DÉCOR D'ARCHITECTURE (RELIEF) : CHARITÉ

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Luxeuil-les-Bains
3 rue des Thermes, 7 rue Georges Clemenceau



Situé dans : Établissement thermal

Dossier IM70001265 réalisé en 2021
Auteur(s) : Fabien Dufoulon

Historique

Aucun dessin du 18e siècle ne prévoit de décor sculpté au fronton du bâtiment nord dit du Grand Bain de l'établissement thermal. Le fronton est resté nu au 19e siècle.
L'édifice est restauré et modernisé par les architectes Robert Danis et Marcel Texier à la fin des années 1930. En février 1939, ils soumettent au directeur des Beaux-Arts le projet d'un relief pour le fronton, copie de la Charité exécutée par Gaspard Pollet d'après un modèle de Robert Le Lorrain pour un fronton du palais Rohan à Strasbourg. Ce choix s'explique à la fois par des préoccupations d'ordre iconographique (représentation d'une femme avec des enfants, dont les soins sont la spécialité de l'établissement thermal de Luxeuil) et stylistique (œuvre du milieu du 18e siècle, qui est l'époque de construction des bâtiments de Luxeuil). Lors de la séance du 27 février 1939, le rapporteur du projet à la Commission des Monuments historiques précise qu'il "serait important de savoir si le constructeur du 18e siècle a intentionnellement voulu faire une œuvre sévère dépourvue de toute décoration ou au contraire s'il faut attribuer la nudité du fronton à un défaut de crédit qui se serait produit à l'époque de sa construction". Le comité ne s'oppose pas au principe d'un décor sculpté, mais il juge que le projet proposé ne s'harmonise pas suffisamment avec le monument. Entre temps, Danis demande au sculpteur Émile Gaudissard quatre esquisses, qui sont conservées. Elles montrent une interprétation beaucoup plus libre du relief de Strasbourg. Lors de la séance du 26 mai 1939, une "maquette" est présentée au comité qui émet cette fois un avis favorable. Le projet n'aboutit pas, sans doute en raison de la guerre.
Dans la seconde moitié du 20e siècle, un relief représentant les armes de la Ville est fixé sur le fronton. Il n'est plus en place aujourd'hui.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle
Dates : 1939 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre :
Émile Gaudissard ()

Description

Le thème de la maternité et de l'enfance se retrouve à la même époque dans le décor sculpté de la façade nord et le décor peint du vestibule sud.

Eléments descriptifs

Catégories : sculpture

Iconographie :
Charité

Sources documentaires

Documents d’archives

- **Médiathèque du patrimoine et de la photographie. E 81 70 14-100. Luxeuil-les-Bains (Haute-Saône). Établissement thermal.**
  Médiathèque du patrimoine et de la photographie. E 81 70 14-100. Luxeuil-les-Bains (Haute-Saône). Établissement thermal.
  Lieu de conservation : Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont- Cote du document : E 81 70 14-100

Documents figurés

- **Thermes de Luxeuil-les-Bains [façade principale]. Janvier 1938.**
  Thermes de Luxeuil-les-Bains [façade principale] / Marcel Texier. Janvier 1938. Dessin. Échelle 1/50. In : Médiathèque du patrimoine et de la photographie. E 81 70 14-100. Luxeuil-les-Bains (Haute-Saône). Établissement thermal.
  Lieu de conservation : Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont- Cote du document : E 81 70 14-100
- **[Ensemble de quatre esquisses pour le relief du fronton de l'établissement thermal de Luxeuil]. [1939].**
  [Ensemble de quatre esquisses pour le relief du fronton de l'établissement thermal de Luxeuil] / [Émile Gaudissart]. [1939]. Dessin et peinture sur calque. In : Médiathèque du patrimoine et de la photographie. E 81 70 14-100. Luxeuil-les-Bains (Haute-Saône). Établissement thermal.
  Lieu de conservation : Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont- Cote du document : E 81 70 14-100

Informations complémentaires

Thématiques : thermalisme en Bourgogne-Franche-Comté (le)

Aire d’étude et canton : Bourgogne-Franche-Comté

Dénomination : décor d'architecture, relief

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Portail d'entrée.
70, Luxeuil-les-Bains, 3 rue des Thermes

Source :
Photographie par Manias. Lieu de conservation : Région Bourgogne-Franche-Comté, Service Inventaire et Patrimoine, Besançon

N° de l'illustration : 20067000938P
Date : 2006
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Projet de décor pour le fronton.
70, Luxeuil-les-Bains, 3 rue des Thermes

Source :

[Ensemble de quatre esquisses pour le relief du fronton de l'établissement thermal de Luxeuil] / [Émile Gaudissart]. [1939]. Dessin et peinture sur calque. In : Médiathèque de l'architecture et du patrimoine. E 81 70 14-100. Luxeuil-les-Bains (Haute-Saône). Établissement thermal.
Lieu de conservation : Médiathèque de l'architecture et du patrimoine, Charenton-le-Pont - Cote du document : E 81 70 14-100

N° de l'illustration : 20217000015NUC2A
Date : 2021
Auteur : Fabien Dufoulon
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Projet de décor pour le fronton.
70, Luxeuil-les-Bains, 3 rue des Thermes

Source :

[Ensemble de quatre esquisses pour le relief du fronton de l'établissement thermal de Luxeuil] / [Émile Gaudissart]. [1939]. Dessin et peinture sur calque. In : Médiathèque de l'architecture et du patrimoine. E 81 70 14-100. Luxeuil-les-Bains (Haute-Saône). Établissement thermal.
Lieu de conservation : Médiathèque de l'architecture et du patrimoine, Charenton-le-Pont - Cote du document : E 81 70 14-100

N° de l'illustration : 20217000016NUC2A
Date : 2021
Auteur : Fabien Dufoulon
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Projet de décor pour le fronton.
70, Luxeuil-les-Bains, 3 rue des Thermes

Source :

[Ensemble de quatre esquisses pour le relief du fronton de l'établissement thermal de Luxeuil] / [Émile Gaudissart]. [1939]. Dessin et peinture sur calque. In : Médiathèque de l'architecture et du patrimoine. E 81 70 14-100. Luxeuil-les-Bains (Haute-Saône). Établissement thermal.
Lieu de conservation : Médiathèque de l'architecture et du patrimoine, Charenton-le-Pont - Cote du document : E 81 70 14-100

N° de l'illustration : 20217000017NUC2A
Date : 2021
Auteur : Fabien Dufoulon
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Projet de décor pour le fronton.
70, Luxeuil-les-Bains, 3 rue des Thermes

Source :

[Ensemble de quatre esquisses pour le relief du fronton de l'établissement thermal de Luxeuil] / [Émile Gaudissart]. [1939]. Dessin et peinture sur calque. In : Médiathèque de l'architecture et du patrimoine. E 81 70 14-100. Luxeuil-les-Bains (Haute-Saône). Établissement thermal.
Lieu de conservation : Médiathèque de l'architecture et du patrimoine, Charenton-le-Pont - Cote du document : E 81 70 14-100

N° de l'illustration : 20217000018NUC2A
Date : 2021
Auteur : Fabien Dufoulon
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine