TABLEAU ÉMAILLÉ : FEMME AU CHÂLE BLEU

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Morez
place Jean Jaurès

Situé dans : Hôtel de ville, groupe scolaire, école professionnelle, tribunal, musée

Dossier IM39002330 réalisé en 2010

Auteur(s) : Laurent Poupard



Historique

Vraisemblablement copie d'une peinture, ce tableau est l'oeuvre du peintre sur émail Louis Clément, né à Foncine-le-Bas le 7 juillet 1882 et mort à Limoges le 30 juillet 1977. Il fait partie d'un ensemble de dix tableaux émaillés donnés en 1956 par Clément à la ville de Morez.

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :
Louis Clément (peintre)

Description

Email peint sur une plaque en cuivre convexe, avec représentation en léger relief ; cadre en bois feuillu teinté couleur ébène ; revers masqué.

Eléments descriptifs

Catégories : peinture, émaillerie
Structures : rectangulaire vertical

Iconographie :
Se détachant sur un fond sombre, la jeune femme est représentée en buste, de profil, tournée vers la droite, une rose dans les cheveux. Elle est vêtue d'un voile vaporeux et d'un châle bleu brodé.
figure femme en buste de profil châle rose

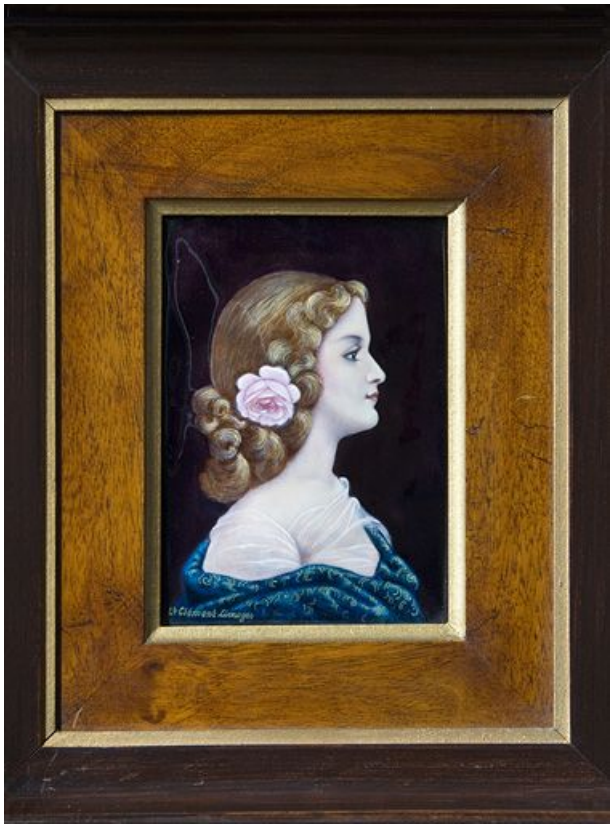
Informations complémentaires

- **voir le dossier numérisé :** https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39002330/index.htm

Aire d'étude et canton : Morez

Dénomination : tableau

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.
39, Morez place Jean Jaurès

N° de l'illustration : 20103900632NUC2A
Date : 2010
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine