descriptifs

Etat de conservation :
bon état

Informations complémentaires

- **:** https://httpwww.francoise-bizette.net/Bio_1.html
- **:** https://httpwww.metiersdartperigord.fr/weblog/2006/03/rtrospective_fr.html
- **:** https://httpwww.ceramiques-contemporaines-sevres.fr/outils/page_outils_bio.php#F

Thématiques : lycées publics de Franche-Comté

Aire d'étude et canton : Franche-Comté

Dénomination : carrelage mural

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Oeuvre de Bizette. Façade sur rue.
90, Belfort, 3 rue Louis Marchal

N° de l'illustration : 20139000002NUC4A
Date : 2013
Auteur : Mary Ruffinoni
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Signature de Bizette. Détail de la façade sur rue.
90, Belfort, 3 rue Louis Marchal

N° de l'illustration : 20139000003NUC4A
Date : 2013
Auteur : Mary Ruffinoni
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Oeuvre de Bizette. Détail de la façade sur rue.
90, Belfort, 3 rue Louis Marchal

N° de l'illustration : 20139000004NUC4A
Date : 2013
Auteur : Mary Ruffinoni
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Oeuvre de Bizette. Détail de la façade sur rue.
90, Belfort, 3 rue Louis Marchal

N° de l'illustration : 20139000005NUC4A
Date : 2013
Auteur : Mary Ruffinoni
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Oeuvre de Bizette sur le mur de la salle Follereau.
90, Belfort, 3 rue Louis Marchal

N° de l'illustration : 20139000006NUC4A
Date : 2013
Auteur : Mary Ruffinoni
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Oeuvre de Bizette sur le mur de la salle Follereau. Détail de signature.
90, Belfort, 3 rue Louis Marchal

N° de l'illustration : 20139000007NUC4A
Date : 2013
Auteur : Mary Ruffinoni
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



L'oeuvre autour de la porte d'entrée de la salle Follereau.
90, Belfort, 3 rue Louis Marchal

N° de l'illustration : 20139000009NUC4A
Date : 2013
Auteur : Mary Ruffinoni
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Oeuvre de Bizette. Détail du panneau gauche flanquant l'entrée.
90, Belfort, 3 rue Louis Marchal

N° de l'illustration : 20139000011NUC4A
Date : 2013
Auteur : Mary Ruffinoni
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Oeuvre de Bizette. Signature et date du panneau gauche flanquant l'entrée.
90, Belfort, 3 rue Louis Marchal

N° de l'illustration : 20139000012NUC4A
Date : 2013
Auteur : Mary Ruffinoni
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Oeuvre de Bizette. Détail du panneau droit flanquant l'entrée.
90, Belfort, 3 rue Louis Marchal

N° de l'illustration : 20139000013NUC4A
Date : 2013
Auteur : Mary Ruffinoni
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine