TABLEAU : PAYSAGE DE BORD DE RIVIÈRE AVEC DES VACHES

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Besançon
5 rue du Port-Cîteaux



Dossier IM25005829 réalisé en 2023
Auteur(s) : Fabien Dufoulon, Marie Creton

Historique

L’œuvre fait partie d'un ensemble de cinq tableaux commandés pour la salle du restaurant du casino de Besançon inauguré en 1892. Elle se trouvait sur le mur nord-est. Elle est signée du peintre Antonin Fanart. Selon toute vraisemblance, le tableau a été déposé dans les réserves du musée (où son origine n'est pas documentée) lors de la transformation du casino après 1955.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Dates : 1892 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre :
Antonin Fanart (peintre, signature)

Origines et lieux d’exécution :
lieu de provenance : casino-restaurant, Besançon
« Adresse » : 1 esplanade Jean-Luc Lagarce, 1 avenue Édouard Droz

Description

La toile n'est plus sur châssis ; elle est aujourd'hui roulée.

Eléments descriptifs

Catégories : peinture
Structures : support rectangulaire vertical
Matériaux : toile, peinture à l'huile
Dimensions :
Dimensions : h = 350 cm, la = 220 cm.

Iconographie :
La composition est globalement symétrique, contrairement à celle des deux autres tableaux accrochés de part et d'autre sur le même mur. Une rivière serpente entre deux bosquets d'arbres. Des vaches entrent dans l'eau, surveillées par une bergère en arrière-plan. Au loin le soleil se couche derrière une colline, dans une atmosphère crépusculaire.
rivière
arbre
vache

État de conservation :
mauvais état

Sources documentaires

Documents figurés

- **Salle du restaurant du casino de la Mouillère. Besançon. [Vers 1910].**
  Salle du restaurant du casino de la Mouillère. Besançon / [auteur inconnu]. [S.l.] : [S.n.], [vers 1910]. Carte postale.
  Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon- Cote du document : CP-B-P7-0158

Documents multimédias

- **Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie, Besançon. Fiche de récolement du tableau d'Antonin Fanart, sans titre (paysage avec rivière et vaches). 2012.**
  Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie, Besançon. Fiche de récolement du tableau d'Antonin Fanart, sans titre (paysage avec rivière et vaches). Base Actimuseo [en ligne]. 2012, fiche n° 7838 [consultation du 19/10/2023].

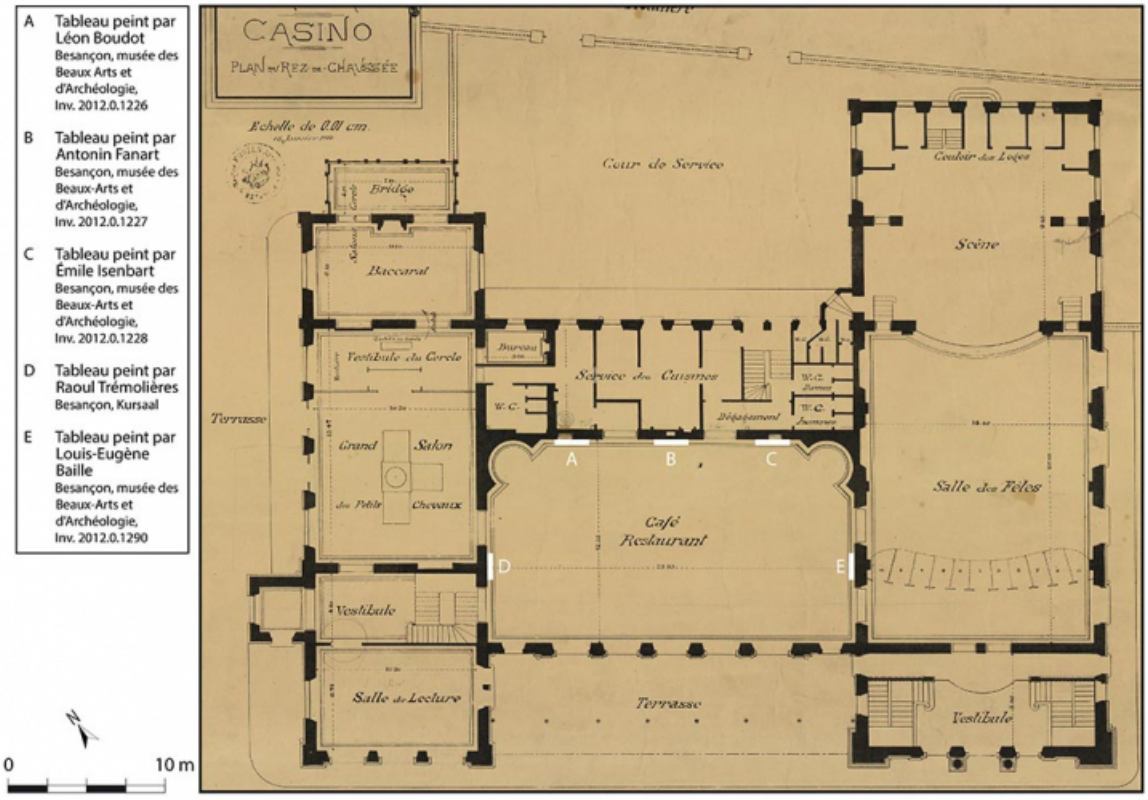
Informations complémentaires

Thématiques : thermalisme en Bourgogne-Franche-Comté (le)

Aire d'étude et canton : Bourgogne-Franche-Comté

Dénomination : tableau

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Disposition (plan) des tableaux dans la salle de restaurant.
25, Besançon, 5 rue du Port-Cîteaux

Source :

***Compagnie des Bains salins de la Mouillère. Casino. Plan du rez-de-chaussée*/ [auteur inconnu]. [Vers 1891]. Papier, dessin. 75 x 55 cm. Échelle 1/100.**
Lieu de conservation : Archives municipales, Besançon - Cote du document : 2 Fi 181

N° de l'illustration : 20232500474NUDA
Date : 2023
Auteur : Aline Thomas
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Archives municipales, Besançon



Salle du restaurant (vers 1900).
25, Besançon, 5 rue du Port-Cîteaux

Source :

Salle du restaurant du casino de la Mouillère. Besançon. **[Carte postale]. [S.l.] : [S.n.], [vers 1910].**
Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon - Cote du document : CP-B-P7-0158

N° de l'illustration : 20232500598NUC1A
Date : 2023
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Bibliothèque municipale, Besançon