TABLEAU : LA VIERGE À L'ENFANT

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Chariez
1 ruelle de Chouvrelot

Emplacement : Bas-côté droit de l'église paroissiale de l'Assomption

Dossier IM70001254 réalisé en 2020
Auteur(s) : Fabien Dufoulon



Historique

Dans son testament daté du 31 juillet 1854, le capitaine Leblond prévoit le versement de la somme de 5.000 francs à Jean-Léon Gérôme pour une Vierge à l'Enfant destinée à l'église paroissiale de Chariez, d'où est originaire sa famille. L'exécution de l'œuvre, qui porte la signature de l'artiste en bas à gauche, peut être située immédiatement après la mort du capitaine en 1859. Le catalogue de l'exposition consacrée au peintre (Vesoul, 1981) signale l'existence de plusieurs dessins préparatoires. Au-delà de sa signification religieuse, la grappe de raisin que tient l'Enfant pourrait renvoyer au vignoble de Chariez, célèbre à cette époque et dévasté par le phylloxéra dans le dernier quart du 19e siècle. Le visage sévère de la Vierge rappelle ceux des paysannes italiennes auxquelles le peintre a consacré plusieurs toiles dans les années 1840. Ackerman (2000) souligne que le vêtement de la Vierge « suit le modèle des Madones de Raphaël jusque dans les moindres détails ». La figure de Jésus peut être rapprochée d'enfants de compositions mythologiques peintes quelques années plus tôt : *Anachréon, Bacchus et l'Amour* (Toulouse, musée des Augustins) de 1848 et surtout *Bacchus et l'Amour ivres* (Bordeaux, musée des Beaux-Arts) de 1850. Le tableau est actuellement accroché dans le bas-côté droit de la nef de l'église.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle
Dates : 1859 (daté par travaux historiques)

Auteur(s) de l'oeuvre :
Jean-Léon Gérôme (peintre, signature)

Description

L'œuvre est une peinture à l'huile sur toile, sur châssis. Elle est dotée d'un cadre en bois doré (non étudié).

Eléments descriptifs

Catégories : peinture
Structures : surface rectangulaire vertical
Matériaux : toile, peint
Dimensions :
Dimensions : h = 250 cm, la = 120 cm.

Iconographie :
La Vierge se tient debout, se détachant devant un ciel traversé par des nuages et un arc-en-ciel. Elle est vêtue d'une robe rouge et d'un manteau bleu. L'Enfant, assis sur son bras droit, est représenté nu. Il tient une grappe de raisin. Les deux figures sont nimbées.
Vierge à l'Enfant figure biblique de face de trois-quarts
raisin
auréole

Inscriptions :
Signature du peintre : J. L. GEROME.
inscription concernant l'auteur, sur l'oeuvre, peint

État de conservation :
oeuvre tachée, salissure

Sources documentaires

Bibliographie

- **Monnier, Louis. Histoire de Vesoul. 1909.**
  Monnier, Louis. Histoire de Vesoul. Vesoul : L. Bon, 1909. 2 vol.
- **[Exposition. Vesoul, Musée. 1981]. Jean-Léon Gérôme, 1824-1904. Peintre, sculpteur et graveur. 1981.**
  [Exposition. Vesoul, Musée. 1981]. Jean-Léon Gérôme, 1824-1904. Peintre, sculpteur et graveur. Ses œuvres dans les collections françaises publiques et privées. Vesoul : Ville de Vesoul, 1981. 191 p.
- **Ackerman, Gérard M. Jean-Léon Gérôme. 2000.**
  Ackerman, Gérard M. Jean-Léon Gérôme. Monographie révisée. Catalogue raisonné mis à jour. Courbevoie : ACR Édition, 2000. 420 p.

Informations complémentaires

Aire d'étude et canton : Bourgogne-Franche-Comté

Dénomination : tableau

Parties constituantes non étudiées : cadre

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble depuis le vaisseau central de la nef.
70, Chariez, 1 ruelle de Chouvrelot

N° de l'illustration : 20207000498NUC4A
Date : 2020
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble depuis le vaisseau central de la nef.
70, Chariez, 1 ruelle de Chouvrelot

N° de l'illustration : 20207000497NUC4A
Date : 2020
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Tableau avec son cadre en bois doré.
70, Chariez, 1 ruelle de Chouvrelot

N° de l’illustration : 20207000496NUC4A
Date : 2020
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail, la Vierge à l'Enfant tenant une grappe de raisin.
70, Chariez, 1 ruelle de Chouvrelot

N° de l’illustration : 20207000495NUC4A
Date : 2020
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine