RETABLE DU CHOEUR

Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire
Saunières

Situé dans : Église paroissiale de l'Assomption

Dossier IM71002434 réalisé en 2003 revu en 2005

Auteur(s) : Brigitte Fromaget



Période(s) principale(s) : limite 17e siècle 18e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :
auteur inconnu (auteur inconnu)

Description

Le retable est à environ 130 cm du sol ; peint en faux-marbre gris veiné, il se compose de 2 colonnes cannelées rudentées sur piédestaux encadrant un tableau cintré ; le décor en relief est en partie rapporté : motifs d'amortissement au-dessus des colonnes, ornement végétal sous le tableau.

Eléments descriptifs

Catégories : menuiserie, sculpture
Structures : colonne 2

Iconographie :
Paniers de fleurs en demi-relief au-dessus des colonnes, fleurs et feuilles sur et sous le cadre.
panier : fleur
ornement végétal

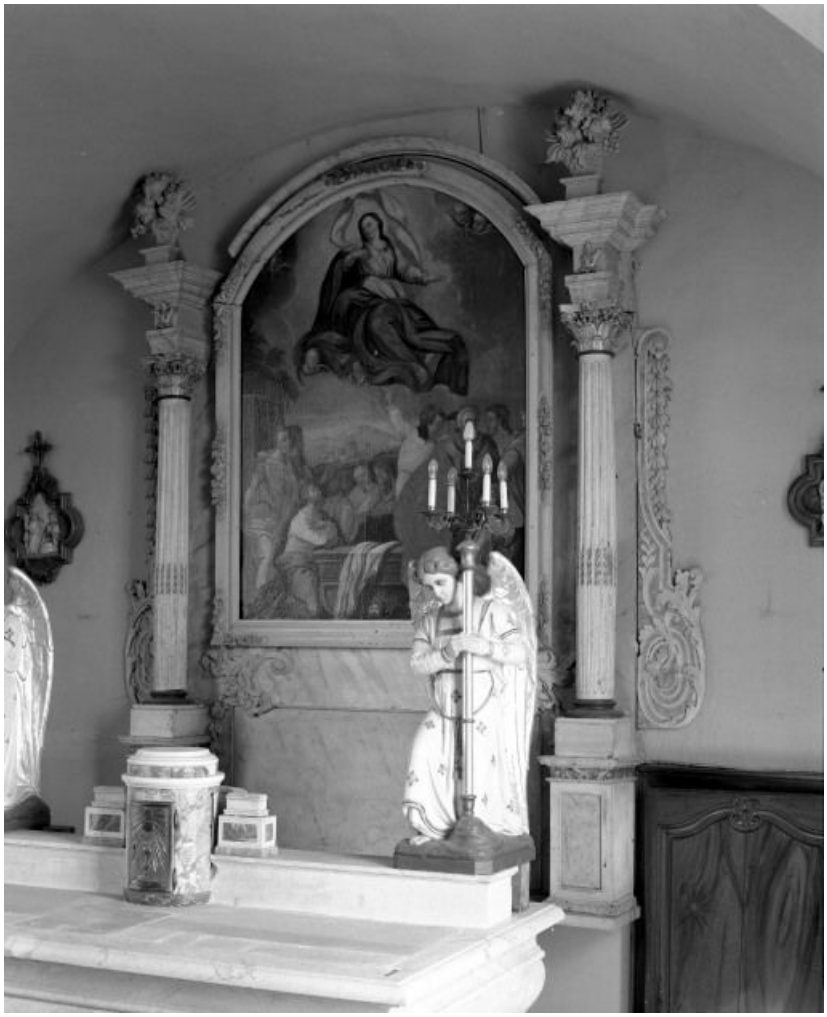
Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé :** https://httppatrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM71002434.pdf

Aire d'étude et canton : Verdun-sur-le-Doubs

Dénomination : retable

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.
71, Saunières C.R. 4

N° de l'illustration : 20027100672X
Date : 2002
Auteur : Michel Rosso
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine