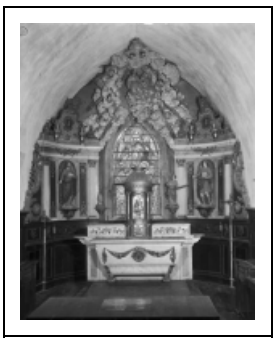
AUTEL, RETABLE, TABERNACLE, GRADIN D'AUTEL (ENSEMBLE DU MAÎTRE-AUTEL)

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Blye

Situé dans : Église paroissiale de l'Assomption

Dossier IM39000641 réalisé en 1976 revu en 1994

Auteur(s) : A. Courvoisier, Bernard Pontefract, Mathilde Huet



Période(s) principale(s) : 18e siècle

Description

Emmarchement à deux degrés ; tombeau servant de soubassement au tabernacle détaché du retable en lambris, encadrant la baie du choeur ; le tombeau est adossé au soubassement du gradin et est porté à l'avant par deux pattes de lion ; gradin avec tabernacle encastré, surmonté d'un dais d'exposition circulaire tournant, et entouré de six colonnettes supportant un dôme cannelé ; retable composé de deux ailes concaves avec niche occupée par une statue, encadrée de deux pilastres cannelés à chapiteaux composites, supportant une corniche à denticules couronnée par des blasons ; couronnement

Eléments descriptifs

Catégories : menuiserie
Structures : à niche

Iconographie :
Iconographie et décor : guirlande (fleur), médaillon (Vierge : Immaculée Conception) ; gerbe : blé, pampre : vigne, grappe (raisin) ; Pélican mystique ; Christ, assis, portant : croix ; Les instruments de la Passion : La couronne d'épines, Clous ; Assomption (Vierge : debout, nuée, rayons lumineux, tête : Chérubin, angelot). Devant d'autel orné d'une guirlande de fleurs et d'un médaillon sur lequel est figurée en bas-relief la Vierge de l'Immaculée Conception ; gradin décoré de gerbes de blé, de pampres de vignes et de grappes de raisin ; porte du tabernacle ornée d'un bas-relief représentant un pélican nourrissant ses enfants ; porte du dais d'exposition ornée d'un bas-relief représentant le Christ assis portant la croix (à ses pieds se trouvent la couronne d'épines et les trois clous) ; les ailes sur retable ont une niche à coquille ; le couronnement du retable est formé de nuées percées de rayons et comportant des têtes de chérubins, ainsi que des angelots entourant la Vierge de l'Assomption.
guirlande fleur) médaillon
gerbe : blé
pampre : vigne
grappe raisin
Pélican mystique
Christ
assis
portant : croix
Les instruments de la Passion : La couronne d'épines
Clous
Assomption Vierge debout nuée rayons lumineux tête

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé :** https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39000641/index.htm

Aire d’étude et canton : Conliège

Dénomination : autel, gradin d'autel, tabernacle, retable

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale.
39, Blye

N° de l'illustration : 19793900005V
Date : 1979
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Maître-autel : l'autel.
39, Blye

N° de l’illustration : 19793900006V
Date : 1979
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine