LE DÉCOR DE LA SALLE : LAMBRIS D'APPUI (OISELS) ET GARNITURE ARCHITECTURALE (PAPIER PEINT BAGDAD)

Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire
Louhans

Situé dans : Théâtre municipal

Dossier IM71004973 réalisé en 2025
Auteur(s) : Laurent Poupard



Historique

En 1934, l'architecte Georges Lamirand choisit de revêtir les murs de la salle de lambris et papier peint de style Art Déco. Les premiers sont fournis par la société Baudson et Cie, qui se dit fondée en 1791. Sarl installée au 20 rue Saint-Nicolas à Paris et aux 3-17 avenue Jules Ferry à Charleville, cette entreprise fabrique les "Lambris "Baudson" en stuc, moulés sur mesure pour églises, hôtels de villes, théâtres, châteaux, appartements, etc. breveté S.G.D.G." (certains avec revers en ciment). Après pré-sélection de plusieurs modèles (Fructidor, Le Nid, Oisels, Pomone et Perles), Lamirand retient finalement le modèle Oisels, de 1,01 m de hauteur. La commande, dont Baudson accuse réception le 24 novembre 1934, est passée via les entrepreneurs Guillemin et Pignède, adjudicataire le 14 avril précédent du 3e lot de travaux (menuiserie-parquets). Le papier peint sélectionné est le modèle Bagdad, édité en 1929 (sous la référence 13 995) par l'entreprise parisienne Follot (43 boulevard Diderot). Le dessin semble dû à Charles Martin, auteur d'un lampas intitulé "Les Ananas", commercialisé en 1922-1923 par la maison Bianchini-Ferrier. Le papier Bagdad peut être accompagné d'un papier uni (référence 203) et d'une bordure (référence 1357-16). Des échantillons sont envoyés en janvier-février 1935 par la Société bourguignonne des Papiers peints, établie au 3 place Grangier à Dijon. Le théâtre est inauguré le mardi 5 mai 1936.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :
Baudson et Cie (fabricant, attribution par source), Follot (fabricant, attribution par travaux historiques)

Description

Les décors de la salle sont dans des tons bleus et argent. Le lambris d'appui revêt le nez-de-scène, le garde-corps des deux galeries et le mur du fond de la salle. Le papier peint se poursuit en partie supérieure du mur par un papier uni sur lequel ont été collés certains de ses motifs découpés.

Eléments descriptifs

Catégories : gypserie, papier peint
Matériaux : stuc; papier fort
Dimensions :
Dimensions non prises.

Iconographie :
Le lambris d'appui associe des tables verticales de différentes largeurs et hauteurs, certaines échancrées pour laisser passer fleurs et fruits. Les mêmes motifs végétaux sont visibles sur la frise supérieure, accompagnés d'oiseaux (colombes ?) seuls ou affrontés, et en fond de représentations plus importantes montrant des faisans. Le papier peint associe des motifs d'ananas, de palmes et de tiges.
ananas
palme

oiseau
faisan
fleur
fruit
ornement à forme géométrique

État de conservation :
altération ponctuelle, Le lambris présente des traces de chocs ; le papier peint est par endroit déchiré, décollé ou taché.

Sources documentaires

Documents d’archives

- **Archives municipales de Louhans : 4 M 21 Théâtre, restauration : projets non aboutis, nouveaux projets, plans, adjudication, correspondance, décomptes des travaux. 1929-1936.**
  Archives municipales de Louhans : 4 M 21 Théâtre, restauration : projets non aboutis, nouveaux projets, plans, adjudication, correspondance, décomptes des travaux. 1929-1936. (Ancienne cote : 4 M 30)
  Lieu de conservation : Archives municipales, Louhans- Cote du document : 4 M 21

Bibliographie

- **Buguet, Alexis ; Vincerot Bessonnard, Valentin. Histoire du théâtre. S.d. [juin 2025].**
  Buguet, Alexis ; Vincerot Bessonnard, Valentin. Histoire du théâtre. S.l. [Louhans], s.d. [juin 2025]. [16] p. : ill. ; 30 cm.
- **Sonnet, Bernard. Théâtre municipal - Louhans [dossier de protection au titre des Monuments historiques]. 1996.**
  Sonnet, Bernard. Théâtre municipal - Louhans [dossier de protection au titre des Monuments historiques]. 1996.
  Lieu de conservation : Conservation régionale des monuments historiques, Dijon- Cote du document : Dossier de protection

Informations complémentaires

Thématiques : salles de spectacle de Bourgogne-Franche-Comté

Aire d’étude et canton : Bourgogne-Franche-Comté

Dénomination : lambris d'appui, garniture architecturale

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



La salle, depuis la galerie côté jardin.
71, Louhans, 88 Grande Rue

N° de l'illustration : 20257100519NUC4A
Date : 2025
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Lambris Oisels (nez-de-scène côté jardin).
71, Louhans, 88 Grande Rue

N° de l'illustration : 20257100520NUC4A
Date : 2025
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Lambris (nez-de-scène côté jardin) : faisans.
71, Louhans, 88 Grande Rue

N° de l'illustration : 20257100522NUC4A
Date : 2025
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Lambris (au nez-de-scène côté jardin) : colombe (frise supérieure).
71, Louhans, 88 Grande Rue

N° de l'illustration : 20257100521NUC4A
Date : 2025
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Lambris (au nez-de-scène) : colombes (frise supérieure).
71, Louhans, 88 Grande Rue

N° de l'illustration : 20257100524NUC4A
Date : 2025
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Papier peint Bagdad (mur du fond de la salle).
71, Louhans, 88 Grande Rue

N° de l’illustration : 20257100510NUC4A
Date : 2025
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Papier peint (mur du fond).
71, Louhans, 88 Grande Rue

N° de l’illustration : 20257100511NUC4A
Date : 2025
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Papier peint (mur du fond) : motifs supérieurs découpés.
71, Louhans, 88 Grande Rue

N° de l'illustration : 20257100512NUC4A
Date : 2025
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Papier peint (mur du fond) : motifs supérieurs découpés (détail).
71, Louhans, 88 Grande Rue

N° de l'illustration : 20257100525NUC4A
Date : 2025
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Décor en stuc du cadre de scène (côté jardin).
71, Louhans, 88 Grande Rue

N° de l'illustration : 20257100523NUC4A
Date : 2025
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine