MÉCANISME D'HORLOGE (MOUVEMENT DE MONTRE MÉCANIQUE ETA 2390) ET SON PRÉSENTOIR DONZEXA

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Charquemont

Situé dans : Café de l'Industrie, immeuble et atelier d'horlogerie Donzé et Brischoux puis Donzé Père et Fils

Dossier IM25005282 réalisé en 2014 revu en 2015

Auteur(s) : Laurent Poupard



Historique

Le mouvement a été fabriqué au milieu des années 1950 à Granges (ou Grenchen, canton de Soleure, Suisse) par ETA SA. Cette société descend de la manufacture d'ébauche Girard et Schild, fondée à Granges le 7 novembre 1856 par le docteur Josef Girard et un instituteur nommé Urs Schild (1829-1888), devenue manufacture de montres en 1876 et prenant en 1906 le nom d'Eterna Schild Frères et Co. En 1932, Théodore Schild (1870-1950, fils d'Urs) décide de scinder en deux la société Eterna, donnant son autonomie à son département ébauches sous le nom d'ETA Manufacture horlogère (la marque ETA étant utilisée pour les ébauches depuis 1924). Cette dernière rejoint alors la holding Ebauches SA, née à Neuchâtel le 27 décembre 1926 du rapprochement de trois gros fabricants d'ébauches (produisant alors plus des trois quarts des ébauches de montre suisses) : la Fabrique d'Horlogerie de Fontainemelon SA (fondée en 1793 sous le nom de société Benguerel et Humbert, puis Fabrique d'Horlogerie de Fontainmelon SA en 1876), A. Michel SA (créée en 1898 à Granges par Adolphe Michel et Jean Schwarzentrub) et A. Schild SA (fondée en 1896 également à Granges par Adolf Schild-Hugi, frère d'Urs Schild). A partir de 1927, Ebauches SA rachète systématiquement les autres fabricants d'ébauches ou en prend le contrôle, avec le soutien à partir de 1931 de la puissante Société générale de l'Horlogerie Suisse SA (Allgemeine Schweizerische Uhrenindustrie A.G. ou ASUAG). Finalement, Ebauches SA et les fabriques subsistantes fusionneront en 1982 au sein de la société ETA (rejointe par Schild SA depuis 1978), elle-même intégrée au groupe ASUAG-SSIH (futur Swatch Group). Le mouvement se compose d'une ébauche ETA 2390 - dont la production a commencé en 1955 ou peu avant -, munie d'un échappement à ancre et d'un amortisseur de chocs Incabloc - système breveté en 1933 - de la société Porte-Echappement Universel SA, plus connue sous le nom de Portescap SA après 1963 (La Chaux-de-Fond, canton de Neuchâtel, Suisse). Un mouvement de ce modèle a servi de base à Jacques Donzé, qui en a évidé les principales pièces, pour réaliser une montre-squelette pour femme, achevée en 1978. Il est enchâssé dans un présentoir réalisé en 1955 par l'entreprise Tena-Butty (fondée en 1941 à Montségur-sur-Lauzon, dans la Drôme, et représentée au 26 rue Narcisse Lanchy, à Besançon), pour la société Gaston Donzé (puis Donzé Père et Fils), dont il porte la marque Donzexa. Ce type d'objet, destiné à faire découvrir les nouveautés, était utilisé par les représentants et pour la vente au comptoir.

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle
Dates : 1955 (daté par tradition orale)

Auteur(s) de l'oeuvre :

Fabrique d'Ebauches ETA SA (horloger), Tena-Butty (fabricant, attribution par tradition orale)

Origines et lieux d'exécution :
lieu d'exécution : usine ETA SA, GrangesSuisse

lieu d'exécution : usine Tena-Butty, Besançon
« Adresse » : 26 rue Narcisse Lanchy

Description

Le mouvement mécanique utilise une ébauche au calibre 10 1/2 lignes (23,7 mm), extra-plate (3,6 mm) et à bords biseautés. Il bat avec une fréquence de 18 000 alternances/heure (2,5 Hz) et comporte un échappement à ancre, un balancier muni de vis, deux amortisseurs de chocs Incabloc et 17 rubis synthétiques (servant de contre-pivots aux éléments mobiles). Muni d'une unique aiguille (seconde au centre directe), il est équipé de son remontoir manuel et a une réserve de marche de 45 à 47 heures. Le présentoir est une plaque de plexiglas (polyméthacrylate de méthyle), aux bords biseautés, dans laquelle est incluse lors du coulage une boîte du même matériau contenant le mouvement.

Eléments descriptifs

Catégories : horlogerie, métrologie
Structures : circulaire
Matériaux : acier; laiton; plexiglas; matériau de synthèse
Dimensions :
Dimensions du présentoir (en cm) : L = 6, la = 4,1, h = 1. Dimensions du mouvement (en mm) : d = 23,7, h = 3,6.

Inscriptions :
Le mouvement est gravé côté cadran d'une graduation et de l'inscription : Patented ; il porte sur le pont du balancier les indications nécessaires au mécanisme du réglage de la marche diurne de la montre (avance / retard) : une graduation et les signes + et -. Le logotype de la société ETA est gravé sur l'ébauche sous le balancier : les lettres ETA inscrites dans la forme chantournée adoptée par Ebauches SA pour harmoniser le repérage des sociétés qui la composent. La marque Donzexa (ce mot surmontant une flèche pointant vers la gauche et symbolisant la précision) est gravée sur la plaque de plexiglas et dorée.
logotype, sur l'oeuvre, gravé; graduations, sur l'oeuvre, gravé; inscription technique, sur l'oeuvre, gravé, peint

Sources documentaires

Documents multimédias

- **Lorentz, Christoph. [Notice technique sur le calibre] ETA 2390, limite 20e siècle 21e siècle.**
  Lorentz, Christoph. [Notice technique sur le calibre] ETA 2390. - S.d. [limite 20e siècle 21e siècle]. Document accessible sur internet sur le site de Christoph Lorenz (The Metatechnical Cabinet), à l'adresse : http://www.christophlorenz.de/watch/movements/e/eta/eta_2390.php?l=en
- **Ranfft, Roland. [Notice technique sur le calibre] ETA 2390, 1er quart 21e siècle.**
  Ranfft, Roland. [Notice technique sur le calibre] ETA 2390. - S.d. [1er quart 21e siècle]. Document accessible sur internet sur le site de Roland Ranfft (Ranfft Watches), à l'adresse : http://www.ranfft.de/cgi-bin/bidfun-db.cgi?10&ranfft&&2uswk&ETA_2390

Bibliographie

- **Chatelain, Emma. ETA SA Manufacture Horlogère Suisse (Granges), 2009.**
  Chatelain, Emma. ETA SA Manufacture Horlogère Suisse (Granges). In Dictionnaire du Jura, 2009. Article consultable en ligne : http://www.diju.ch/f/notices/detail/7117/Schild (consultation : 16 janvier 2015).
- **Evard, Maurice. Fontainemelon, 2007.**
  Evard, Maurice. Fontainemelon. In : Dictionnaire historique de la Suisse. - Fondation DHS, 1er mai 2007. Article accessible en ligne à l'adresse : http://www.hls-dhs-dss.ch/textes/f/F2863.php (consultation : 16 janvier 2015).
- **Fabrique d'Ebauches ETA SA. [Notices techniques sur les calibres] ETA 2390 [et] 2391, 2e moitié 20e siècle.**
  Fabrique d'Ebauches ETA SA. [Notices techniques sur les calibres] ETA 2390 [et] 2391. - S.d. [2e moitié 20e siècle]. 8 f. ; ill. Document accessible sur internet sur le site de l'American Watchmakers Clockmakers Institute, à l'adresse : http://www.awci.com/wp-content/uploads/watch-tech-guides/ETA-TECH-GUIDES-AWCI/2390-2391.pdf. Voir en annexe.
- **Toulouse, Joël de. D'Ebauches S.A. à ETA S.A. : 75 ans de mouvements suisses, 2002.**
  Toulouse, Joël de. D'Ebauches S.A. à ETA S.A. : 75 ans de mouvements suisses. - Juillet 2002. Article consultable en ligne sur le site Invenit et Fecit à l'adresse : http://www.invenitetfecit.com/fabricants/page-ETA.html (consultation : 16 janvier 2015).

- **Vogt, German. [Notices diverses], 2006-2014.**
  Vogt, German. [Notices diverses]. In : Dictionnaire historique de la Suisse. - Fondation DHS. Articles accessibles en ligne à l'adresse : http://www.hls-dhs-dss.ch/ (consultation : 22 janvier 2015).

Témoignages oraux

- **Donzé, Jacques (témoignage oral)**
  Donzé, Jacques. Ancien horloger, historien de Charquemont.

Informations complémentaires

- **ETA SA. Manufacture horlogère suisse :** https://httpwww.eta.ch/

Annexes

Fabrique d'Ebauches ETA SA. [Notices techniques sur les calibres] ETA 2390 [et] 2391, 2e moitié 20e siècle
Fabrique d'Ebauches ETA SA. [Notices techniques sur les calibres] *ETA 2390* [et] *2391*. - S.d. [2e moitié 20e siècle]. 8 f. ; ill.

Thématiques : patrimoine industriel du Doubs

Aire d'étude et canton : Pays horloger (le)

Dénomination : mécanisme d'horloge, présentoir

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble, face avant (côté cadran).
25, Charquemont, 12 Rue Neuve

N° de l'illustration : 20142501958NUC2A
Date : 2014
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble, face arrière (côté ponts).
25, Charquemont, 12 Rue Neuve

N° de l'illustration : 20142501959NUC2A
Date : 2014
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine