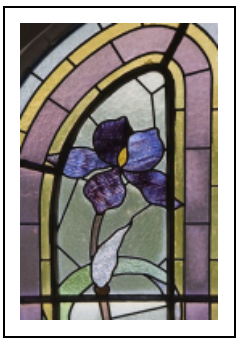
7 VERRIÈRES DÉCORATIVES

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Morez
5 avenue Charles de Gaulle

Situé dans : Maison d'industriel dite villa Eugénie puis le Fenandre

Dossier IM39002246 réalisé en 2009

Auteur(s) : Laurent Poupard



Historique

Réalisées pour la villa que se fait construire Louis Jacquemin en 1899, les verrières sont dues à Joseph (François-Joseph-Romain) Beyer, né à Strasbourg le 12 juillet 1871 et décédé après 1936. L'atelier Beyer a été fondé dans cette ville en 1860 par le peintre-verrier Joseph Beyer (1837-1876), qui le transféra peu après 1870 à Besançon (au 17 rue de Pontarlier, alors rue de la Lue). Sa veuve, Sophie-Reine Boone, reprit l'affaire après sa mort, seule de 1876 à 1895 puis associée jusqu'en 1900 dans la société Veuve J. Beyer et Fils aîné à son fils François-Joseph. Ce dernier dirige ensuite l'atelier, déplacé rue des Fontenottes (à Bregille), jusqu'à sa fermeture en 1906.

Période(s) principale(s) : limite 19e siècle 20e siècle
Dates : 1899

Auteur(s) de l'oeuvre :
François Joseph Romain Beyer (peintre-verrier, attribution par source)

Description

Le mur nord de la cage d'escalier est organisé en quatre registres : les trois premiers sont percés de trois baies chacun et le dernier d'un oculus. Alignées sur les volées de l'escalier, les baies sont décalées en hauteur et couvertes d'un arc rampant, celles du troisième registre dessinant de plus un arc déprimé coiffé par l'oculus. Le premier registre (accès au sous-sol) est fermé de verres incolores transparents. Les autres verrières font appel à des verres à reliefs (dits verres américains ou verres anglais) colorés. Elles sont ornées de motifs végétaux, dans le style Art nouveau : une fleur (iris au deuxième registre, coquelicot ou autre renonculacée au troisième), inscrite dans un encadrement coloré, se développe sur toute la hauteur de la baie.

Eléments descriptifs

Catégories : vitrail

Iconographie :
représentation végétale iris coquelicot

Sources documentaires

Bibliographie

- **Hamelin Liliane. Un atelier de peintre verrier à Besançon : la maison Beyer (1860-1906).**
  Hamelin, Liliane. Un atelier de peintre verrier à Besançon : la maison Beyer (1860-1906). Mémoires de la Société d'émulation du Doubs, 40, 1998, p. 161-174.
  Lieu de conservation : Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire et Patrimoine, Besançon

Informations complémentaires

- **voir le dossier numérisé :** https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39002246/index.htm

Aire d'étude et canton : Morez

Dénomination : verrière

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble, depuis l'extérieur.
39, Morez, 5 avenue Charles de Gaulle

N° de l'illustration : 20093900174NUC2A
Date : 2009
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Franche-Comté, Inventaire du patrimoine, ADAGP



Intérieur de la cage d'escalier : verrières des troisième et quatrième registres.
39, Morez, 5 avenue Charles de Gaulle

N° de l'illustration : 20093900181NUC2A
Date : 2009
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Franche-Comté, Inventaire du patrimoine, ADAGP



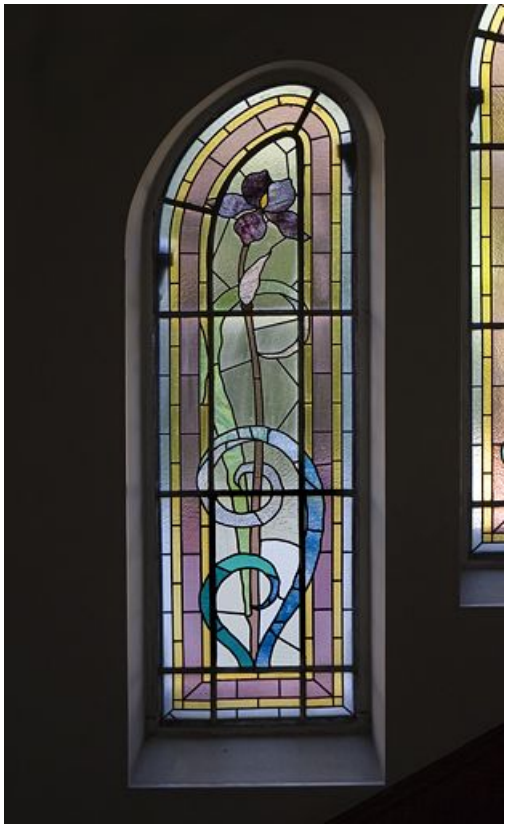
Verrières du deuxième registre.
39, Morez, 5 avenue Charles de Gaulle

N° de l'illustration : 20093900177NUC2A
Date : 2009
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Franche-Comté, Inventaire du patrimoine, ADAGP



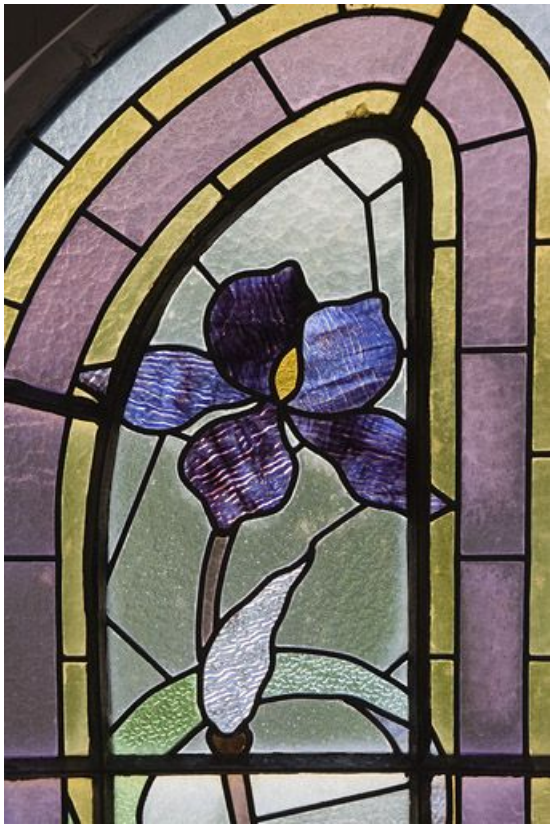
Verrières du troisième registre, vues en contre-plongée.
39, Morez, 5 avenue Charles de Gaulle

N° de l'illustration : 20093900178NUC2A
Date : 2009
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Franche-Comté, Inventaire du patrimoine, ADAGP



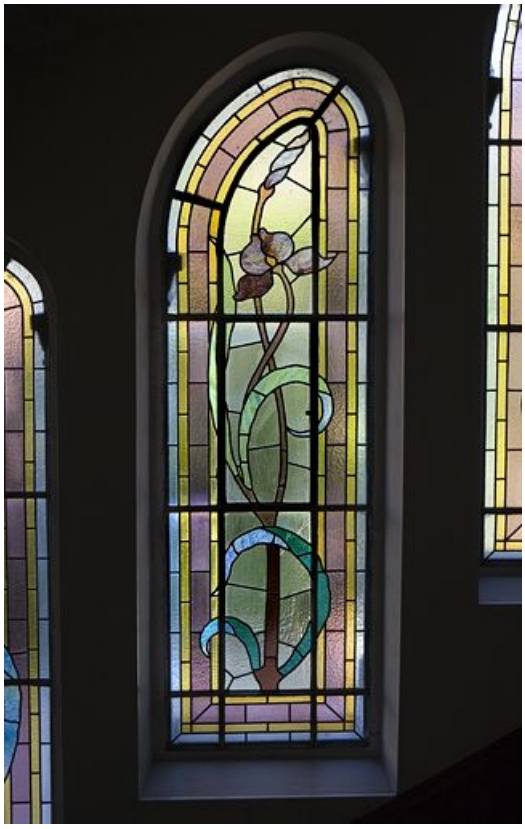
Deuxième registre, verrière gauche.
39, Morez, 5 avenue Charles de Gaulle

N° de l’illustration : 20093900180NUC2A
Date : 2009
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Franche-Comté, Inventaire du patrimoine, ADAGP



Deuxième registre, verrière gauche : iris.
39, Morez, 5 avenue Charles de Gaulle

N° de l'illustration : 20093900187NUC2A
Date : 2009
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Franche-Comté, Inventaire du patrimoine, ADAGP



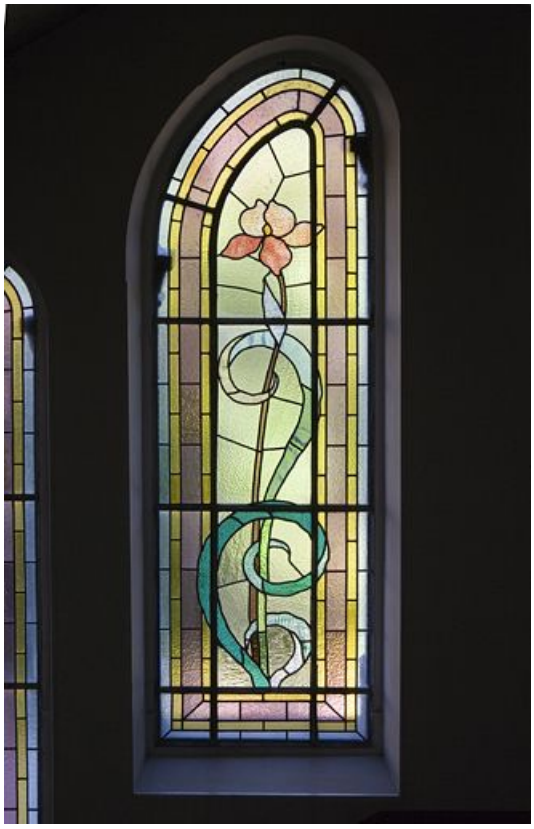
Deuxième registre, verrière centrale.
39, Morez, 5 avenue Charles de Gaulle

N° de l’illustration : 20093900179NUC2A
Date : 2009
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Franche-Comté, Inventaire du patrimoine, ADAGP



Deuxième registre, verrière centrale : iris.
39, Morez, 5 avenue Charles de Gaulle

N° de l'illustration : 20093900188NUC2A
Date : 2009
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Franche-Comté, Inventaire du patrimoine, ADAGP



Deuxième registre, verrière droite.
39, Morez, 5 avenue Charles de Gaulle

N° de l'illustration : 20093900176NUC2A
Date : 2009
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Franche-Comté, Inventaire du patrimoine, ADAGP



Troisième registre, verrière gauche : coquelicot.
39, Morez, 5 avenue Charles de Gaulle

N° de l’illustration : 20093900183NUC2A
Date : 2009
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Franche-Comté, Inventaire du patrimoine, ADAGP



Troisième registre, verrière centrale : coquelicot.
39, Morez, 5 avenue Charles de Gaulle

N° de l'illustration : 20093900184NUC2A
Date : 2009
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Franche-Comté, Inventaire du patrimoine, ADAGP



Troisième registre, verrière droite : coquelicot.
39, Morez, 5 avenue Charles de Gaulle

N° de l'illustration : 20093900185NUC2A
Date : 2009
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Franche-Comté, Inventaire du patrimoine, ADAGP



Quatrième registre, oculus.
39, Morez, 5 avenue Charles de Gaulle

N° de l'illustration : 20093900182NUC2A
Date : 2009
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Franche-Comté, Inventaire du patrimoine, ADAGP



Marque d'auteur : Joseph Beyer.
39, Morez, 5 avenue Charles de Gaulle

N° de l'illustration : 20093900186NUC2A
Date : 2009
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Franche-Comté, Inventaire du patrimoine, ADAGP