VITRAUX DE LA BASILIQUE NOTRE-DAME DE L'ASSOMPTION

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Gray

Situé dans : Basilique Notre-Dame

Dossier IM70001298 réalisé en 1982
Auteur(s) : Laurence de Finance



Historique

La construction de l'église Notre-Dame commença en 1478 par le chevet. Dans le choeur, tout juste terminé, Girard Gemon posa en 1483 des verrières consacrées aux mystères de la Vierge dont il ne reste rien, et au bas desquelles figuraient les armoiries des donateurs, notamment celles de la famille Hugon.
La construction se poursuivit au 16e siècle par les piles du transept, datées de 1507, la nef et les chapelles latérales élevées de 1500 à 1520 grâce aux libéralités de différentes familles de Gray. Si l'on en croit les comptes de la Ville, Bernardin Prévost aurait posé en 1564 plusieurs vitraux, aujourd'hui disparus. Il s'agit peut-être des verrières de la nef détruites en 1660, avant que ne soient murées celles du chevet lors de la pose du retable en 1700.
Les vitraux actuellement en place - à l'exception des fragments du 16e siècle conservés à la baie 6 - datent de la restauration de l'église au 19e siècle, commencée en 1848 par la ré-ouverture des baies du chevet et poursuivie par la pose des verrières de Levêque, de Beyer et de Champigneulle dans les chapelles de 1873 à 1893.

Sources documentaires

Bibliographie

- **Gauthier, Jules. Dictionnaire des artistes franc-comtois antérieurs au XIXe siècle. Besançon, 1892**
  Gauthier, Jules. Dictionnaire des artistes franc-comtois antérieurs au 19e siècle. Besançon, 1892
- **Brune, Paul. Dictionnaire des artistes et ouvriers d'art de la Franche-Comté, 1912**
  Brune, Paul. Dictionnaire des artistes et ouvriers d'art de la Franche-Comté. - Paris : Bibliothèque d'Art et d'Archéologie, 1912. 342 p. ; 24 cm.
- **Suchaux, Louis. Dictionnaire historique, topographique et statistique des communes de la Haute-Saône, 1866**
  Suchaux, Louis. Dictionnaire historique, topographique et statistique des communes de la Haute-Saône. - Vesoul : Imprimerie et lithographie de A. Suchaux, 1866.
  Lieu de conservation : Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul- Cote du document : IN8° 1038/1
- **Tournier, René. Les églises comtoises. Leur architecture des origines au XVIIIe siècle, 1954**
  Tournier, René. Les églises comtoises. Leur architecture des origines au XVIIIe siècle. - Paris : Editions A. et J. Picard et Cie, 1954. 448 p. : ill.
  Lieu de conservation : Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire et Patrimoine, Besançon- Cote du document : R.HA 63
- **Ledeur, Lucien. Franche-Comté. In : Vitraux de France du Moyen Âge à la Renaissance. Colmar, 1970**
  Ledeur, Lucien. Franche-Comté. Dans : Vitraux de France du Moyen Âge à la Renaissance. Colmar, 1970
- **Pontefract, Bernard. Le vitrail ancien en Franche-Comté. Dans : [exposition, Besançon, palais Granvelle]. Besançon (25) : Ville de Besançon, 1979**
  Pontefract, Bernard. Le vitrail ancien en Franche-Comté. Dans : [exposition, Besançon, palais Granvelle]. Besançon (25) : Ville de Besançon, 1979, p. 2

- **Rollet, Jean. Les maîtres de la lumière. Paris, 1980**
  Rollet, Jean. Les maîtres de la lumière. Paris, 1980
- **Brune, Paul. Les anciens vitraux de la Franche-Comté. Réunion des sociétés des beaux-arts des départements, 1912.**
  Brune, Paul. Les anciens vitraux de la Franche-Comté. Réunion des sociétés des beaux-arts des départements, 1912.
- **Gatin, abbé ; Besson, abbé. Histoire de la ville de Gray et de ses monuments. Paris : 1892.**
  Gatin, abbé ; Besson, abbé. Histoire de la ville de Gray et de ses monuments. Paris : 1892.

Informations complémentaires

Aire d'étude et canton : Gray

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



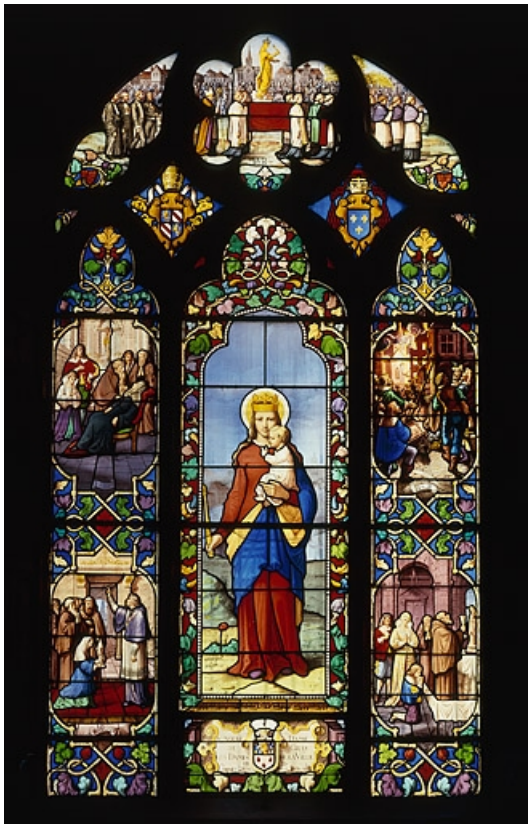
Vue d'ensemble.
70, Gray

N° de l’illustration : 19987000027VA
Date : 1998
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



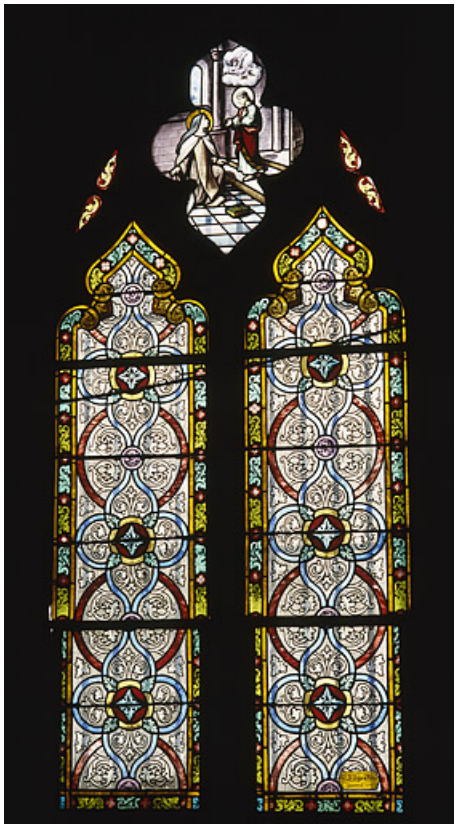
Vue d'ensemble.
70, Gray

N° de l’illustration : 19927000184VA
Date : 1992
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

N° de l'illustration : 19867000113VA
Date : 1986
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Baie 9 : vue d'ensemble.
70, Gray place de la Sous-Préfecture

N° de l'illustration : 19867000109XA
Date : 1986
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble, de face.
70, Gray place de la Sous-Préfecture

N° de l'illustration : 19927000172XA
Date : 1992
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.
70, Gray

N° de l’illustration : 19947000017VA
Date : 1994
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine