# 2 PLAQUES FUNÉRAIRES DE JEAN-ERNEST LORETTI ET CHARLES PRÉVIDOLI

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Morez
10 allée du 3 Septembre

Situé dans : Cimetière

Dossier IM39002231 réalisé en 2000 revu en 2009

Auteur(s) : Laurent Poupard




## Historique

Ces plaques funéraires sont destinées à rappeler le souvenir de deux soldats français d'origine italienne morts à la guerre en 1915. Soldat au 44ème Régiment d'Infanterie (12e compagnie), Jean-Ernest Loretti est né à Morez le 27 février 1889 et mort au combat le 25 septembre 1915, au nord de Jonchery-sur-Vesle (Marne). Charles-Jacques Prévidoli est né au même lieu le 24 juillet 1891,"de parents étrangers"; légionnaire, rattaché au 1er Régiment étranger d'Infanterie (4e régiment de marche), il a été tué le 5 janvier 1915 à Courtes Chausses, en forêt d'Argonne (Meuse). Cette plaque est peut-être due à la fabrique morézienne Perrad - Bergoënd, spécialisée dans la réalisation des plaques émaillées avec photographie : Albin Perrad (1857-1916) est l'introducteur à Morez de cette technique, inventée en 1854 par les Français Millet et Pierre-Michel Lafon de Camarsac.

**Période(s) principale(s) :** 1er quart 20e siècle

**Auteur(s) de l'oeuvre :**
Perrad (émailleur)

**Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'œuvre :**
Jean-Ernest Loretti (destinataire), Charles Prévidoli (destinataire)

## Description

Les deux plaques sont semblables : ovale (46 x 35 cm), en fer, épaisse de 2 mm environ, chacune est vissée sur un trépied en fer (elles ont été fixées sur un bloc de granit après 2003). Elles sont peintes en blanc, avec un dégradé bleu près du bord. Les inscriptions se développent au centre, au-dessus de la photographie et encadrées par deux motifs de feuilles. Ces plaques sont abritées dans un édicule métallique à parois vitrées protégeant le tombeau des familles Prévidoli, Manini et Loretti (supprimé après 2003). Plan de 1992 : quartier 2 n° 2.

### Eléments descriptifs

**Catégories :** émaillerie, photographie
**Structures :** ovale

**Iconographie :**
L'espace utilisé est délimité sur les côtés par un rameau, d'olivier à gauche et de chêne à droite, et en bas par la photographie, placée en avant de quatre drapeaux affrontés. Celle de la première plaque montre Jean-Ernest Loretti, barbu, vu de face et à mi-corps, vêtu d'un uniforme de soldat et coiffé d'un calot. Sur la seconde plaque, Charles Prévidoli est photographié en pied, accoudé au dossier d'un prie-Dieu, en uniforme et coiffé d'un képi, tenant ses gants de la main droite et portant des lunettes. Pour Loretti, les drapeaux sont français alors que de chaque côté de Prévidoli, le premier drapeau est italien (drapeau tricolore avec l'écu de Savoie bordé de bleu) et le deuxième français.

portrait homme à mi-corps de face uniforme soldat barbe
portrait homme en pied de face accoudé prie-Dieu uniforme soldat lunettes
représentation d'objet drapeau français drapeau
représentation végétale olivier feuille chêne
drapeau italien

## Sources documentaires

### Documents figurés

- **Plan de situation. D'après un dessin intitulé Cimetière de Morez ", 1992, sans échelle.**
  Plan de situation. D'après un dessin intitulé " Cimetière de Morez ", 1992, sans échelle, par Topordi (dessinateur)
  Lieu de conservation : Archives communales, Morez

## Informations complémentaires

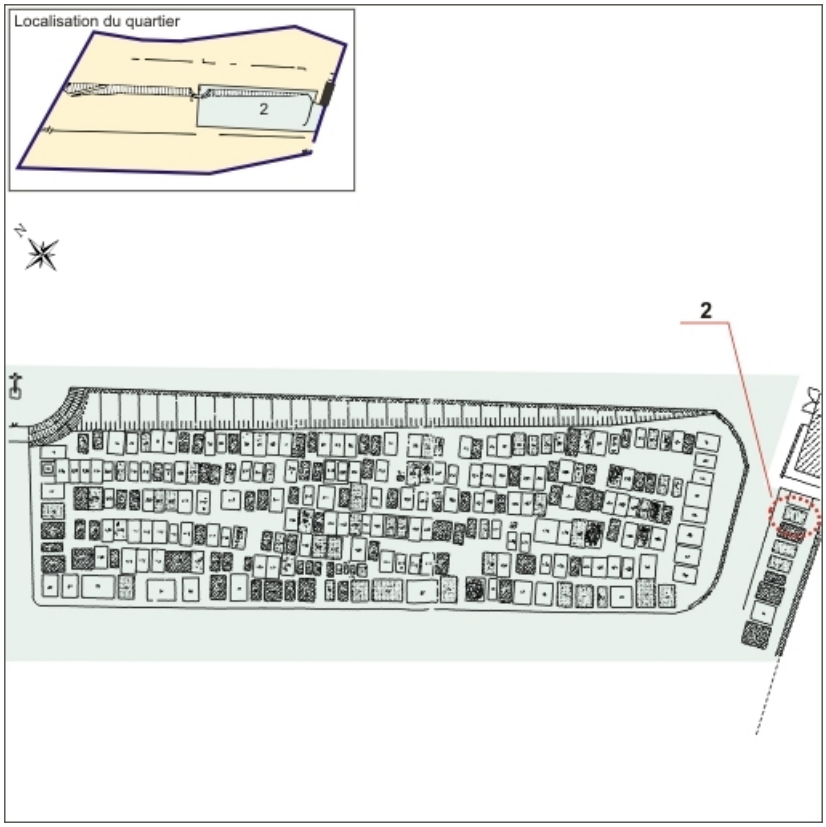
- **Voir le dossier numérisé :** https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39002231/index.htm

**Aire d'étude et canton :** Morez

**Dénomination :** plaque funéraire

**Parties constituantes non étudiées :** tombeau

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine




**Plan de situation.**
39, Morez, 10 allée du 3 Septembre

**Source :**
**D'après un dessin intitulé " Cimetière de Morez ", 1992, sans échelle, par Topordi (dessinateur). Lieu de conservation : Archives communales, Morez**
Lieu de conservation : Archives communales, Morez

N° de l'illustration : 20093900233NUDA
Date : 2009
Auteur : André Céréza
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine




**Vue d'ensemble.**
39, Morez, 10 allée du 3 Septembre

N° de l'illustration : 20033901105XA
Date : 2003
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine




**Plaque de Jean-Ernest Loretti.**
39, Morez, 10 allée du 3 Septembre

N° de l'illustration : 20033901107XA
Date : 2003
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine




**Plaque de Charles Prévidoli.**
39, Morez, 10 allée du 3 Septembre

N° de l'illustration : 20033901109XA
Date : 2003
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine