CALICE ET PATÈNE

Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire
Saint-Loup-Géanges

Situé dans : Église paroissiale Saint-Loup
Emplacement : Sacristie

Dossier IM71002396 réalisé en 2003 revu en 2005

Auteur(s) : Elisabeth Réveillon, Brigitte Fromaget



Historique

Calice et patène réalisés entre 1868 et 1890 par Demarquet Frères, orfèvre à Paris.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :
Frères Demarquet (orfèvre)

Origines et lieux d'exécution :
lieu d'exécution : Paris

Description

Calice et patène en argent doré. Décor du calice : faux filigrane, trois médaillons émaillés rapportés sur le pied. et 6 pierres fines (rouge, verte, violette, orange foncé, jaune et blanc laiteux) sur le noeud. Patène à bâte perlée, décor gravée. Pied du calice doublé.

Eléments descriptifs

Catégories : orfèvrerie

Iconographie :
Calice orné d'une croix grecque sur l'avant du pied et d'un décor géométrique et végétal sur le pied, la tige et la fausse-coupe ; sur la patène, croix grecque et coeur avec ancre et croix latine en sautoir à l'arrière.
croix grecque
croix latine
ancre
coeur
ornementation

Informations complémentaires

- **Voir le dossier initial numérisé :** https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM71002396.pdf

Aire d'étude et canton : Verdun-sur-le-Doubs

Dénomination : calice, patène

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.
71, Saint-Loup-Géanges Joseph Delissey

N° de l'illustration : 20037101666X
Date : 2003
Auteur : Michel Rosso
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine