MONTRE DE GOUSSET MÉCANIQUE AU CHASSEUR

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Charquemont

Situé dans : Café de l'Industrie, immeuble et atelier d'horlogerie Donzé et Brischoux puis Donzé Père et Fils

Dossier IM25005279 réalisé en 2014 revu en 2015

Auteur(s) : Laurent Poupard



Historique

La montre peut dater de la première moitié du 19e siècle.

Auteur(s) de l'oeuvre :
auteur inconnu (ingénieur militaire, attribution par travaux historiques)

Description

Le boîtier métallique (en fer ?) circulaire, orné d'un décor d'ondes, est muni d'un remontoir au pendant. La glace en verre protège un cadran émaillé blanc, percé à deux heures du trou du remontoir, et trois aiguilles : deux Breguet Empire noires pour heure et minute, une en cuivre pour le quantième. Le cadran, décoré d'un motif central de chasse au canard, porte trois graduations concentriques : du centre vers l'extérieur, la mention des quantièmes en chiffres arabes, celle des heures en chiffres romains, celle des minutes (de 15 en 15) en chiffres arabes. La lunette est articulée à gauche. La platine supérieure, gravée sur le bord d'un décor géométrique, supporte un coq ajouré et le mécanisme du réglage de la marche diurne de la montre (avance / retard) et sa raquette. Selon Joseph Flores, l'échappement est à roue de rencontre (échappement à verge) et la montre possède un système d'affichage du calendrier particulier.

Eléments descriptifs

Catégories : horlogerie, métrologie
Structures : circulaire
Matériaux : métal; laiton; verre transparent
Dimensions :
Dimensions (en cm) de la boîte : L = 8,5 (pendant compris), la = 6, h = 2,3.

Iconographie :
Un chasseur, son chien au pied, tire avec son fusil sur un canard posé sur un cours d'eau.
chasse à tir chasseur fusil canard chien
Inscriptions :
Le cadran porte trois graduations concentriques peintes : du centre vers l'extérieur, en rouge la mention des quantièmes en chiffres arabes (nombre impairs de 1 à 31 en chiffres, nombres pairs matérialisés par un point), en noir celle des heures en chiffres romains, en noir également les traits des minutes (avec un point rouge toutes les 5 minutes) et, à l'extérieur, les nombres 15, 30, 45 et 60 en chiffres arabes. Sur la platine supérieure, le dispositif de réglage de l'avance / retard est gravé d'une graduation en demi-cercle et des lettres A et R.
inscription technique, sur l'oeuvre, peint; graduations, sur l'oeuvre, peint

Sources documentaires

Témoignages oraux

- **Donzé, Jacques (témoignage oral)**
  Donzé, Jacques. Ancien horloger, historien de Charquemont.

Informations complémentaires

Thématiques : patrimoine industriel du Doubs

Aire d'étude et canton : Pays horloger (le)

Dénomination : montre

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble, côté cadran.
25, Charquemont, 12 Rue Neuve

N° de l'illustration : 20142501687NUC2A
Date : 2014
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble, côté fond.
25, Charquemont, 12 Rue Neuve

N° de l'illustration : 20142501688NUC2A
Date : 2014
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Boîtier ouvert.
25, Charquemont, 12 Rue Neuve

N° de l'illustration : 20142501689NUC2A
Date : 2014
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Platine supérieure, coq et système de réglage de l'avance / retard.
25, Charquemont, 12 Rue Neuve

N° de l'illustration : 20142501690NUC4A
Date : 2014
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine