TABLEAU : PAYSAGE DE BORD DE RIVIÈRE AVEC DES VACHES

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Besançon
5 rue du Port-Cîteaux

Dossier IM25005830 réalisé en 2023
Auteur(s) : Fabien Dufoulon, Marie Creton



Historique

L'œuvre fait partie d'un ensemble de cinq tableaux commandés pour la salle du restaurant du casino de Besançon inauguré en 1892. Elle se trouvait sur le mur nord-est. Elle est signée du peintre Émile Isenbart. Selon toute vraisemblance, le tableau a été déposé dans les réserves du musée (où son origine n'est pas documentée) lors de la transformation du casino après 1955.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Dates : 1892 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre :
Émile Isenbart (peintre, signature)

Origines et lieux d'exécution :
lieu de provenance : casino-restaurant, Besançon
« Adresse » : 1 esplanade Jean-Luc Lagarce, 1 avenue Édouard Droz

Description

La toile peinte à l'huile n'est plus sur châssis ; elle est aujourd'hui roulée.

Eléments descriptifs

Catégories : peinture
Structures : support rectangulaire vertical
Matériaux : toile, peinture à l'huile
Dimensions :
Dimensions : h = 370 cm, la = 230 cm.

Iconographie :
Le peintre a représenté la rivière sur le côté gauche, et un chemin sur le côté droit. De grands arbres occupent la majeure partie de la composition.
rivière
arbre
vache

État de conservation :
mauvais état

Sources documentaires

Documents figurés

- **Tableau de M. Isenbart. Casino des Bains salins de la Mouillère. [Vers 1892].**
  Tableau de M. Isenbart. Casino des Bains salins de la Mouillère / [auteur inconnu]. Besançon : Delagrange et Magnus, [vers 1892]. Carte postale.
  Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon- Cote du document : CP-B-P4 0555 01

Documents multimédias

- **Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie, Besançon. Fiche de récolement du tableau d'Émile Isenbart, sans titre (paysage avec bergère et vaches). 2012.**
  Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie, Besançon. Fiche de récolement du tableau d'Émile Isenbart, sans titre (paysage avec bergère et vaches). Base Actimuseo [en ligne]. 2012, fiche n° 7839 [consultation du 19/10/2023].

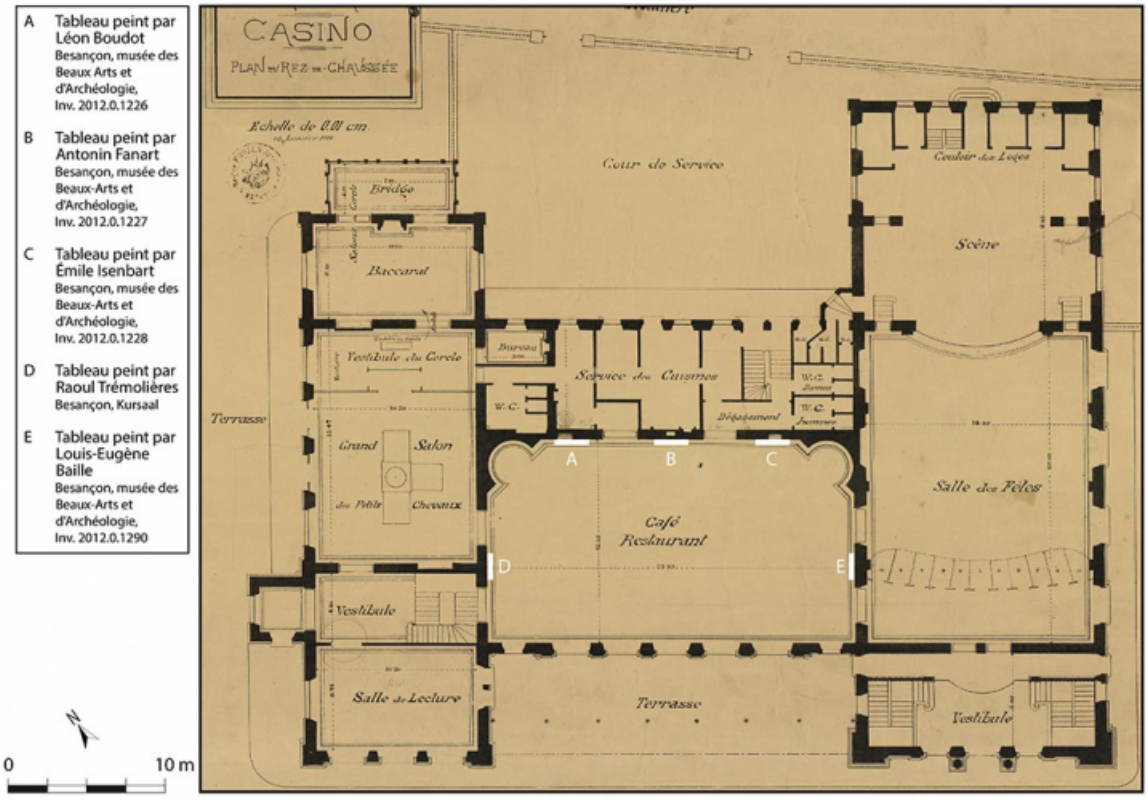
Informations complémentaires

Thématiques : thermalisme en Bourgogne-Franche-Comté (le)

Aire d'étude et canton : Bourgogne-Franche-Comté

Dénomination : tableau

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Disposition (plan) des tableaux dans la salle de restaurant.
25, Besançon, 5 rue du Port-Cîteaux

Source :

***Compagnie des Bains salins de la Mouillère. Casino. Plan du rez-de-chaussée*/ [auteur inconnu]. [Vers 1891]. Papier, dessin. 75 x 55 cm. Échelle 1/100.**
Lieu de conservation : Archives municipales, Besançon - Cote du document : 2 Fi 181

N° de l'illustration : 20232500474NUDA
Date : 2023
Auteur : Aline Thomas
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Archives municipales, Besançon



Vue ancienne du tableau.
25, Besançon, 5 rue du Port-Cîteaux

Source :

***Tableau de M. Isenbart. Casino des Bains salins de la Mouillère*/ [auteur inconnu]. Besançon : Delagrange et Magnus, [vers 1892]. Carte postale.**
Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon - Cote du document : CP-B-P4 0555 01

N° de l'illustration : 20232500583NUC1A
Date : 2023
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Bibliothèque municipale, Besançon