9E CALICE

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Saint-Claude
place de l' Abbaye

Situé dans : Église abbatiale de l'abbaye Saint-Oyend, actuellement cathédrale Saint-Pierre, Saint-Paul et Saint-André

Dossier IM39001492 réalisé en 1997 revu en 2001
Auteur(s) : Bernard Pontefract



Historique

Le calice porte le poinçon de maître des orfèvres lyonnais Jean-Joseph Villard et Louis-François-Maurice Fabre, insculpé en novembre ou décembre 1901 et biffé le 18 janvier 1973. Il date de la 1ère moitié du 20e siècle.

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :
Jean-Joseph Villard (orfèvre), Louis-François-Maurice Fabre (orfèvre)

Description

Seule la coupe est dorée. Fausse coupe non ajourée.

Eléments descriptifs

Catégories : orfèvrerie
Structures : pied polylobé

Iconographie :
Christ en croix en médaillon
Vierge en médaillon
saint Joseph en médaillon
ornementation
rinceau
fleur de lys

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé :** https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39001492/index.htm

Aire d'étude et canton : Saint-Claude centre et faubourg

Dénomination : calice

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale.
39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l’illustration : 19973902314X
Date : 1997
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine