BAIES 3 ET 4

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Beaumotte-lès-Pin

Situé dans : Église paroissiale Saint-Pierre et Saint-Paul

Dossier IM70001184 réalisé en 1981
Auteur(s) : Laurence de Finance



Historique

Les vitraux ont été réalisés au début du 20e siècle par G. Pretot, peintre-verrier à Besançon (Doubs).

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :
G. Pretot (peintre-verrier, attribution par source)

Description

Baies en plein cintre.
Buste de saint en médaillon inscrit dans une vitrerie incolore, sans décor.
Bordure : alternance de verres unis et de rosace.

Eléments descriptifs

Catégories : vitrail
Structures : en plein cintre

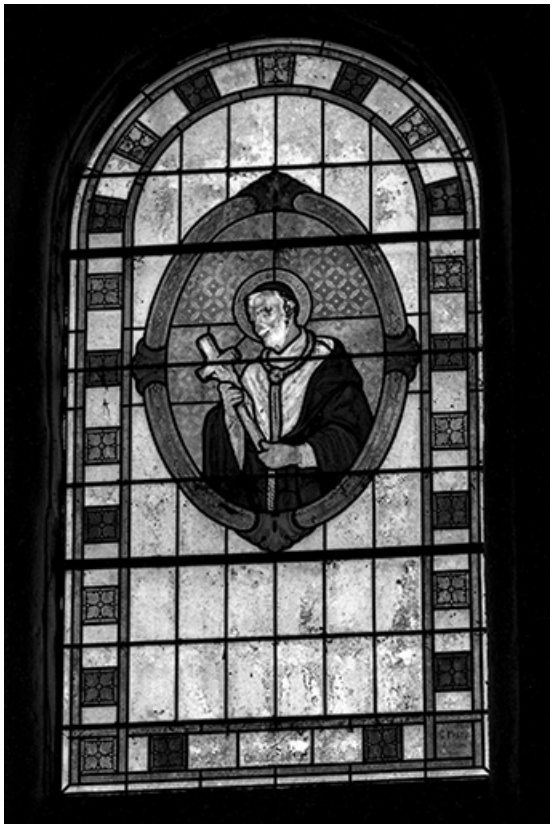
Iconographie :
Baie 3 : saint Charles Borromée
Baie 4 : sainte Marthe
saint Charles Borromée
sainte Marthe

Informations complémentaires

Aire d'étude et canton : Marnay

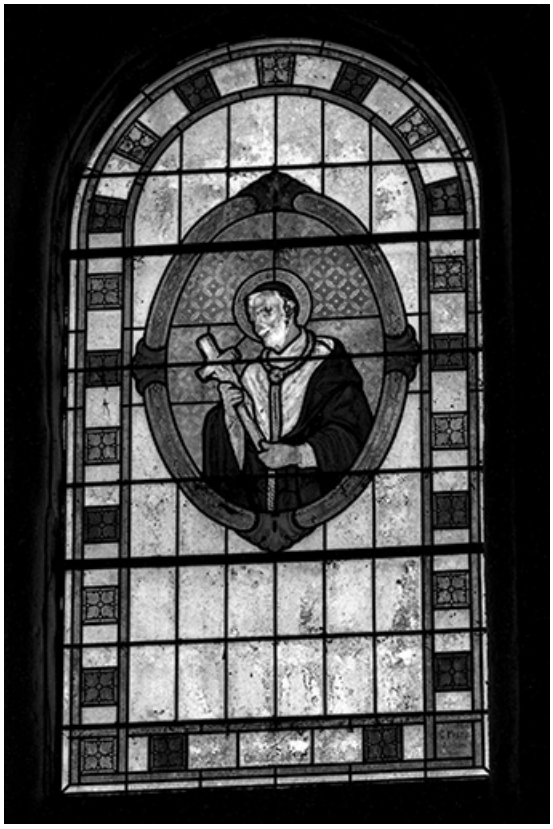
Dénomination : verrière

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Baie 3 : saint Charles Borromée.

N° de l'illustration : 19817000751X
Date : 1981
Auteur : Jean-Luc Ligier
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Baie 3 : saint Charles Borromée.

N° de l'illustration : 19817000751X
Date : 1981
Auteur : Jean-Luc Ligier
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine