LA HAUTE-SAÔNE AGRICOLE

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Vesoul

Situé dans : Lycée Edouard Belin

Dossier IM70001064 réalisé en 2013
Auteur(s) : Philippe Mairot



Historique

Un accord de principe est donné le 25 juillet 1961 par la section spéciale des bâtiments d'enseignement du conseil général des bâtiments de France, relativement au projet des deux artistes, mais une réserve est formulée quant à l'emplacement de la sculpture, dans la séance du 15 octobre 1963. Lors d'un examen ultérieur de la même section spéciale des bâtiments d'enseignement, le 10 décembre 1963, une nouvelle localisation, sur une pelouse, côté sud des bâtiments d'enseignement, jugée plus adéquate est proposée par l'architecte Arbaret et validée. Consécutivement à la séance de la commission de la création artistique - 6ème section 1ère sous -section, du 2 mars 1964, le projet de décoration au titre du 1% de la cité technique de Vesoul, agréant les artistes Alfred Janniot et André Albert Tondu, tous deux enseignant à l'école des Beaux -Arts pour un devis total de 70 362 F, est approuvé par arrêté du 16 mars 1964. L'arrêté précise le prix de l'œuvre du sculpteur, membre de l'Institut, domicilié 93 rue de Vaugirard à Paris : 49 781 Francs dont 46 086 Francs de subvention de l'état le solde restant à la charge de la ville. Elle est décrite ainsi : « Une sculpture en pierre reconstituée, de 1,50 m x 2,25 m environ, qui sera placée sur un tapis vert entre le bâtiment des classes et le terrain de sport de la Cité technique de Vesoul. Thème : la Haute-Saône agricole, symbolisée par deux jeunes femmes. »

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle
Dates : 1964 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre :
Alfred Auguste Janniot (sculpteur, attribution par source)

Description

Le thème proposé par l'artiste est la Haute-Saône agricole représentée par deux jeunes femmes. Les deux figures féminines sont conjointes : l'une, vêtue, la tête couverte, visage reconnaissant tourné vers le ciel se tient assise, porte sur sa jambe et dans ses bras les fruits de la moisson. L'autre, nue, pudiquement drapée, semble flotter allongée sur des ondes, sa tête proche de celle de la première.

Eléments descriptifs

Catégories : sculpture
Structures : groupe relié

Iconographie :
cueillette couché sur le côté allégorie groupes de figures scène
assis

État de conservation :
salissure, altération ponctuelle, oeuvre mutilée, altération biologique de la matière

Sources documentaires

Documents d’archives

- **0019880466 Culture. Délégation arts plastiques, sous-direction de la décentralisation et du soutien à la création, bureau de la commande publique, 1% (1948-1983)**
  Culture. Délégation arts plastiques, sous-direction de la décentralisation et du soutien à la création, bureau de la commande publique, 1% (1948-1983)
  Lieu de conservation : Archives nationales, Paris- Cote du document : 0091880466

Bibliographie

- **Alfred Auguste janniot 1889-1969, 2003**
  Alfred Auguste Janniot 1889-1969, Somogy, Paris, 2003. ISBN 2-85056-654-3
- **Maingon Claire, Fravalo Fabienne, Alfred Janniot à la gloire de Nice, 2007**
  Maingon Claire, Fravalo Fabienne, Alfred Janniot à la gloire de Nice, Galerie Michel Giraud éditions, Paris, 2007. ISBN 978-2-9529804-0-1

Informations complémentaires

Thématiques : lycées publics de Franche-Comté

Aire d’étude et canton : Franche-Comté

Dénomination : groupe sculpté, ronde-bosse

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Face antérieure.
70, Vesoul

N° de l'illustration : 20137000495NUC4A
Date : 2013
Auteur : Mary Ruffinoni
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Face postérieure
70, Vesoul

N° de l'illustration : 20137000498NUC4A
Date : 2013
Auteur : Mary Ruffinoni
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail de la face.
70, Vesoul

N° de l'illustration : 20137000497NUC4A
Date : 2013
Auteur : Mary Ruffinoni
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail des faces.
70, Vesoul

N° de l'illustration : 20137000500NUC4A
Date : 2013
Auteur : Mary Ruffinoni
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail du pied.
70, Vesoul

N° de l'illustration : 20137000499NUC4A
Date : 2013
Auteur : Mary Ruffinoni
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine