DALLE FUNÉRAIRE DE GUY BARBIER DE LONGEPIERRE, HENRIETTE SA FEMME ET LEURS ENFANTS

Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire
Longepierre

Situé dans : Église paroissiale Saint-Etienne

Dossier IM71000951 réalisé en 2003 revu en 2004

Auteur(s) : Elisabeth Réveillon, Brigitte Fromaget



Période(s) principale(s) : 3e quart 15e siècle
Dates : 1454

Auteur(s) de l'oeuvre :
auteur inconnu (auteur inconnu)

Description

Dans la moitié inférieure du champs, effigies des deux époux gravées entre trois colonnes à base prismatique ; sur le pourtour et la partie supérieure du champ, épitaphe en lettres gothiques.

Eléments descriptifs

Catégories : taille de pierre, sculpture
Structures : rectangulaire

Iconographie :
Les deux défunts, Guy et Henriette Barbier, sont représentés mains jointes, un bâton (?) à côté d'eux ; outils (peigne, ciseaux) dans des cercles aux angles de la dalle.
figure homme femme en pied
peigne
ciseaux

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé :** https://httppatrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM71000951.pdf

Aire d'étude et canton : Verdun-sur-le-Doubs

Dénomination : dalle funéraire

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.
71, Longepierre Bourg

N° de l'illustration : 20037101377X
Date : 2003
Auteur : Michel Rosso
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail des effigies.
71, Longepierre Bourg

N° de l'illustration : 20037101378X
Date : 2003
Auteur : Michel Rosso
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine