MACHINE À USINER PAR COPIAGE (MACHINE À SCULPTER LES TÊTES DE PIPES)

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Saint-Claude
Etables

Emplacement : Atlier de pipier, au rez-de-chaussée de l'habitation

Dossier IM39001651 réalisé en 2000

Auteur(s) : Laurent Poupard



Historique

Cette machine à sculpter les têtes de pipes est due au pipier Lamberthod, établi à Saint-Claude dans le quartier du Grand Plan. Vraisemblablement unique, elle est peut-être réalisée au tout début du 20e siècle, en s'inspirant fortement de celle imaginée vers 1863 par Joseph-Honoré Dalloz (dit Dalloz-Dessertine). Elle est achetée à la fin des années 1960 par Raymond Monneret puis cédée à Olivier Racine en 1969. D'un fonctionnement déficient, elle est modifiée peu après par le constructeur mécanicien san-claudien Armand Lizon, installé à Etables. Sa capacité est alors ramenée de 14 à 4 têtes sculptées simultanément ; l'ancien moteur Malécot, de 3 ch., est supprimé. Malgré cela, elle ne sert qu'à des démonstrations et est actuellement inutilisée, quoiqu'en état de marche.

Période(s) principale(s) : limite 19e siècle 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :
Lamberthod (constructeur)

Origines et lieux d'exécution :
lieu d'exécution : Saint-Claude

Description

Cette machine à sculpter mécanique fonctionnait suivant le principe du pantographe : le déplacement d'un palpeur sur un modèle entraînait une mise en mouvement identique de 14 fraises et la sculpture simultanée de 14 têtes de pipes. Le bâti fixe et le bâti mobile sont en bois (chêne ?) et en fer, les pièces de renfort sont métalliques. Le bâti mobile porte le modèle et le palpeur à l'avant, les fraises et les ébauchons à l'arrière. Chacun des 4 montants verticaux étant articulé à sa base, il forme un parallélogramme déformable. Cette disposition permet d'incliner palpeur et fraises vers l'avant ou vers l'arrière et, ainsi, de ne pas limiter la sculpture au seul plan vertical. Le modèle et les ébauchons peuvent tourner solidairement, afin de sculpter les côtés par exemple : en repoussant le modèle vers l'arrière, il s'accouple avec les porte-broches sur lesquels sont fixés les ébauchons et engrène leurs roues dentées avec celles fixées sur le bâti. L'ouvrier peut alors, sans bouger de sa place, faire pivoter têtes et modèle à l'aide d'un système de renvoi par chaînes.

Eléments descriptifs

Catégories : industrie du bois
Structures : matériau d'origine végétale solide en masse, produit semi-fini

État de conservation :
Le bâti en bois et les 14 fraises, à l'arrière de la machine, ont été supprimés dans les années 1970. Ils ont été remplacés par une barre métallique portant 2 groupes de 2 supports de fraises ; chaque groupe est actionné par un moteur. L'un des groupes est en état de marche.

Sources documentaires

Documents figurés

- **Fabrique Spéciale de Pipes Sculptées Mécaniquement Louis Lamberthod.**
  Fabrique Spéciale de Pipes Sculptées Mécaniquement Louis Lamberthod. Dessin, papier à en-tête, 1940.
  Lieu de conservation : Archives municipales, Saint-Claude- Cote du document : Fonds des Amis du vieux Saint-Claude

Informations complémentaires

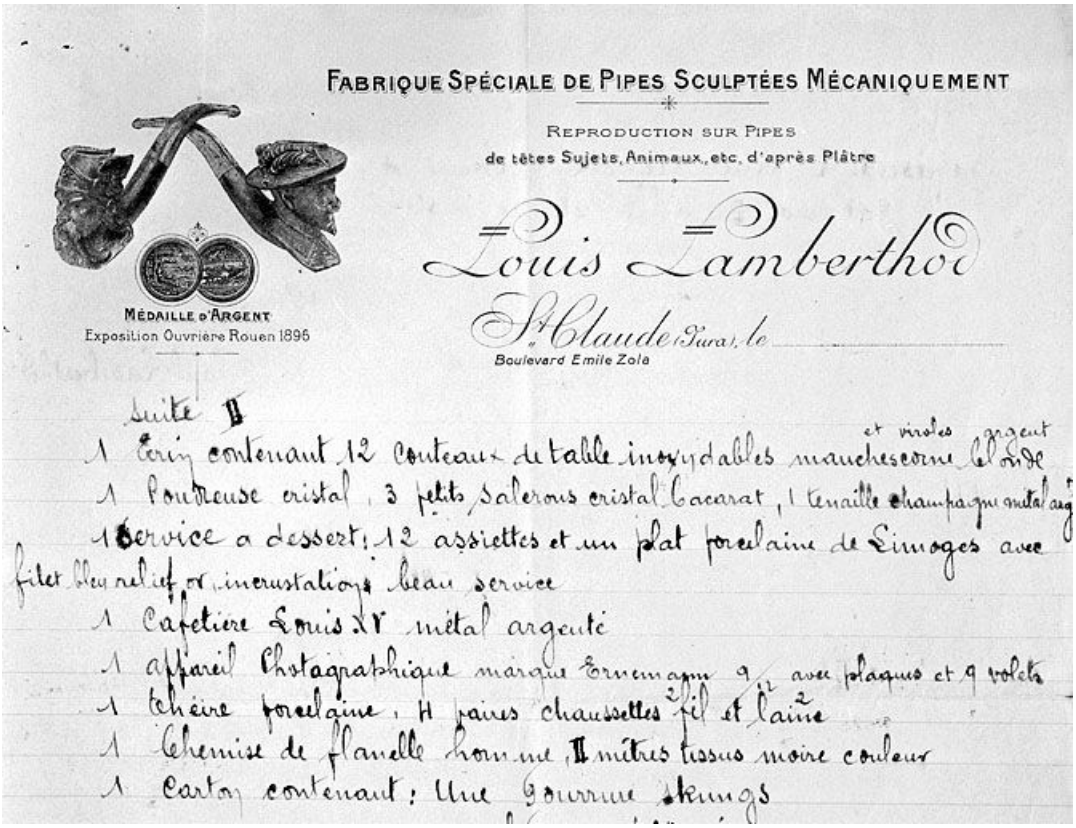
- **Voir le dossier initial numérisé :** https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39001651/index.htm

Aire d'étude et canton : Saint-Claude centre et faubourg

Dénomination : machine à usiner par copiage

Parties constituantes non étudiées : moteur électrique

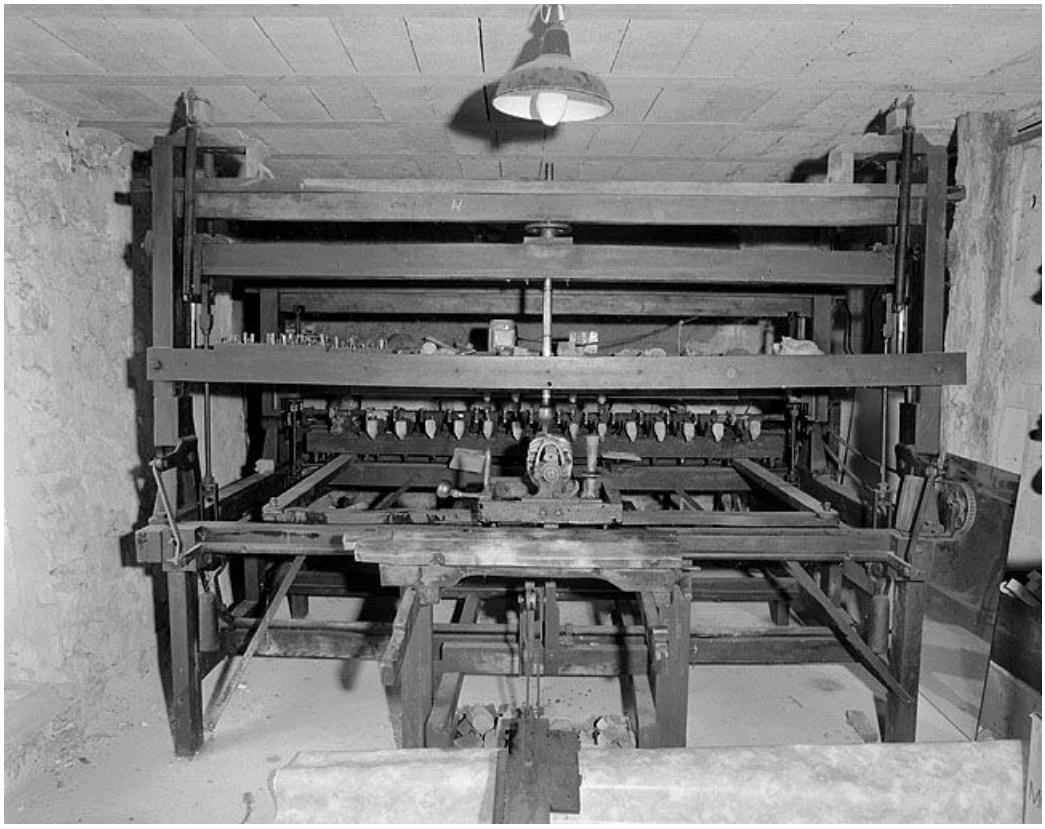
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Fabrique Spéciale de Pipes Sculptées Mécaniquement Louis Lamberthod.
39, Saint-Claude, lieudit : Etables

Source :
Dessin, papier à en-tête, 1940. Lieu de conservation : Archives communales, Saint-Claude. Cote : Fonds des Amis du vieux Saint-Claude
Lieu de conservation : Archives communales, Saint-Claude - Cote du document : Fonds des Amis du vieux Saint-Claude

N° de l'illustration : 20013900604X
Date : 2001
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.
39, Saint-Claude, lieudit : Etables

N° de l'illustration : 20003901036X
Date : 2000
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.
39, Saint-Claude, lieudit : Etables

N° de l'illustration : 20003901037ZA
Date : 2000
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



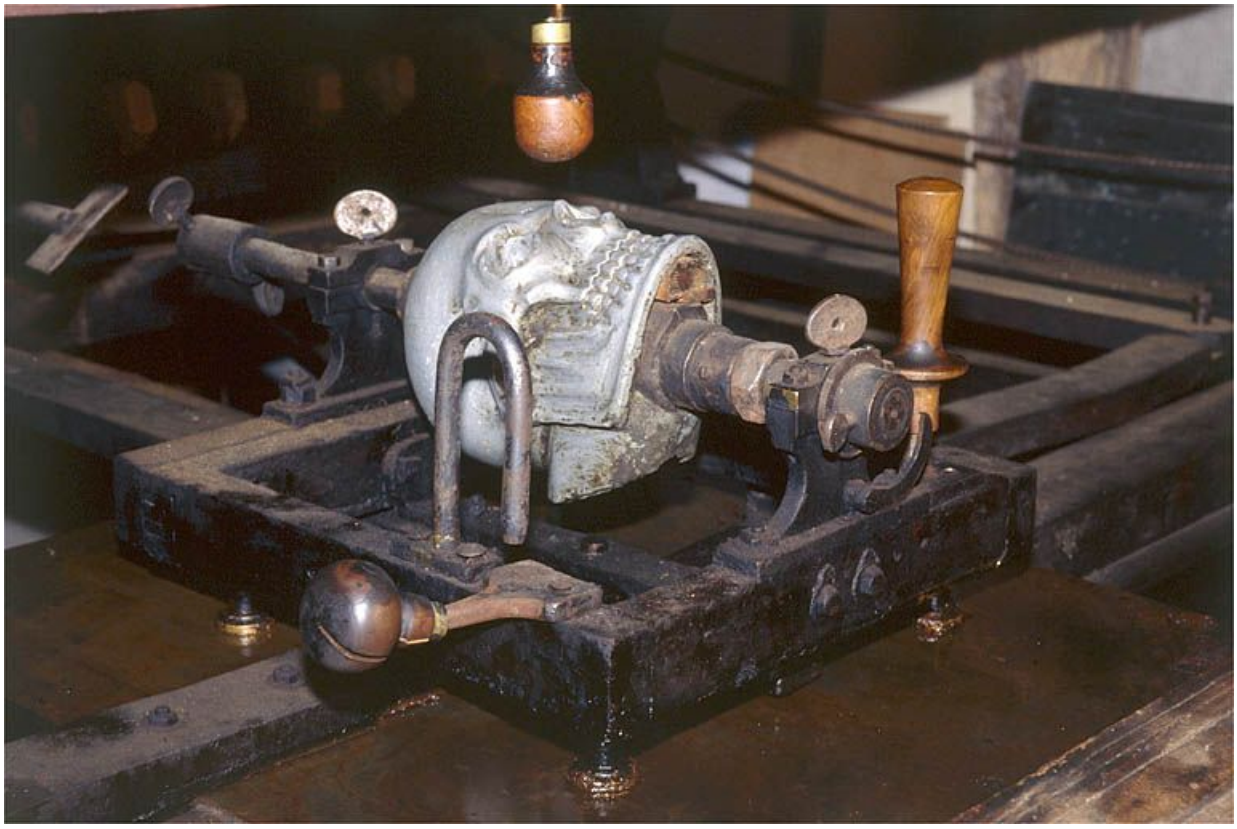
Support du modèle. Bougée à l'aide d'une poignée verticale et d'une poignée horizontale, cette partie du bâti mobile glisse sur une plaque métallique. Noter au-dessus du crâne l'extrémité du palpeur, laissé en position haute.
39, Saint-Claude, lieudit : Etables

N° de l'illustration : 20003901038X
Date : 2000
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



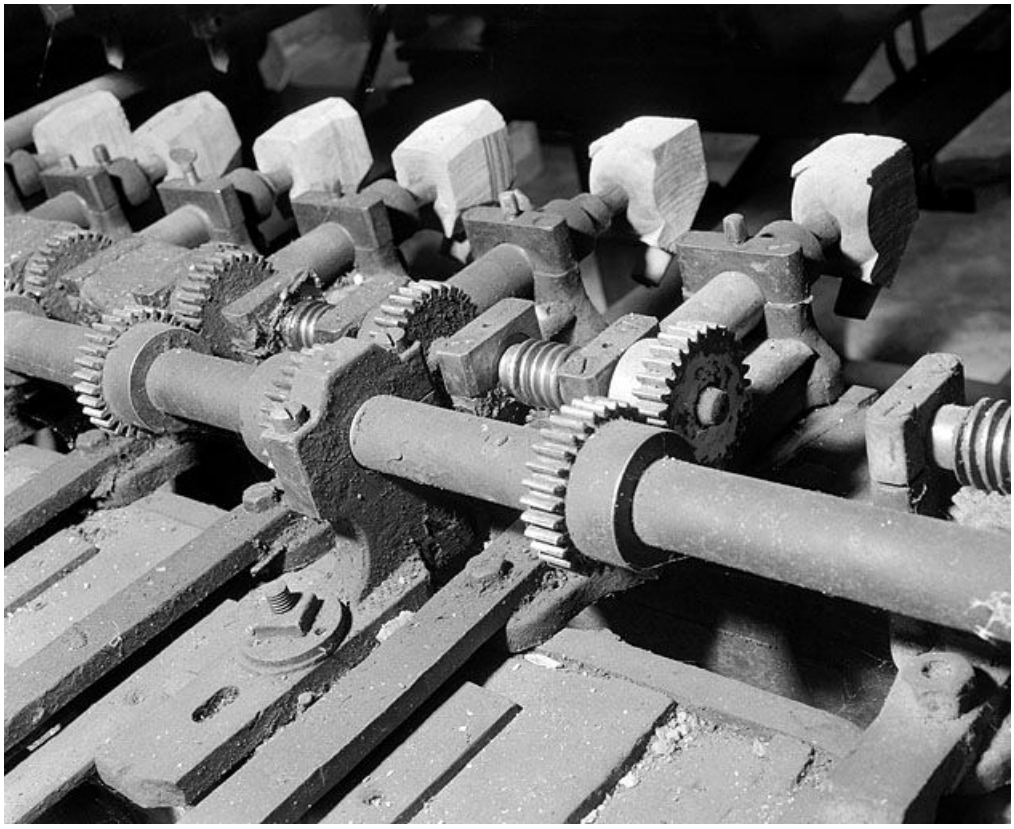
Plaque émaillée de l'atelier de Louis Lamberthod.
39, Saint-Claude, lieudit : Etables

N° de l’illustration : 20013900599XA
Date : 2001
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Support du modèle. Bougée à l'aide d'une poignée verticale et d'une poignée horizontale, cette partie du bâti mobile glisse sur une plaque métallique. Noter au-dessus du crâne l'extrémité du palpeur, laissé en position haute.

N° de l’illustration : 20003901039ZA
Date : 2000
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Face arrière : engrenages permettant la rotation simultanée des ébauchons.
39, Saint-Claude, lieudit : Etables

N° de l'illustration : 20003901215X
Date : 2000
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Face arrière : engrenages permettant la rotation simultanée des ébauchons.
39, Saint-Claude, lieudit : Etables

N° de l'illustration : 20003901288ZA
Date : 2000
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine