LE MOBILIER D'UN ATELIER DE FABRICANT D'OUTILLAGE D'HORLOGERIE DES GRAS

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Les Gras

Dossier IM25005373 réalisé en 2016 revu en 2017

Auteur(s) : Laurent Poupard



Historique

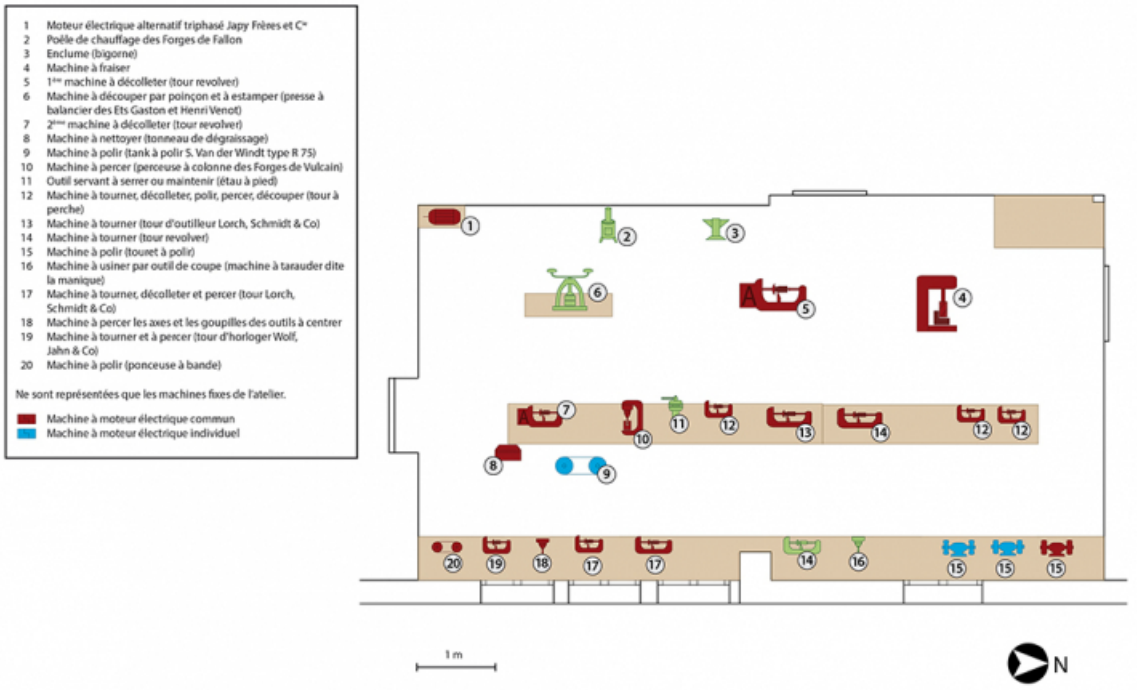
Actif des années 1920 aux années 1960, l'atelier était spécialisé dans la fabrication de l'outillage pour horlogers : outils au dixième et au douzième (calibres à becs), outils à centrer et à rapporter les pivots, etc. Il est représentatif de ces affaires familiales, modestes mais réunissant quelques personnes (deux ou trois ici), établies dans les fermes des hameaux ou au village, et qui, par leur nombre et la qualité de leur production, ont assuré aux Gras une renommée internationale dans le milieu de l'horlogerie. Il est installé à l'étage carré d'une ancienne ferme, à l'emplacement de deux "chambres hautes" dont la cloison commune a été supprimée. Les machines sont réparties en trois rangées parallèles au mur pignon (le grand côté de la pièce), dans lequel sont percées une fenêtre multiple (à trois baies) et une fenêtre simple. Un établi continu est placé contre ce mur, derrière les fenêtres, doublé d'un deuxième établi dans l'axe central de l'atelier, la troisième rangée étant formée de machines sur pied ou disposant d'un établi individuel. Pour la plupart de petites dimensions, les machines sont avant tout des tours d'horloger (tours à perche, équipés suivant les besoins), des tours d'outilleurs voire des machines à décolleter ; la plus grosse est une presse à balancier que son poids et ses contraintes techniques ont conduit à placer dans une pièce du rez-de-chaussée. Certaines ont été achetées en 1938 à Saint-Vit, à la suite du décès de Georges Droz-Vincent (1875-1937), fabricant spécialiste des outils à centrer qui, originaire des Gras, s'est installé (en 1924 ?) dans ce village. Quelques-unes datent de la deuxième moitié du 19e siècle, d'autres de la première moitié du siècle suivant. Les plus récentes sont équipées d'un moteur électrique individuel mais une grande majorité fonctionne à l'aide d'une transmission au plafond (avec poulies et courroies) animée par un moteur électrique Japy.

Informations complémentaires

Thématiques : patrimoine industriel du Doubs

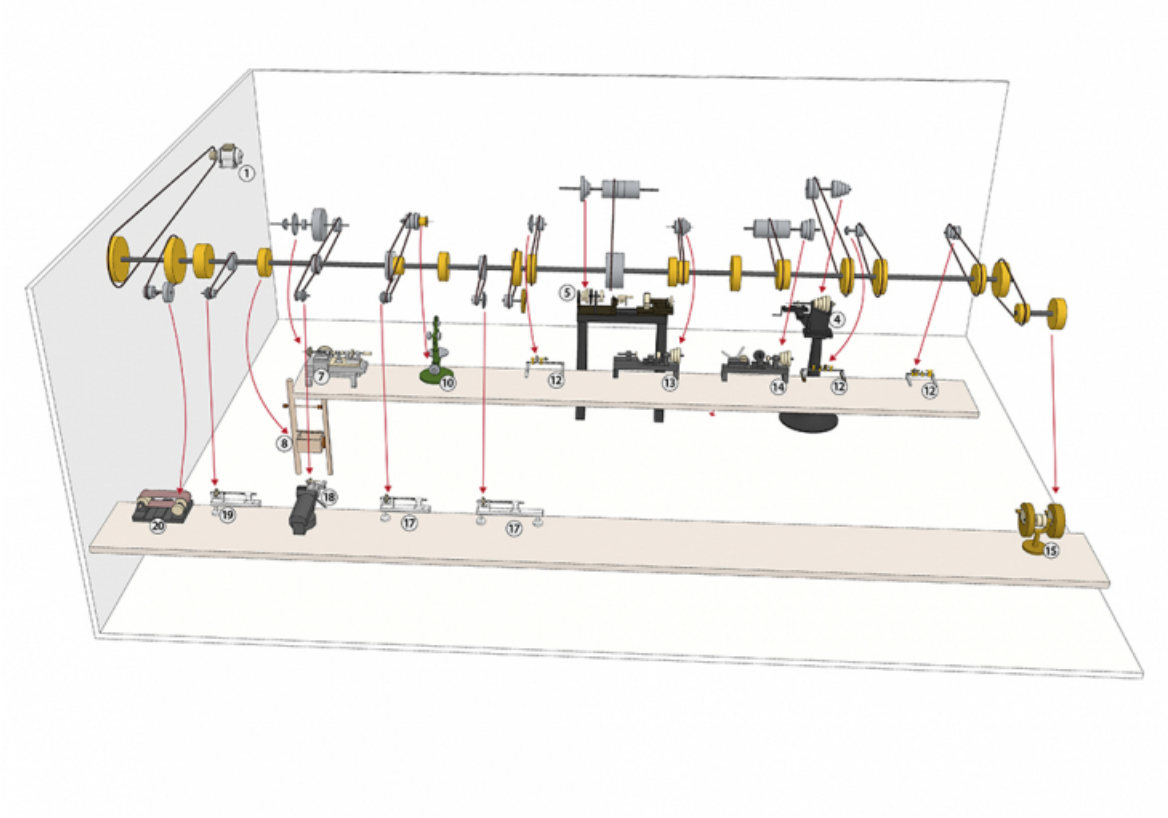
Aire d'étude et canton : Pays horloger (le)

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Localisation des machines fixes de l'atelier.
25, Les Gras

N° de l'illustration : 20172501241NUDAQ
Date : 2017
Auteur : Mathias Papigny
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



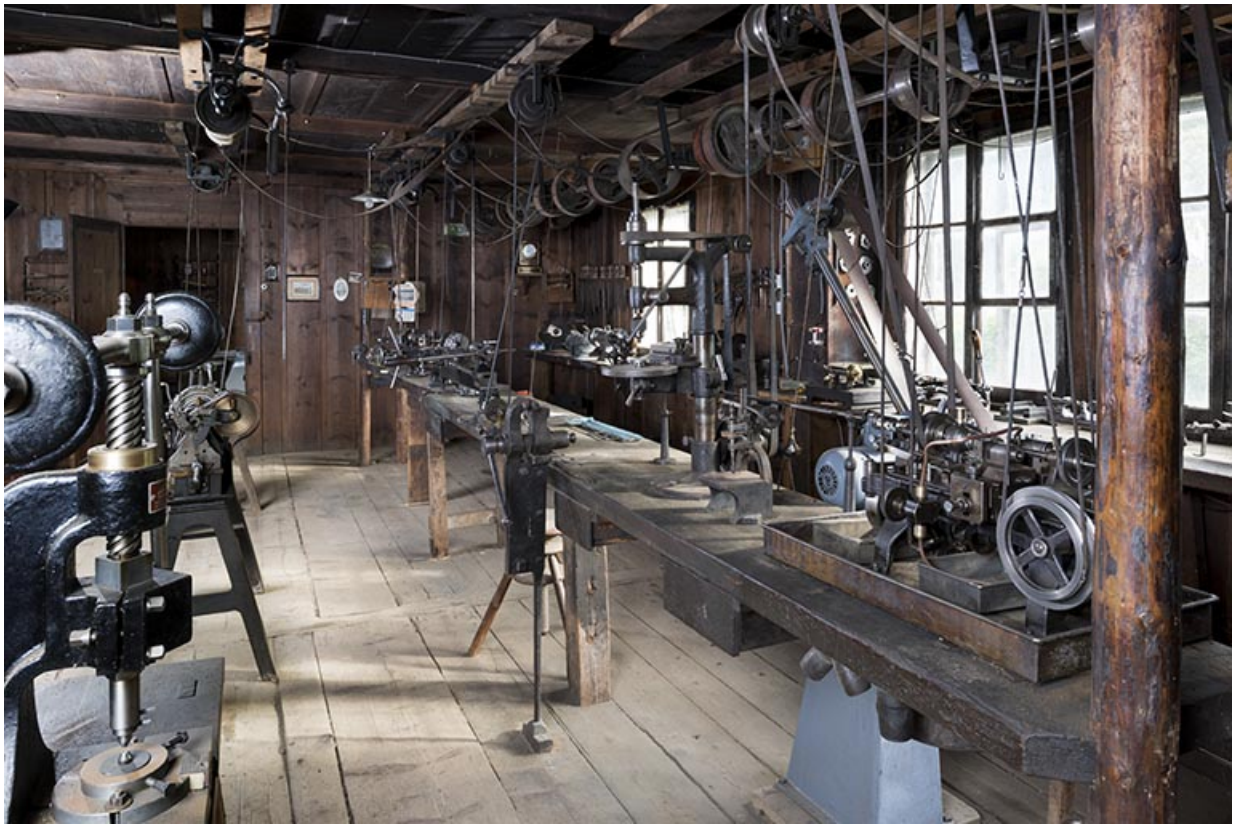
Le système de transmission par courroies.
25, Les Gras

N° de l'illustration : 20172501240NUDAQ
Date : 2017
Auteur : Mathias Papigny
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Atelier de fabricant d'outillage d'horlogerie, aux Gras.
25, Les Gras

N° de l'illustration : 20172500036NUC4A
Date : 2017
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble de l'atelier et du système de transmission.
25, Les Gras

N° de l'illustration : 20172500037NUC4A
Date : 2017
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Arbre de transmission principal.
25, Les Gras

N° de l’illustration : 20172500042NUC4A
Date : 2017
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



L'établi derrière la fenêtre multiple.
25, Les Gras

N° de l'illustration : 20172500040NUC4A
Date : 2017
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Fabrique d'outillage : tours fixés à l'établi pour un travail "sur la fenêtre".
25, Les Gras

N° de l'illustration : 20172500038NUC4A
Date : 2017
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble des deux tours.
25, Les Gras

N° de l'illustration : 20172500039NUC4A
Date : 2017
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble : de gauche à droite, premier, deuxième et troisième tourets.
25, Les Gras

N° de l'illustration : 20172500111NUC4A
Date : 2017
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Etabli de la rangée centrale.
25, Les Gras

N° de l'illustration : 20172500045NUC4A
Date : 2017
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



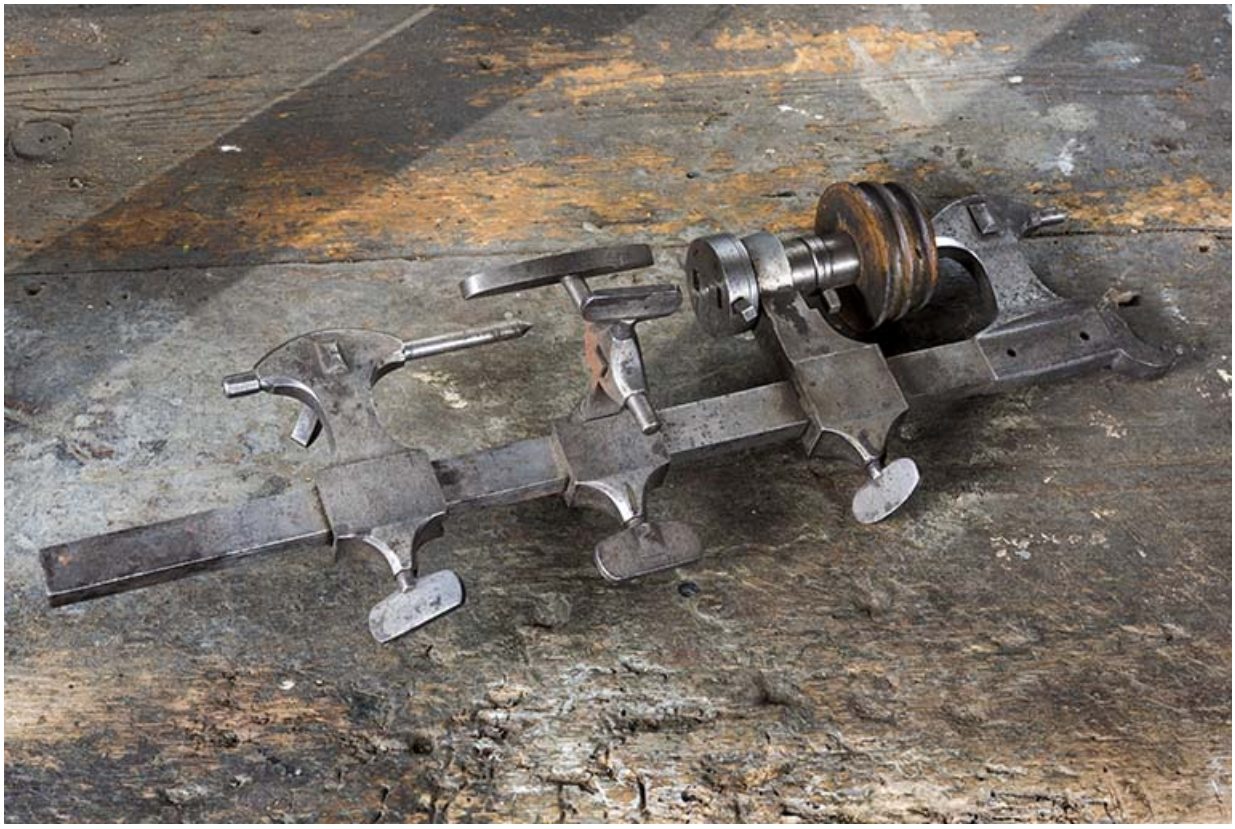
Machines de la rangée centrale et transmissions.
25, Les Gras

N° de l'illustration : 20172500043NUC4A
Date : 2017
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.
25, Les Gras

N° de l’illustration : 20172500098NUC4A
Date : 2017
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Fabrique d'outillage : exemple de tour à perche.
25, Les Gras

N° de l'illustration : 20172500150NUC4A
Date : 2017
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



2e tour (machine à polir).
25, Les Gras

N° de l’illustration : 20172500084NUC4A
Date : 2017
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



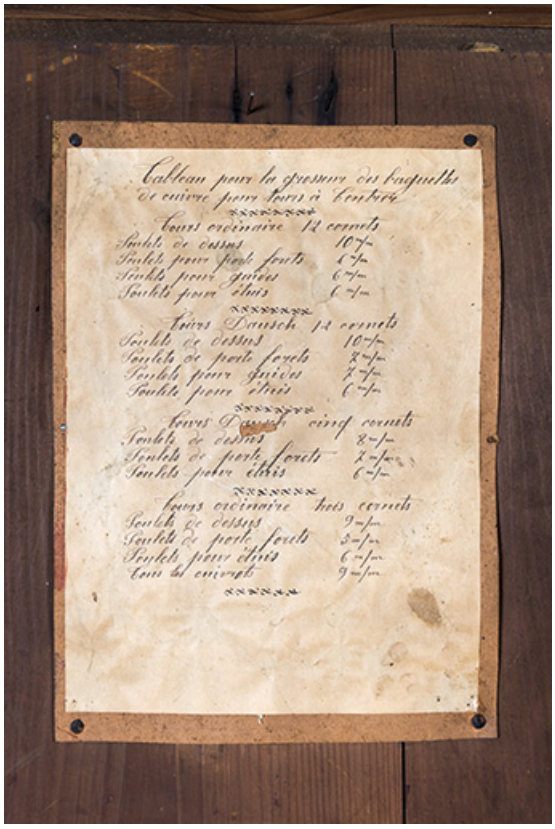
Vue d'ensemble, de trois quarts arrière gauche.
25, Les Gras

N° de l’illustration : 20172500075NUC4A
Date : 2017
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Stockage des barres métalliques, constituant l'une des matières premières de l'atelier.
25, Les Gras

N° de l’illustration : 20172500049NUC4A
Date : 2017
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



"Tableau pour la grosseur des baguettes de cuivre pour tours à centrer".
25, Les Gras

N° de l'illustration : 20172500047NUC4A
Date : 2017
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Exemple d'outils fabriqués dans l'atelier : outils à redresser les roues de cylindre (à gauche), au dixième (en haut à droite), à centrer et rapporter les pivots (les trois en bas autour d'un cuivrot, celui du haut étant dit à 12 cornets).
25, Les Gras

N° de l'illustration : 20172500056NUC4A
Date : 2017
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Logotype sur un outil à centrer, associant un lion tourné vers la gauche et l'inscription Corem.
25, Les Gras

N° de l'illustration : 20172500057NUC4A
Date : 2017
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine