PEINTURES MONUMENTALES : LES ARTS

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Dole
30 rue du Mont-Roland

Situé dans : Théâtre municipal
Emplacement : Fausse-voûte en cul-de-four de l'antichambre du foyer



Dossier IM39002584 réalisé en 2022
Auteur(s) : Laurent Poupard

Historique

Les peintures ont été réalisées en 1843 par le peintre scénographe Victor Chenillon (?-1880) ou peut-être, sous sa direction, par F. Valbrun, également chargé des figures du plafond de la salle. Elles ont été restaurées en 2020-2021 par Bruno Gelper (société Arts & Bâtiments 63, à Issoire).

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle
Dates : 1843 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre :
Victor Chenillon (peintre, attribution par source), F. Valbrun (peintre, attribution par source)

Description

Les peintures sont réalisées sur du carton marouflé sur la fausse-voûte en cul-de-four, faite en bois et plâtre. Chacune est figurée dans un panneau à fond bleu, inscrit dans un autre plus grand à fond rouge.

Eléments descriptifs

Catégories : peinture

Iconographie :
Chaque figure est représentée de face et en pied avec ses attributs ; de gauche à droite : la Sculpture (avec un marteau et une statuette), l'Architecture (colonne, équerre et fil à plomb), la Musique (figure masculine - Apollon - tenant une lyre), la Peinture (palette, pinceaux et appuie-main) et la Littérature (calame et papier).
art de la musique de face en pied lyre
littérature de face en pied papier calame
art de l'architecture de face en pied colonne équerre fil à plomb
art de la peinture de face en pied pinceau palette appuie-main
art de la sculpture de face en pied marteau statuette

Sources documentaires

Documents d’archives

- **Archives municipales de Dole : 1 M 155 Théâtre municipal. Construction, ravalement de façades. 1827-1974.**
  Archives municipales de Dole : 1 M 155 Théâtre municipal. Construction, ravalement de façades. 1827-1974.
  Lieu de conservation : Archives municipales, Dole- Cote du document : 1 M 155

Documents figurés

- **Photographies réalisées lors de la restauration du théâtre. 2020.**
  Photographies réalisées lors de la restauration du théâtre. Photographies en couleur, par Yves Regaldi. 2020.
  Lieu de conservation : Ville de Dole, Services techniques

Bibliographie

- **François Chatillon Architecte. Jura. Dole. Théâtre. Réhabilitation, modernisation et mise en accessibilité du théâtre municipal. 2014.**
  François Chatillon Architecte. Jura. Dole. Théâtre. Réhabilitation, modernisation et mise en accessibilité du théâtre municipal. Paris : François Chatillon Architecte, 2014. 87 p. : ill. ; 30 cm.
  Lieu de conservation : Ville de Dole, Services techniques
- **François Chatillon Architecte. Jura. Dole. Théâtre. Réhabilitation, modernisation et mise en accessibilité du théâtre municipal. Rapport de sondages de polychromie. Mai 2014.**
  François Chatillon Architecte. Jura. Dole. Théâtre. Réhabilitation, modernisation et mise en accessibilité du théâtre municipal. Rapport de sondages de polychromie. Paris : François Chatillon Architecte, mai 2014. [109] p. : ill. ; 30 cm.
  Lieu de conservation : Ville de Dole, Services techniques
- **Le théâtre de Dole : une élégante architecture du XIXe siècle. Septembre 2017.**
  Le théâtre de Dole : une élégante architecture du XIXe siècle. Cahiers dolois, n° 14, septembre 2017, p. 1-16 : ill. Numéro spécial des Cahiers dolois consacré au théâtre.

Informations complémentaires

Thématiques : salles de spectacle de Bourgogne-Franche-Comté

Aire d'étude et canton : Bourgogne-Franche-Comté

Dénomination : peinture monumentale

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Le décor en 2020, avant restauration.
39, Dole, 30 rue du Mont-Roland

Source :

Photographies réalisées lors de la restauration du théâtre. Photographies en couleur, par Yves Regaldi. 2020.
Lieu de conservation : Ville de Dole, Services techniques

N° de l'illustration : 20223900687NUC4A
Date : 2022
Auteur : Yves Regaldi
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble du foyer avec l'antichambre en hémicycle à gauche.
39, Dole, 30 rue du Mont-Roland

N° de l'illustration : 20223900170NUC4A
Date : 2022
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble des peintures sur la fausse-voûte en cul-de-four.
39, Dole, 30 rue du Mont-Roland

N° de l'illustration : 20223900190NUC4A
Date : 2022
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



La Sculpture.
39, Dole, 30 rue du Mont-Roland

N° de l'illustration : 20223900194NUC4A
Date : 2022
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



L'Architecture.
39, Dole, 30 rue du Mont-Roland

N° de l’illustration : 20223900193NUC4A
Date : 2022
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



La Musique.
39, Dole, 30 rue du Mont-Roland

N° de l'illustration : 20223900192NUC4A
Date : 2022
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



La Peinture.
39, Dole, 30 rue du Mont-Roland

N° de l'illustration : 20223900191NUC4A
Date : 2022
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



La Littérature.
39, Dole, 30 rue du Mont-Roland

N° de l'illustration : 20223900195NUC4A
Date : 2022
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine