ENSEMBLE DE 11 LUSTRES

Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire
Le Creusot
rue Jules Guesde



Situé dans : Four industriel puis théâtre de société du Château de la Verrerie ou Petit Théâtre
Emplacement : Salle du théâtre

Dossier IM71004928 réalisé en 2025

Auteur(s) : Laurent Poupard

Historique

Dans son "Projet d'Installation de Lumière Electrique dans la salle de Conférences et la Chapelle du Château de la Verrerie" du 11 mars 1908, la Maison Ch. Mildé Fils et Cie, constructeurs-électriciens (51, 58, 60 rue des Renaudes - avenue Niel - à Paris), fait état d'"un lustre de 5 lampes entre chacune des 12 colonnes soit 11 lustres". Par ailleurs, Armand Saint-Vel (16 rue de la Ville-l'Evêque à Paris) étant chargé de la fourniture des luminaires, son dessinateur Henry Delisle (1 avenue Gambetta à Saint-Mandé) envoie le 27 octobre 1908 pour approbation à Mme Schneider un "lustre fer et cristal, modèle adopté pour le théâtre" ainsi qu'une applique en bois sculpté "modèle destiné à la chapelle", etc. Les lustres présents, qui semblent d'origine, sont d'un genre tout à fait différent, composés de fleurs en tissu fixées sur une armature en fer. Ainsi que le montre une photographie des années 1930, un lustre du même modèle équipe le "salon aux Fleurs" (ancien bureau d'Eugène Schneider). Ces lustres sont restaurés en 2020 par la société Ets de Chant-Viron Olivier Lagarde (11 bis Villa des Basses Bruyères, à Asnières-sur-Seine), qui en remplace en outre l'installation électrique.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :
auteur inconnu ()

Description

Les 11 lustres sont chacun composés d'une structure métallique formée par deux troncs de cônes en fil de fer réunis par la base et suspendus par un fil électrique long de 120 à 140 cm. Les fils servent de supports à des rameaux de petites roses et de feuilles en tissu (ces dernières fixées sur une nervure métallique). L'installation électrique associe un câble d'alimentation à sept ampoules frigo à filament 2 W.

Eléments descriptifs

Matériaux : fer; matériau textile
Dimensions :
Fleurs : d = 3 cm. Fil de suspension : l = 120 à 140 cm.

État de conservation :
oeuvre restaurée

Sources documentaires

Documents d'archives

- **Archives historiques - Académie François Bourdon : SS0064 Famille Schneider : Château de la Verrerie. Etat d'avancement des travaux d'amélioration et notes de l'architecte. 1900-1909.**
  Archives historiques - Académie François Bourdon : SS0064 Famille Schneider : Château de la Verrerie. Etat d'avancement des travaux d'amélioration et notes de l'architecte. 1900-1909.
  Lieu de conservation : Archives historiques - Académie François Bourdon, Le Creusot- Cote du document : SS0064
- **Archives historiques - Académie François Bourdon : SS0066 [Famille Schneider : Château de la Verrerie. Plan des étages, bénédiction de la chapelle, état d'avancement des travaux d'aménagement et notes des différents corps de métier]. 1899-1912.**
  Archives historiques - Académie François Bourdon : SS0066 [Famille Schneider : Château de la Verrerie. Plan des étages, bénédiction de la chapelle, état d'avancement des travaux d'aménagement et notes des différents corps de métier]. 1899-1912.
  Lieu de conservation : Archives historiques - Académie François Bourdon, Le Creusot- Cote du document : SS0066

Bibliographie

- **Didier, Frédéric. Petit théâtre. Restauration. Etude de diagnostic. Février 2018.**
  Didier, Frédéric. Petit théâtre. Restauration. Etude de diagnostic. Février 2018. Paris : 2BDM Architectes, 2018. [41 p.] : ill. ; 30 cm.
- **Menard, Thomas. Les façons d'habiter des Schneider. Histoire du château de la Verrerie à l'époque des Maîtres de Forges. 2001.**
  Menard, Thomas. Les façons d'habiter des Schneider. Histoire du château de la Verrerie à l'époque des Maîtres de Forges. S.l. : T. Menard, 2001. 194 p. : ill. - [18] p. de pl. ; 30 cm. Mém. Maît. : Histoire : Dijon : 2001.
  Lieu de conservation : Archives historiques - Académie François Bourdon, Le Creusot- Cote du document : 728.8 MEN

Informations complémentaires

Thématiques : salles de spectacle de Bourgogne-Franche-Comté

Aire d'étude et canton : Bourgogne-Franche-Comté

Dénomination : lustre

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble de trois lustres.
71, Le Creusot rue Jules Guesde

N° de l'illustration : 20257100264NUC4A
Date : 2025
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Un lustre.
71, Le Creusot rue Jules Guesde

N° de l'illustration : 20257100265NUC4A
Date : 2025
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Un lustre, vu en contre-plongée.
71, Le Creusot rue Jules Guesde

N° de l'illustration : 20257100330NUC4A
Date : 2025
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail des roses.
71, Le Creusot rue Jules Guesde

N° de l'illustration : 20257100331NUC4A
Date : 2025
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine