CALICE ET PATÈNE

Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire
Saint-Gervais-en-Vallière

Situé dans : Église paroissiale Saint-Gervais
Emplacement : Sacristie

Dossier IM71002360 réalisé en 2003 revu en 2004

Auteur(s) : Elisabeth Réveillon, Brigitte Fromaget



Historique

Oeuvre réalisée entre 1798 et 1809 par l'orfèvre parisien Jean-François Mézard qui a insculpé son poinçon en 1798 et était encore actif en 1822.

Période(s) principale(s) : limite 18e siècle 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :
Jean-François Mézard (orfèvre, signature)

Origines et lieux d'exécution :
lieu d'exécution : Paris

Description

Calice constitué de trois éléments vissés et de la partie inférieure de la tige soudée au pied ; coupe et patène dorées à l'intérieur ; décor repoussé et ciselé sur le calice, ciselé sur la patène.

Eléments descriptifs

Catégories : orfèvrerie

Iconographie :
Croix latine, coeur enflammé, gloire, les Tables de la loi, épis, grappes, roseaux et chutes de fruits sur le pied du calice ; épis, grappes, roseaux, fruit, fleurette, feuilles et motifs géométriques sur la tige. Sur la patène, croix rayonnante au dessus de IHS et coeur percé de clous au-dessous.
croix latine
I.H.S.
coeur
les Tables de la loi
raisin
blé
roseau
fruit
fleurette
feuille
ornement géométrique

Informations complémentaires

- **Voir le dossier initial numérisé :** https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM71002360.pdf

Aire d'étude et canton : Verdun-sur-le-Doubs

Dénomination : calice, patène

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.
71, Saint-Gervais-en-Vallière Eglise

N° de l'illustration : 20037101487X
Date : 2003
Auteur : Michel Rosso
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine