DALLE FUNÉRAIRE DE MONSEIGNEUR ANTOINE-JACQUES DE CHAMON

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Saint-Claude
place de l' Abbaye

Situé dans : Église abbatiale de l'abbaye Saint-Oyend, actuellement cathédrale Saint-Pierre, Saint-Paul et Saint-André

Dossier IM39001478 réalisé en 1997 revu en 2001
Auteur(s) : Bernard Pontefract



Historique

La dalle funéraire de Monseigneur Antoine-Jacques de Chamon, mort en 1854, a été sculptée en 1874 par Charles Robelin.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle
Dates : 1874

Auteur(s) de l'oeuvre :
Charles Robelin (sculpteur)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'œuvre :
Antoine-Jacques de Chamon (propriétaire)

Eléments descriptifs

Iconographie :
Monseigneur Antoine-Jacques de Chamon est représenté en évêque bénissant sous une arcature néo-gothique.
arcature
ornementation
bénédiction

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé :** https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39001478/index.htm

Aire d'étude et canton : Saint-Claude centre et faubourg

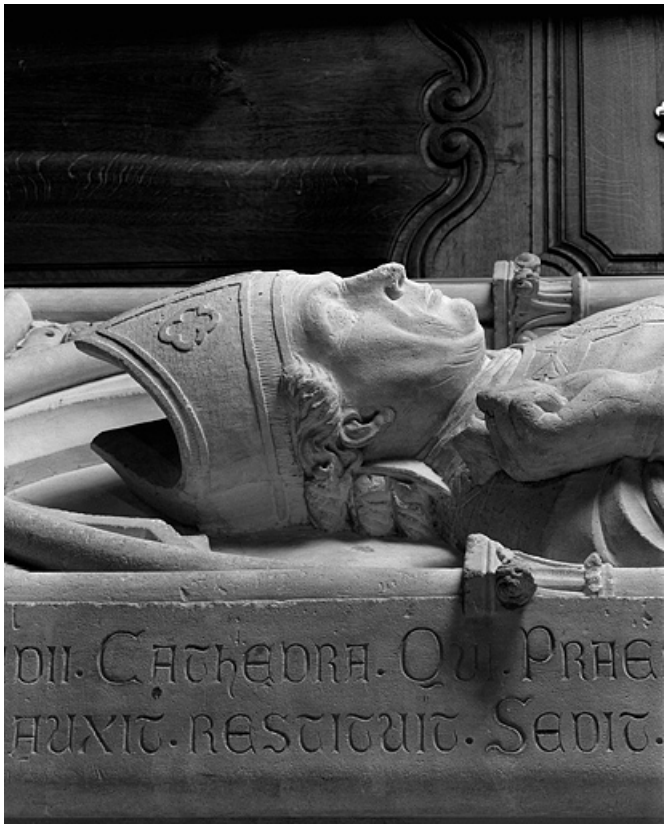
Dénomination : dalle funéraire

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale, de face.
39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l’illustration : 19973902386V
Date : 1997
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue du visage, de profil.
39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l'illustration : 19973902387V
Date : 1997
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine