GROUPE SCULPTÉ : VIERGE DE PITIÉ

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Montaigu
Vatagna

Situé dans : Chapelle Saint-Etienne

Dossier IM39000776 réalisé en 1976 revu en 1994

Auteur(s) : A. Courvoisier, Bernard Pontefract, Mathilde Huet



Période(s) principale(s) : 17e siècle

Description

Oeuvre taillée dans un seul bloc

Eléments descriptifs

Catégories : sculpture
Structures : groupe relié

Iconographie :
Iconographie et décor : Vierge de Pitié. Le corps de la Vierge est disproportionné par rapport à celui du Christ ; la Vierge est assise sur une chaise et porte le corps de son fils, placé obliquement sur ses genoux et les pieds appuyés sur le sol ; le Christ a la tête rejetée en arrière ; le bras droit pend verticalement et le bras gauche est posé le long du corps ; il est vêtu d'un perizonium noué sur la hanche gauche ; le blason sur le socle ne porte plus de décor.
Vierge de Pitié

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé :** https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39000776/index.htm

Aire d'étude et canton : Conliège

Dénomination : groupe sculpté

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue de face.
39, Montaigu, lieudit : Vatagna

N° de l'illustration : 19793900174V
Date : 1979
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine