STATUE : VIERGE DE L'IMMACULÉE CONCEPTION

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Marnay

Situé dans : Église paroissiale Saint-Symphorien

Dossier IM70000649 réalisé en 1976 revu en 1994

Auteur(s) : Christiane Claerr, Mathilde Huet



Période(s) principale(s) : 19e siècle

Description

Statue polychrome monobloc, sauf les deux mains qui sont rapportées par emboîtage ; traces de gouge pour les plis des vêtements, de burin pour les détails ; revers en pleine bosse ; intérieur plein ; peinture par application sur assiette ; robe et revers dorés ; base de même nature que la statue, taillée dans la masse, demi-sphérique

Eléments descriptifs

Catégories : sculpture

Iconographie :
Iconographie et décor : Vierge (Immaculée Conception), debout, de face, bras : écarté, foulant aux pieds : serpent. La Vierge, sur une demi sphère, yeux baissés, est vêtue d'une robe à manches longues, laissant à découvert le dessus des pieds, chaussés de sandales ; un manteau est posé sur les épaules et un voile est posé sur ses cheveux.
Vierge Immaculée Conception debout de face bras écarté foulant aux pieds

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé. :** https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM70000649/index.htm

Aire d'étude et canton : Marnay

Dénomination : statue

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue de face.
70, Marnay

N° de l’illustration : 19767000830X
Date : 1976
Auteur : Bernard Lardière
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine