HORLOGE D'ÉDIFICE PRÊTRE

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Mamirolle
10 rue des Quatre Vents

Dossier IM25005489 réalisé en 2018 revu en 2019

Auteur(s) : Laurent Poupard



Historique

Réalisée au cours de la décennie 2010, cette horloge est un modèle d'exposition destiné à présenter, lors de salons ou de foires, la production passée de la société Prêtre et Fils. Cette entreprise est issue d'une affaire créée par Théophile Prêtre, cultivateur au Narbief à partir de 1800 environ mais aussi fabricant de mouvements d'horloges monumentales. Elle s'est développée avec son fils Lucien, qui s'est consacré entièrement à cette production au Bizot dès 1810 puis à Rosureux à partir de 1853, et surtout avec le fils de ce dernier, Asther. Poursuivie (toujours de père en fils) avec Lucien, puis Henri et Robert, Robert seul puis avec ses enfants Christian et Patrice, elle réunit aujourd'hui Christian et son fils Nicolas. Elle s'est établie à Mamirolle en 1979-1980 (avec siège au 2 rue des artisans et atelier au 10 rue des Quatre Vents).
L'horloge résulte de l'assemblage d'un mouvement de 1880, d'un cadran de 1911 et de poids plus anciens. Le mouvement a été fabriqué en 1880 à Rosureux pour l'école de Mamirolle puis, une fois désaffecté, a été acquis vers 2009 par l'entreprise Prêtre. Son échappement à chevilles est marqué Prêtre Père et Fils, intitulé pris par la société lorsque Lucien Prêtre (1813-1884) y a associé ses fils Asther (1844-1919) et César (1846-1877). Le cadran est celui d'une horloge réalisée en 1911 pour un ingénieur du PLM (chemin de fer de Paris à Lyon et à la Méditerranée) demeurant à Frugières-le-Pin (Haute-Loire). L'horloge a été expédiée en gare de Saint-Hippolyte à cet ami d'Asther Prêtre, qui souhaitait l'installer dans son pigeonnier, mais elle n'a jamais été mise en place du fait du décès de ce client. Conservée dans son emballage d'origine, elle a été rachetée par Christian Prêtre.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Période(s) secondaire(s) : 1er quart 20e siècle / 1er quart 21e siècle
Dates : 1880 (daté par source) / 1911 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre :
Asther Prêtre (horloger, attribution par source)

Origines et lieux d'exécution :
lieu d'exécution : ferme, forge et atelier d'horlogerie (fabrique d'horloges monumentales) Prêtre, Rosureux
« Adresse » : 1-3 impasse de la Truite

lieu de provenance : école, Mamirolle

lieu de provenance : demeure, Frugières-le-Pin

Description

Le bâti d'exposition, en fer et à quatre pieds, est en tubes carrés soudés et peints en noir. Il supporte à mi-hauteur le mouvement de l'horloge et plus haut, à l'extrémité de deux tubes verticaux, le cadran. Le mouvement se compose d'un bâti à quatre pieds associant (par boulonnage) deux massifs en fonte reliés par deux tubes en acier. Il comporte deux mécanismes, dont les pièces sont en laiton ou en acier, actionnés par des poids en calcaire : à gauche celui dédié à la mesure du temps et

commandant les aiguilles, à droite celui des sonneries. Le mécanisme des heures est à échappement à chevilles et pendule (à lentille en fonte) ; il a un cadran de contrôle en cuivre émaillé. Celui de droite, à roue de compte et répétition, permet la sonnerie des heures et des demi-heures (la cadence des coups est réglée par une hélice-frein). Le cadran principal est en verre peint en blanc, les aiguilles sont en fer peint en noir avec une croix dorée, le mécanisme à l'arrière est en fonte (bâti) et laiton (engrenages).

Eléments descriptifs

Catégories : horlogerie
Matériaux : fonte de fer; acier; laiton; cuivre; fer; calcaire; verre
Dimensions :
Dimensions totale (en cm) : h = 220. Dimensions du mouvement : h = 26, la = 63,5, pr = 58. Dimensions du pendule : l = 102, d lentille = 27. Dimensions du cadran de contrôle : d int. = 8, d ext. = 10,4. Dimensions du cadran : d = 72, pr = 0,8 (pr totale avec le mécanisme = 28).

Inscriptions :
Inscriptions et graduations peintes en noir sur le cadran de contrôle émaillé blanc. Inscription concernant le fabricant et le lieu de fabrication : PRETRE Père et Fils / fabts à Rosureux. Inscription technique : 371. Graduations : de 1 à 12 en chiffres romains, à l'intérieur d'un cercle portant la division des minutes et des points pour les multiples de 5. Inscription gravée sur l'échappement : PRETRE PERE & FILS / A ROSUREUX. Chiffres gravés sur la roue de compte : de 1 à 12. Inscriptions et graduations peintes en noir sur le cadran principal peint en blanc. Inscription concernant le fabricant et le lieu de fabrication : PRETRE / ROSUREUX (Doubs). Graduations : de 1 à 12 en chiffres romains, à l'intérieur d'un cercle dessiné par des carrés indiquant les minutes, avec des losanges pour les multiples de 5.
inscription concernant le fabricant, peint, gravé; inscription concernant le lieu d'exécution, peint, gravé; graduations, peint, gravé

Sources documentaires

Documents d’archives

- **Fabrique d’horloges monumentales Prêtre & ses Fils [dépliant publicitaire], 1er quart 20e siècle.**
  Fabrique d’horloges monumentales Prêtre & ses Fils [dépliant publicitaire]. - S.l. : s.n., s.d. [1er quart 20e siècle]. 42 x 27 cm.
  Lieu de conservation : Archives de la société Prêtre et Fils, Mamirolle

Documents figurés

- **[Carte d’exposant d’Asther Prêtre à l’Exposition universelle de 1878 à Paris].**
  [Carte d’exposant d’Asther Prêtre à l’Exposition universelle de 1878 à Paris], photographie, s.n., 1878.
  Lieu de conservation : Archives de la société Prêtre et Fils, Mamirolle

Documents multimédias

- **Monneret, Christian. Recherches généalogiques.**
  Monneret, Christian. Recherches généalogiques. Accessibles en ligne sur le site de Geneanet : http://gw.geneanet.org/
- **Prêtre, Alain. Recherches généalogiques**
  Prêtre, Alain. Recherches généalogiques. Accessibles en ligne sur le site de Geneanet : http://gw.geneanet.org/

Bibliographie

- **Prêtre, Christian. Prêtre et Fils : sept générations d’horlogers mécaniciens, 2017.**
  Prêtre, Christian. Prêtre et Fils : sept générations d’horlogers mécaniciens. In : L’horlogerie, fille du temps : actes du cycle de conférences dans le massif du Jura, septembre 2016-juin 2017. - Besançon : Association française des Amateurs d’Horlogerie ancienne, 2017, p. 109-114 : ill.

Témoignages oraux

- **Prêtre, Christian (témoignage oral)**
  Prêtre, Christian. Fils de Robert Prêtre et père de Nicolas Prêtre, dirigeant de la société Prêtre et Fils.

Informations complémentaires

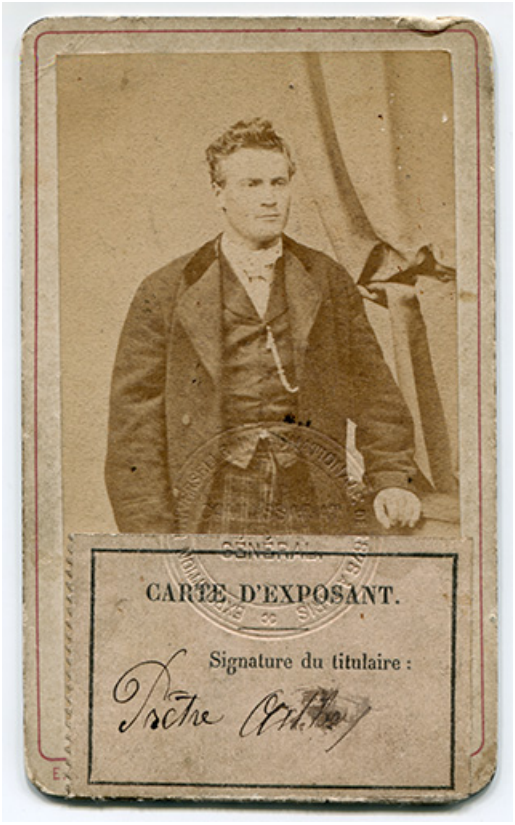
- **Société Prêtre et Fils :** https://httpwww.pretre-et-fils.fr

Thématiques : patrimoine industriel du Doubs

Aire d’étude et canton : Pays horloger (le)

Dénomination : horloge d'édifice

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

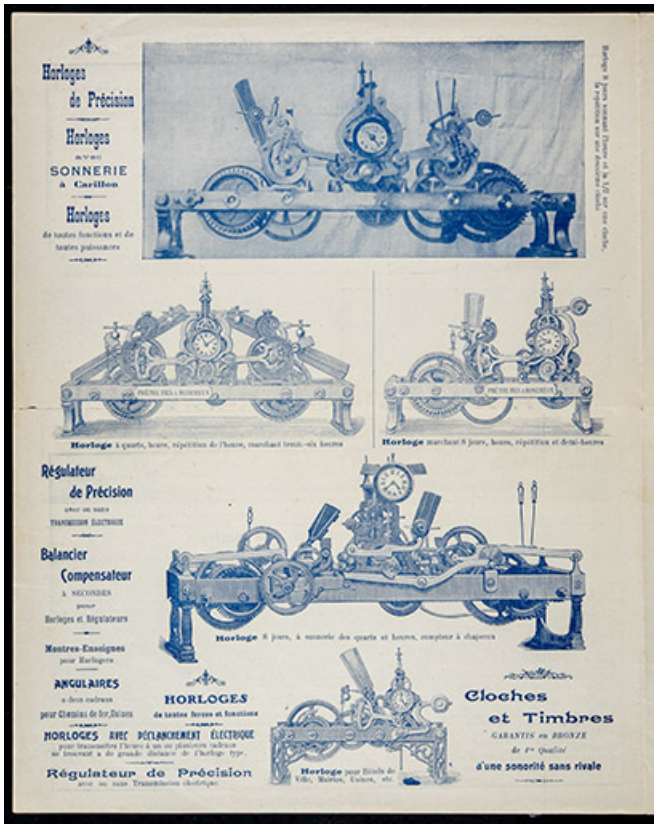


[Carte d'exposant d'Asther Prêtre à l'Exposition universelle de 1878 à Paris].
25, Mamirolle, 10 rue des Quatre Vents

Source :

[Carte d'exposant d'Asther Prêtre à l'Exposition universelle de 1878 à Paris], photographie, s.n., 1878
Lieu de conservation : Archives de la société Prêtre et Fils, Mamirolle

N° de l'illustration : 20182501519NUC4A
Date : 2018
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Fabrique d’horloges monumentales Prêtre & ses Fils [dépliant publicitaire : p. 2], 1er quart 20e siècle.
25, Mamirolle, 10 rue des Quatre Vents

Source :

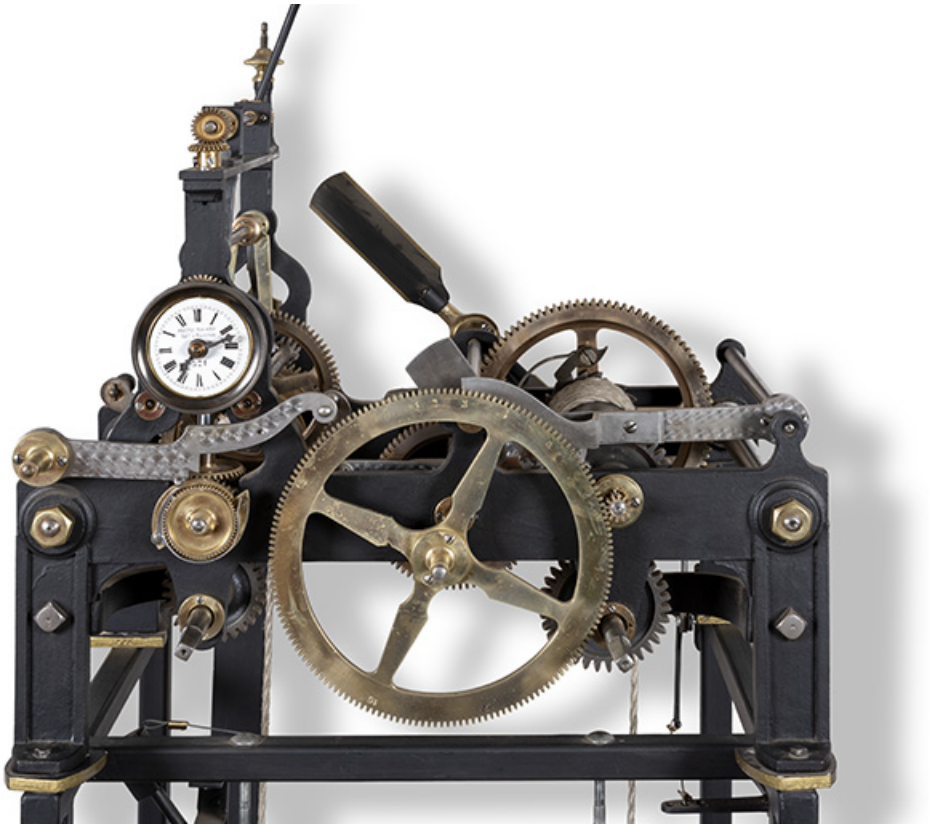
Fabrique d’horloges monumentales Prêtre & ses Fils [dépliant publicitaire]. - S.l. : s.n., s.d. [1er quart 20e siècle]. 42 x 27 cm.
Lieu de conservation : Archives de la société Prêtre et Fils, Mamirolle

N° de l’illustration : 20182501580NUC4A
Date : 2018
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



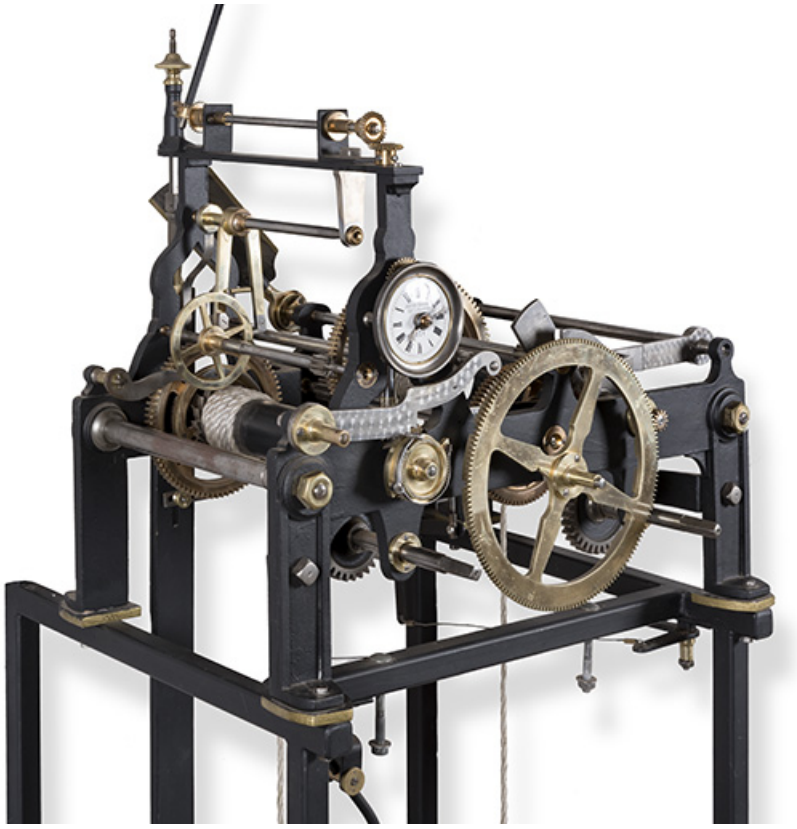
Vue d'ensemble.
25, Mamirolle, 10 rue des Quatre Vents

N° de l'illustration : 20182501645NUC4A
Date : 2018
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



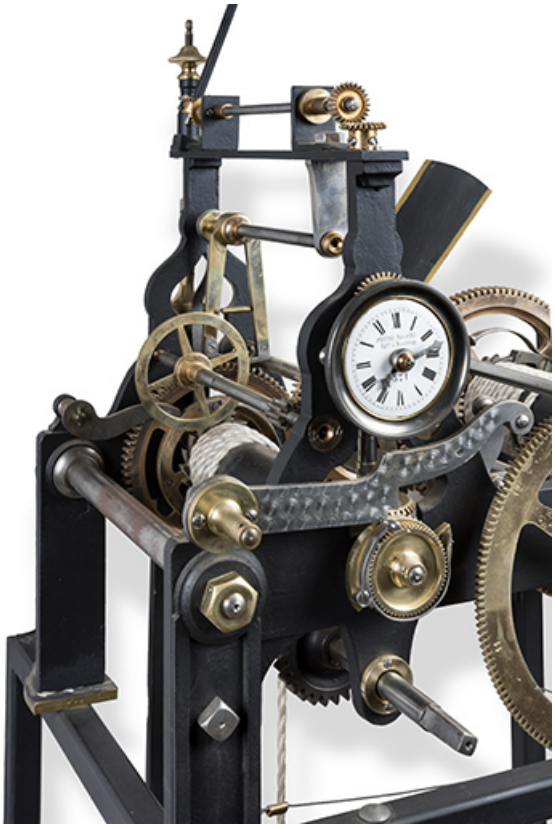
Mouvement.
25, Mamirolle, 10 rue des Quatre Vents

N° de l'illustration : 20182501648NUC4A
Date : 2018
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Mouvement d'horloge réalisé en 1880.
25, Mamirolle, 10 rue des Quatre Vents

N° de l'illustration : 20182501649NUC4A
Date : 2018
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Mouvement : mécanisme des heures.
25, Mamirolle, 10 rue des Quatre Vents

N° de l'illustration : 20182501650NUC4A
Date : 2018
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Mouvement, mécanisme des heures : cadran de contrôle et roue dentée.
25, Mamirolle, 10 rue des Quatre Vents

N° de l'illustration : 20182501651NUC4A
Date : 2018
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Mouvement de 1880 : inscription sur le cadran de contrôle.
25, Mamirolle, 10 rue des Quatre Vents

N° de l'illustration : 20182501652NUC4A
Date : 2018
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



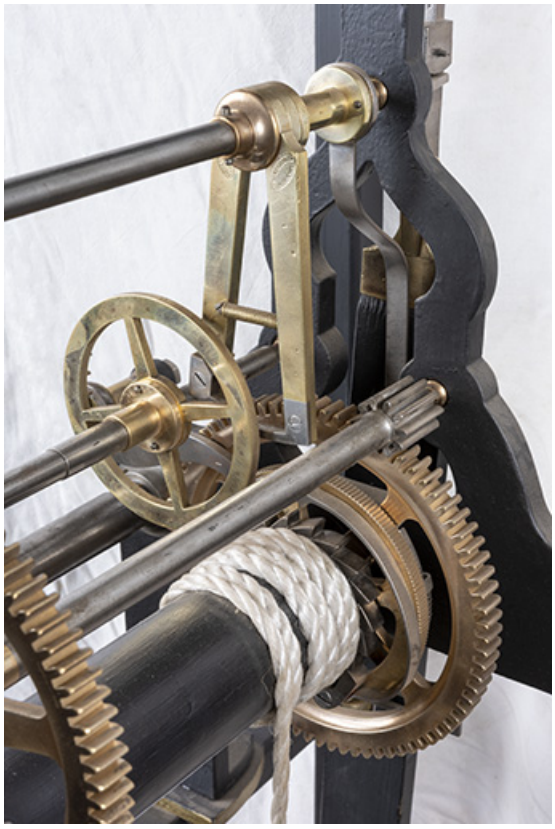
Mouvement, mécanisme des heures : roue dentée et pignons de renvoi.
25, Mamirolle, 10 rue des Quatre Vents

N° de l’illustration : 20182501653NUC4A
Date : 2018
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Mouvement, mécanisme des heures : roues, pignons et système de renvoi.
25, Mamirolle, 10 rue des Quatre Vents

N° de l'illustration : 20182501660NUC4A
Date : 2018
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



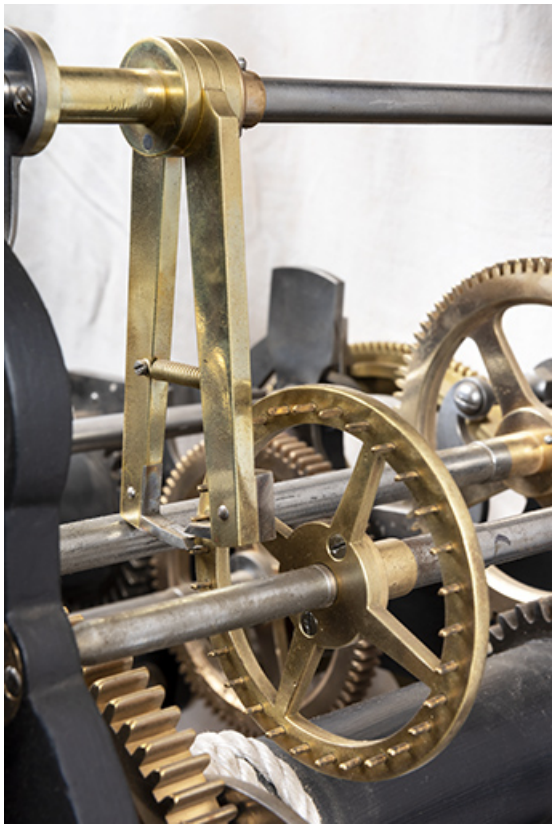
Mouvement, mécanisme des heures : échappement à chevilles et tambour moteur.
25, Mamirolle, 10 rue des Quatre Vents

N° de l'illustration : 20182501661NUC4A
Date : 2018
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Mouvement, mécanisme des heures : échappement à chevilles et tambour moteur.
25, Mamirolle, 10 rue des Quatre Vents

N° de l'illustration : 20182501662NUC4A
Date : 2018
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Mouvement, mécanisme des heures : échappement à chevilles.
25, Mamirolle, 10 rue des Quatre Vents

N° de l'illustration : 20182501663NUC4A
Date : 2018
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



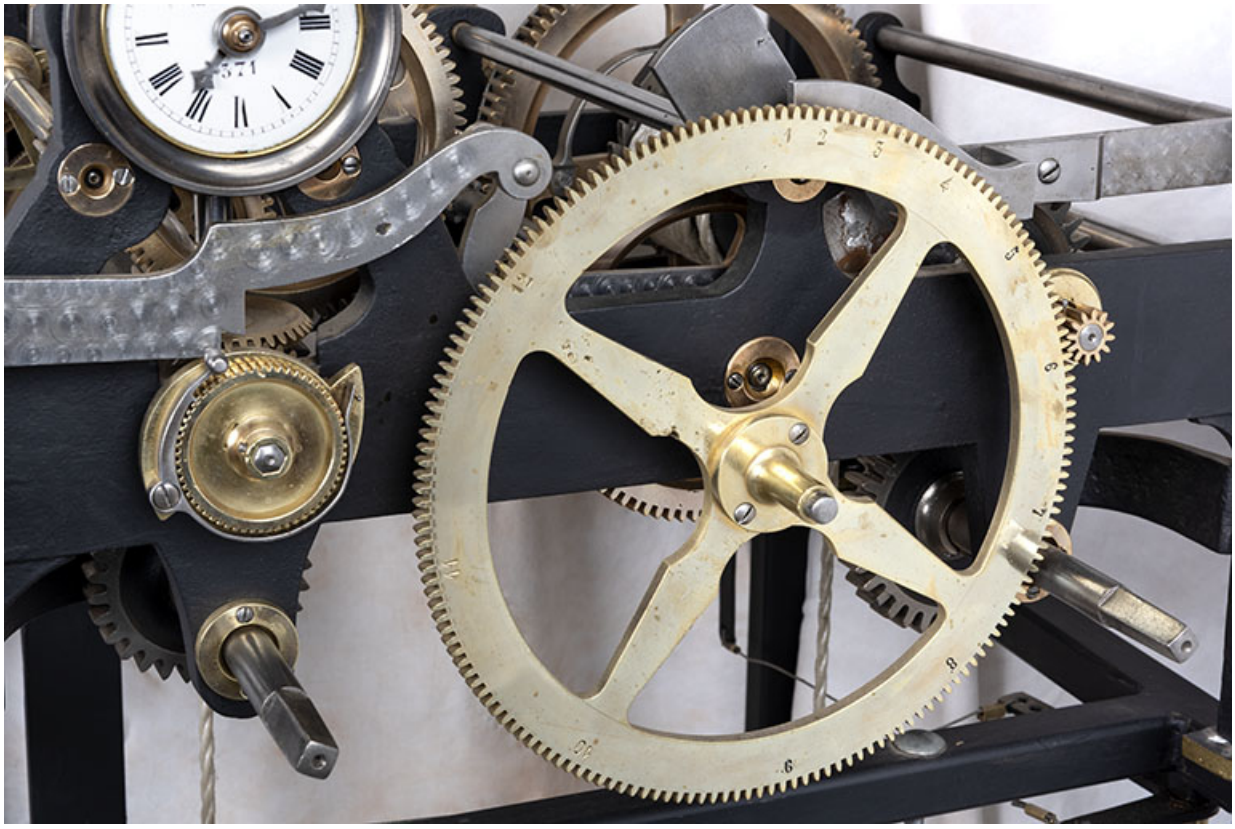
Mouvement, mécanisme des heures : échappement à chevilles (détail de l'ancre et des chevilles).
25, Mamirolle, 10 rue des Quatre Vents

N° de l’illustration : 20182501664NUC4A
Date : 2018
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Mouvement, mécanisme des heures : inscription gravée sur l'ancre de l'échappement.
25, Mamirolle, 10 rue des Quatre Vents

N° de l'illustration : 20182501665NUC4A
Date : 2018
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Mouvement, mécanisme des sonneries : roue de compte.
25, Mamirolle, 10 rue des Quatre Vents

N° de l'illustration : 20182501654NUC4A
Date : 2018
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Mouvement, mécanisme des sonneries : système de la roue de compte.
25, Mamirolle, 10 rue des Quatre Vents

N° de l'illustration : 20182501655NUC4A
Date : 2018
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Mouvement, mécanisme des sonneries : système de la roue de compte.
25, Mamirolle, 10 rue des Quatre Vents

N° de l’illustration : 20182501656NUC4A
Date : 2018
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Mouvement, mécanisme des sonneries : tambour et son cliquet (à gauche, l'hélice-frein).
25, Mamirolle, 10 rue des Quatre Vents

N° de l'illustration : 20182501657NUC4A
Date : 2018
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Mouvement, mécanisme des sonneries : détail du cliquet.
25, Mamirolle, 10 rue des Quatre Vents

N° de l'illustration : 20182501658NUC4A
Date : 2018
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Cadran de 1911.
25, Mamirolle, 10 rue des Quatre Vents

N° de l'illustration : 20182501646NUC4A
Date : 2018
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Cadran : système de renvoi et commande des aiguilles (au verso).
25, Mamirolle, 10 rue des Quatre Vents

N° de l'illustration : 20182501647NUC4A
Date : 2018
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine