# 10E CALICE

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Saint-Claude
place de l' Abbaye

Situé dans : Église abbatiale de l'abbaye Saint-Oyend, actuellement cathédrale Saint-Pierre, Saint-Paul et Saint-André

Dossier IM39001493 réalisé en 1997 revu en 2001

Auteur(s) : Bernard Pontefract



## Historique

Le calice porte le poinçon de l'orfèvre parisien Jean-Charles Cahier et les poinçons officiels de 1819 à 1838.

**Période(s) principale(s) :** 1ère moitié 19e siècle

**Auteur(s) de l'oeuvre :**
Jean-Charles Cahier (orfèvre)

## Description

La fausse-coupe est ajourée.

### Eléments descriptifs

**Catégories :** orfèvrerie
**Structures :** pied circulaire

**Iconographie :**
L'Agonie du Christ, la Montée au calvaire et le Christ en croix sont figurés sur le pied ; des médaillons ovales avec la Foi, l'Espérance et la Charité ornent la fausse-coupe.
Foi en médaillon
Espérance en médaillon
Charité en médaillon
Agonie du Christ
Montée au Calvaire
Christ en croix
angelot
ornementation

blé
raisin
roseau
laurier
fleurette
palmette
rai de coeur

## Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé :** https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39001493/index.htm

**Aire d'étude et canton :** Saint-Claude centre et faubourg

**Dénomination :** calice

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue générale.**
39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l’illustration : 19973902317X
Date : 1997
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine