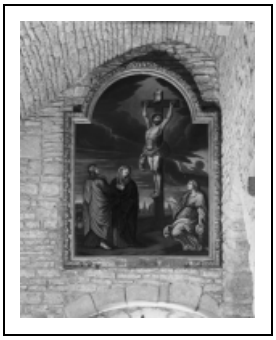
TABLEAU : LE CALVAIRE

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Mirebel

Situé dans : Église paroissiale Saint-André

Dossier IM39000754 réalisé en 1976 revu en 1994

Auteur(s) : Bernard Pontefract, Mathilde Huet



Historique

Peinture indépendante, provenant vraisemblablement d'un retable, et fortement restaurée à une époque récente. Réalisée d'après Le Christ en croix de Charles Le Brun dont plusieurs gravures sont connues.

Période(s) principale(s) : 17e siècle

Description

Cadre en bois doré, à découpe supérieure cintrée, renforcé par des barres de bois et de métal au revers ; toile à texture serrée, de teinté naturelle

Eléments descriptifs

Catégories : peinture
Structures : rectangulaire vertical, cintré

Iconographie :
Iconographie et décor : perle, rinceau : feuille, fleur ; Calvaire : Christ en croix, saint Jean (debout), Vierge (debout), sainte Marie-Madeleine (agenouillé) ; armoiries. Cadre orné à l'intérieur d'une rangée de perles et à l'extérieur de rinceaux de feuilles et de fleurs ; le Christ en croix est accompagné de la Vierge, de saint Jean et de sainte Marie-Madeleine ; au fond on distingue une ville avec des églises ; présence d'un blason en bas à gauche : gueules au sautoir d'or cantonné de trois étoiles d'argent en chef à dextre et à sénestre, et d'une rose d'or en peinte ; heaume sommé d'une étoile pour le timbre.
perle
rinceau : feuille
fleur
Calvaire : Christ en croix
saint Jean debout Vierge
armoiries

État de conservation :
oeuvre restaurée

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé :** https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39000754/index.htm

Aire d'étude et canton : Conliège

Dénomination : tableau

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.
39, Mirebel

N° de l'illustration : 19793900189V
Date : 1979
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine