CALICE ET PATÈNE

Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire
Écuelles

Situé dans : Église paroissiale Saint-Cyr-et-Sainte-Julitte

Dossier IM71000942 réalisé en 2002 revu en 2004
Auteur(s) : Elisabeth Réveillon, Brigitte Fromaget



Historique

Oeuvres réalisées par Marie-Joseph Armand-Calliat (fils), orfèvre lyonnais actif à partir de 1907.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :
Armand-Calliat Marie Joseph Jean Camille (orfèvre)

Description

Assemblage par broche, fausse-coupe emboîtée ; pied polylobé doublé, décor ciselé sur le calice, gravé sur la patène.

Eléments descriptifs

Catégories : orfèvrerie

Iconographie :
Croix latine sur le pied, décor géométrique et végétal sur le calice, Chrisme inscrit dans un cercle orné d'une frise..
croix latine
Chrisme
ornement végétal
ornement géométrique

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé :** https://httppatrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM71000942.pdf

Aire d'étude et canton : Verdun-sur-le-Doubs

Dénomination : calice, patène

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.
71, Écuelles Eglise

N° de l’illustration : 20027100832X
Date : 2002
Auteur : Michel Rosso
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine