TABLEAU : LA MORT DE SAINT FRANÇOIS XAVIER

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Blye

Situé dans : Église paroissiale de l'Assomption

Dossier IM39000648 réalisé en 1976 revu en 1994

Auteur(s) : A. Courvoisier, Bernard Pontefract, Mathilde Huet



Période(s) principale(s) : 18e siècle

Description

Cadre assemblé en onglets ; toile à texture serrée, de teinté naturelle ; peinture en couches minces

Eléments descriptifs

Catégories : peinture

Iconographie :
Iconographie et décor : saint François-Xavier, couché sur le dos, portant : crucifix (main, droit) ; rayons lumineux, nuée, tête : angelot. Le saint est étendu sur le sol, la tête posée sur un livre ; il tient contre lui un crucifix de la main droite ; au-dessus de lui, un toit de branchages soutenu par des piquets de bois ; à droite, on aperçoit la mer et l'horizon ; au-dessus nuée avec trois têtes d'angelots ; une grande source de lumière venue du ciel éclaire le visage du saint, sa main droite et une page du livre.
saint François-Xavier
couché sur le dos
portant : crucifix main droit
rayons lumineux
nuée
tête : angelot

État de conservation :
mauvais état

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé :** https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39000648/index.htm

Aire d'étude et canton : Conliège

Dénomination : tableau

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.
39, Blye

N° de l'illustration : 19793900015V
Date : 1979
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine