BAS-RELIEF (MÉDAILLON) : ANDRÉ DONAT

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Besançon
39 avenue de l' Observatoire

Situé dans : Laboratoire d'essais dit Centre technique de l'Industrie horlogère (Cetehor) puis Comité Francéclat

Dossier IM25005491 réalisé en 2018 revu en 2019

Auteur(s) : Laurent Poupard



Historique

Le bas-relief a certainement été réalisé dans les années 1970 ou 1980, après le décès d'André Donat en 1973. Il est l'oeuvre du sculpteur Michel Serraz (né en 1925), qui étudie en 1946 dans l'atelier de Marcel Gimond à l'école des Beaux-Arts de Paris (Serraz sera aussi professeur dans cette école de 1969 à 1972). Le médaillon porte l'inscription Bronze M. Thomas, renvoyant vraisemblablement à la bronzerie d'art des Ets Maurice Thomas et Fils, créée en 1961 et établie 10 rue Diderot à Montreuil (Seine-Saint-Denis). Il représente André Donat (1908-1973), directeur technique chez Lip puis chef des travaux à l'Ecole d'Horlogerie de Paris (l'école Diderot). En octobre 1939, Donat est nommé directeur du Bureau des Etudes horlogères (BEH), à Besançon, qui devient l'année suivante Comité d'Organisation de la Montre (Comontre) puis en 1945 Centre technique de l'Industrie horlogère (Cetehor). Il en sera le directeur général jusqu'à son départ en retraite en 1971.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :
Michel Serraz (sculpteur, attribution par source), M. Thomas (bronzier, signature)

Description

Fixé dans le hall, au-dessus de la porte d'entrée de la salle de réunion, le médaillon circulaire est en bronze.

Eléments descriptifs

Catégories : sculpture, fonderie
Structures : d'applique circulaire

Iconographie :
Le bas-relief présente le buste, vu de profil, d'un homme moustachu tourné vers la droite.
homme portrait de profil

Sources documentaires

Documents multimédias

- **Societe.com, site d'information sur les sociétés**
  Societe.com, site d'information sur les sociétés édité par Société SAS (filiale du groupe Médiapost Communication, filiale de La Poste)

Informations complémentaires

- **Site de Michel Serraz :** https://www.michelserraz.com/michelserraz/accueil.html

Aire d'étude et canton : Besançon

Dénomination : bas-relief

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.
25, Besançon, 39 avenue de l' Observatoire

N° de l’illustration : 20192500230NUC4A
Date : 2019
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Signature : Serraz.
25, Besançon, 39 avenue de l' Observatoire

N° de l’illustration : 20192500232NUC4A
Date : 2019
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Inscription : Bronze M. Thomas.
25, Besançon, 39 avenue de l' Observatoire

N° de l’illustration : 20192500231NUC4A
Date : 2019
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine