3E OSTENSOIR-SOLEIL

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Saint-Claude
place de l' Abbaye

Situé dans : Église abbatiale de l'abbaye Saint-Oyend, actuellement cathédrale Saint-Pierre, Saint-Paul et Saint-André

Dossier IM39001552 réalisé en 1997 revu en 2000
Auteur(s) : Bernard Pontefract



Historique

L'ostensoir porte sur sa lunule le poinçon des orfèvres lyonnais Désir et Arquiche, insculpé en 1851 et biffé en 1860.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :
Désir (orfèvre), Arquiche (orfèvre)

Description

L'ostensoir est en métal argenté, les rayons en métal doré, l'agneau mystique, les angelots du noeud et la croix au sommet en bronze. Seule la lunule est en argent.

Eléments descriptifs

Catégories : orfèvrerie
Structures : pied rectangulaire

Iconographie :
Le triangle mystique et l'agneau mystique ornent le pied de l'ostensoir, les angelots sont situés de part et d'autre du noeud.
Agneau mystique
angelot
symbole
Trinité
triangle
rayons lumineux
nuée
blé

rayon
palmette
volute

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé :** https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39001552/index.htm

Aire d'étude et canton : Saint-Claude centre et faubourg

Dénomination : ostensoir

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale.
39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l’illustration : 19973902355X
Date : 1997
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine