SCULPTURE

Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire
Tournus

Dossier IM71003332 réalisé en 2008 revu en 2009

Auteur(s) : Marianne Mathis



Historique

Oeuvre commandée dans le cadre de la procédure du 1% artistique lors de la construction du lycée, entre 1964 et 1967. Elle serait peut-être due à François Morellet.

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle

Description

Sur une structure constituée de huit barreaux métalliques peints en noir, placés entre deux piliers en béton, sont fixées des plaques de métal poli. De tailles et formes variées, ces plaques (47) se juxtaposent et se chevauchent de façon aléatoire.

Eléments descriptifs

Catégories : sculpture
Structures : rectangulaire vertical

Iconographie :
représentation non figurative

État de conservation :
mauvais état

Informations complémentaires

Thématiques : oeuvres d'art issues du 1% artistique dans les lycées

Aire d'étude et canton : Bourgogne

Dénomination : sculpture

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.
71, Tournus lycée de l'horticulture et du paysage de Tournus

N° de l’illustration : 20097100457NUC2A
Date : 2009
Auteur : Jean-Luc Duthu
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.
71, Tournus lycée de l'horticulture et du paysage de Tournus

N° de l’illustration : 20097100454NUC2A
Date : 2009
Auteur : Jean-Luc Duthu
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine