CALICE

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Bornay

Situé dans : Église paroissiale de l'Assomption

Dossier IM39000390 réalisé en 1986 revu en 1992

Auteur(s) : Bernard Ducouret, Bernard Pontefract



Historique

Calice dont le pied porte la date 1630, un poinçon de maître attribué à l'orfèvre Claude Ducq et un poinçon aux armes de la ville de Lons-le-Saunier ; la coupe et la fausse coupe, qui ne comportent aucun poinçon, datent de la 2e moitié du 18e siècle.

Période(s) principale(s) : 2e quart 17e siècle / 2e moitié 18e siècle
Dates : 1630 (porte la date)

Auteur(s) de l'oeuvre :
Claude Ducq (orfèvre, signature)

Eléments descriptifs

Catégories : orfèvrerie

Iconographie :
Iconographie et décor : symbole christique (croix, Clous) ; ornementation (rinceau, mascaron, cartouche rocaille, roseau, raisin)
symbole christique croix Clous
ornementation rinceau mascaron cartouche rocaille roseau raisin

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé :** https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39000390/index.htm

Aire d'étude et canton : Lons-le-Saunier périphérie

Dénomination : calice

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale.
39, Bornay

N° de l’illustration : 19953900499X
Date : 1995
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Les poinçons.
39, Bornay

N° de l'illustration : 19953900504X
Date : 1995
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine