TABERNACLE

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Saint-Claude
place de l' Abbaye

Situé dans : Église abbatiale de l'abbaye Saint-Oyend, actuellement cathédrale Saint-Pierre, Saint-Paul et Saint-André

Dossier IM39001517 réalisé en 1997 revu en 1999
Auteur(s) : Bernard Pontefract



Historique

Le tabernacle date du 18e siècle.

Période(s) principale(s) : 18e siècle

Description

Les angelots au-dessus de la porte sont rapportés, ainsi que les parties les plus en relief des raisins sur les panneaux latéraux.

Eléments descriptifs

Catégories : menuiserie, sculpture
Structures : plan semi-circulaire

Iconographie :
Les Pélerins d'Emmaüs sont sculptés sur la porte du tabernacle, surmontés par 2 têtes d'angelots. Les panneaux latéraux sont ornés de chutes de blé et de raisin. Les pilastres cannelés sont à chapiteaux composites.
Pélerins d'Emmaüs
angelot
ornementation
blé
raisin
chute
cannelure
chapiteau composite
modillon

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé :** https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39001517/index.htm

Aire d'étude et canton : Saint-Claude centre et faubourg

Dénomination : tabernacle

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale.
39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l’illustration : 19973902280X
Date : 1997
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Bas-relief de la porte : les Pèlerins d'Emmaüs.
39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l’illustration : 19973902281X
Date : 1997
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine