AUTEL SECONDAIRE

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Morbier
51 route Blanche

Situé dans : Église paroissiale Saint-Michel

Dossier IM39001809 réalisé en 1999 revu en 2004

Auteur(s) : Bernard Pontefract, Laurent Poupard



Historique

Cet autel, déplacé au fond de l'église, est vraisemblablement l'ancien maître-autel. Il faisait alors partie de l'ensemble du mobilier construit d'après un devis de l'architecte Claude-François Besand, daté du 12 octobre 1837. L'adjudication s'est faite en faveur de François-Ignace Besand, père de l'architecte, le 21 août 1838 et la réception provisoire des travaux eut lieu le 29 juin 1839. Le soubassement gradin, dans le choeur porte la signature du sculpteur Roland Forestier, de Lons-Le-Saunier et la date 1839.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle
Dates : 1837

Auteur(s) de l'oeuvre :
Claude-François Besand (architecte, attribution par source), François-Ignace Besand (sculpteur, attribution par source), Roland Forestier (sculpteur, attribution par source)

Description

L'autel en tombeau d'Agrippa, peint en faux marbre gris est posé sur un socle peint en noir. Il est adossé au mur du bas-côté.

Eléments descriptifs

Catégories : menuiserie

Iconographie :
Iconographie et décor : I.H.S. ; ornementation : cannelures
I.H.S.
ornementation : cannelures

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé :** https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39001809/index.htm

Aire d'étude et canton : Morez

Dénomination : autel

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale.
39, Morbier, 51 route Blanche

N° de l'illustration : 20003900554X
Date : 2000
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine