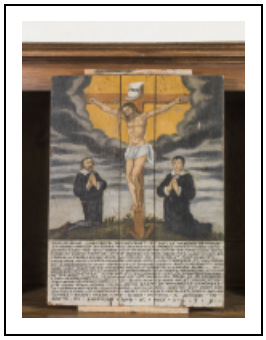
PLAQUE COMMÉMORATIVE DE FONDATION DE MESSES

Bourgogne-Franche-Comté, Yonne
Venoy
rue de l' Église

Situé dans : Église paroissiale Saint-Louis et Saint-Maurice
Emplacement : Sacristie

Dossier IM89002428 réalisé en 2024
Auteur(s) : Aurélie Lallement



Historique

La plaque commémore le don fait par Simon Le Blan et Renée Naulin, sa femme, en 1659 (le 16 mai), de deux arpents de pré et de terre à la fabrique de Venoy et la fondation de quatre messes.

Période(s) principale(s) : 3e quart 17e siècle
Dates : 1659 (porte la date)

Auteur(s) de l'oeuvre :
auteur inconnu (ingénieur militaire, attribution par travaux historiques)

Description

La plaque de messe se trouve dans la sacristie, sur le meuble principal. En bois, elle présente un décor peint en partie supérieure et une inscription peinte dans la partie inférieure.

Eléments descriptifs

Catégories : peinture
Matériaux : bois, peint
Dimensions :
Dimensions : h = 60 cm ; la = 45 cm.

Iconographie :
Les donateurs sont représentés agenouillés, en prière, de part et d'autre du Christ sur la Croix.
Crucifixion
Inscriptions :
L'inscription (non retranscrite en totalité) indique que les donateurs, Simon Le Blan et sa femme, Renée Naulin, ont donné à la paroisse de Venoy deux arpents "tant pré que terre assis au finage de Chitry" et qu'ils ont fondé "au quatre tens de l'année quatre grande messe". Le contrat a été passé devant "Roger noterre à Aucerrre en datte du sayziesme iour de may 1659".
inscription concernant le commanditaire

Informations complémentaires

Aire d'étude et canton : Bourgogne-Franche-Comté

Dénomination : plaque commémorative

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.
89, Venoy rue de l' Église

N° de l'illustration : 20248900306NUC4A
Date : 2024
Auteur : Thierry Kuntz
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine