AUTEL, TABERNACLE ET RETABLE DU CHOEUR

Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire
La Villeneuve

Situé dans : Église paroissiale Saint-Denis

Dossier IM71000638 réalisé en 2001 revu en 2002

Auteur(s) : Brigitte Fromaget



Historique

Le retable et le tabernacle datent de la fin du 17e siècle, l'autel a été refait en 1829.

Période(s) principale(s) : 4e quart 17e siècle / 2e quart 19e siècle
Dates : 1829

Auteur(s) de l'oeuvre :
auteur inconnu (auteur inconnu)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'œuvre :
Usès, duchesse d' (commanditaire)

Description

Le retable se compose de 2 colonnes sur piédestaux, doublées à l'arrière de pilastres, soutenant un entablement ; la partie centrale, disparue, a fait place à 2 fenêtres murées transformées en niches. Le tabernacle, de plan trapézoïdal, est orné de colonnettes torses et de niches à consoles ayant contenu des statuettes. Le décor en relief du retable et du tabernacle est en partie sculpté dans la masse, en partie rapporté. L'autel en tombeau galbé est décoré d'un relief rapporté en stuc.

Eléments descriptifs

Catégories : menuiserie, sculpture
Structures : élévation galbé

Iconographie :
Les instruments de la Passion (lance, éponge, couronne d'épines) et les conformités franciscaines (bras du Christ et de saint François croisés devant la croix) se trouvent sur les piédestaux des colonnes du retable, les têtes d'angelots sur l'entablement et le couronnement, les pots à feu sont en amortissement au droit des colonnes ; des branches de laurier s'enroulent sur le tiers inférieur des colonnes ou forment des rinceaux sur les pilastres ; des chutes végétales encadrent la porte du tabernacle, des coquilles ornent ses niches latérales et l'Agneau mystique la façade de l'autel.
symbole christique croix Agneau mystique
les instruments de la Passion
angelot
ornementation chute végétale feuille d'acanthe feuille de laurier coquille pot à feu ornement géométrique

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé :** https://httppatrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM71000638.pdf

Aire d'étude et canton : Verdun-sur-le-Doubs

Dénomination : autel, tabernacle, retable

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.
71, La Villeneuve V.C. 2

N° de l'illustration : 20017100931XA
Date : 2001
Auteur : Michel Rosso
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Autel et tabernacle.
71, La Villeneuve V.C. 2

N° de l'illustration : 20017100935ZA
Date : 2001
Auteur : Michel Rosso
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Autel et tabernacle.
71, La Villeneuve V.C. 2

N° de l'illustration : 20017100934X
Date : 2001
Auteur : Michel Rosso
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Tabernacle.
71, La Villeneuve V.C. 2

N° de l'illustration : 20017100933X
Date : 2001
Auteur : Michel Rosso
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plaque de cuivre fixée sur le côté gauche de l'autel.
71, La Villeneuve V.C. 2

N° de l'illustration : 20017100936X
Date : 2001
Auteur : Michel Rosso
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine