OSTENSOIR

Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire
Saint-Loup-Géanges

Situé dans : Église paroissiale Saint-Loup
Emplacement : Sacristie

Dossier IM71002399 réalisé en 2003 revu en 2005

Auteur(s) : Elisabeth Réveillon, Brigitte Fromaget



Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :
Frères Demarquet (orfèvre)

Origines et lieux d'exécution :
lieu d'exécution : Paris

Description

Ostensoir à pied rectangulaire et décor rapporté.

Eléments descriptifs

Catégories : orfèvrerie

Iconographie :
Le pied porte sur la face antérieure l'Agneau mystique, des épis de blé et des grappes de raisins en reliefs d'applique sur les autres faces ; la gloire, constituée de têtes d'angelots dans des nuées rayonnantes, est sommée d'une croix.
Agneau mystique
croix latine
angelot
nuée
ornementation blé raisin feuille

Informations complémentaires

- **Voir le dossier initial numérisé :** https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM71002399.pdf

Aire d'étude et canton : Verdun-sur-le-Doubs

Dénomination : ostensoir

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.
71, Saint-Loup-Géanges Joseph Delissey

N° de l’illustration : 20037101665X
Date : 2003
Auteur : Michel Rosso
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine