RONDE-BOSSE ET 2 BAS-RELIEFS

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Pontarlier
3 rue des Fusillés, 81 rue de Besançon



Situé dans : École professionnelle (collège puis lycée Toussaint Louverture)
Emplacement : Près de l'entrée

Dossier IM25005229 réalisé en 2012
Auteur(s) : Laurent Poupard

Historique

En 1959, l'architecte Jean Arbaret, auteur du Centre d'apprentissage mixte de Pontarlier en cours de construction, propose que la décoration au titre du 1 % soit confiée au sculpteur Albert Féraud (1921-2008), premier grand prix de Rome de sculpture en 1951. Le Conseil général des Bâtiments de France valide ce choix, tout en demandant que d'autres éléments décoratifs soient réalisés (d'où la présence des peintures de Tondu). L'arrêté du 27 mars 1961 stipule qu'Albert Féraud doit réaliser (moyennant 39 600 F) "une sculpture en ronde bosse en pierre de 2,80 m de haut environ, placée près de l'entrée du Centre", et "deux bas-reliefs en pierre d'Euville de 1,50 m et 1 m environ, chacun placé sur la façade". Ces oeuvres sans titre, réalisées en 1962, témoignent de l'évolution de Féraud vers l'abstraction.

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle
Dates : 1962 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre :
Albert Féraud (sculpteur, attribution par source)

Description

Les sculptures sont en calcaire et monolithes. La ronde-bosse, haute de 180 à 190 cm, est posée sur un socle bas en pierre, à droite de l'entrée, sur la pelouse. Les deux bas-reliefs sont fixés au mur de part et d' autre de l'entrée : chacun mesure environ 190 cm sur 110, pour une épaisseur de 20 cm.

Eléments descriptifs

Catégories : sculpture
Structures : au sol
Matériaux : calcaire, monolithe
Dimensions :
Dimensions (en cm). Ronde-bosse : h = 280, la = 111, pr = 151 ; socle : l = 170, la = 130. Bas-relief droit : h = 108, la = 192, pr = 19. Bas-relief gauche : h = 109, la = 190, pr = 20.

Iconographie :
Chaque bas-relief représente dans un environnement abstrait une figure humaine stylisée, à mi-corps.
figure à mi-corps
Inscriptions :
Signature gravée sur la tranche du bas-relief droit : Féraud.
signature, gravé, en creux, sur l'oeuvre

Etat de conservation :
Des mousses poussent sur la ronde-bosse.

Sources documentaires

Documents d'archives

- **Archives nationales, Fontainebleau : 19880466/39 Ministère de la Culture, Délégation aux Arts Plastiques, Sous-direction de la Décentralisation et du Soutien à la Création, Bureau Commande Publique, Commission nationale du 1 %. 1951-1979.**
  Archives nationales, Fontainebleau : 19880466/39 Ministère de la Culture, Délégation aux Arts Plastiques, Sous-direction de la Décentralisation et du Soutien à la Création, Bureau Commande Publique, Commission nationale du 1 %. 1951-1979.
  Lieu de conservation : Archives nationales, Fontainebleau- Cote du document : 19880466/39

Documents multimédias

- **Albert Féraud. 2012.**
  Albert Féraud. Article publié sur Wikipédia (consultation mai 2012) : http://fr.wikipedia.org/wiki/Albert_F%C3%A9raud

Informations complémentaires

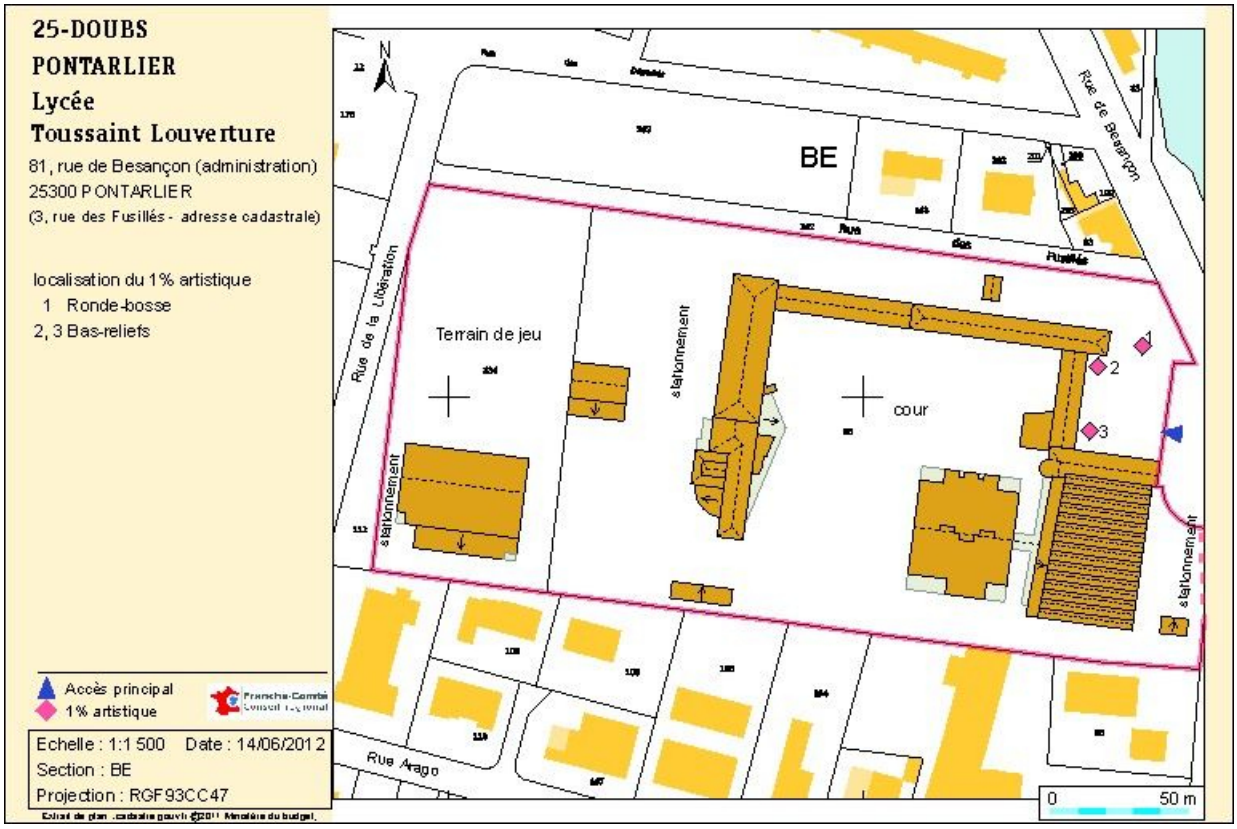
- **Académie des Beaux-Arts (pages consacrées à Albert Féraud) :** https://httpwww.academie-des-beaux-arts.fr/membres/actuel/sculpture/Feraud/fiche.htm
- **Encyclopédie audiovisuelle de l'art contemporain (pages consacrées à Albert Féraud) :** https://httpimagoartvideo.perso.neuf.fr/feraud.htm

Thématiques : lycées publics de Franche-Comté

Aire d'étude et canton : Pontarlier

Dénomination : ronde-bosse, bas-relief

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan de localisation. Extrait du plan cadastral numérisé, 2012, section BE, échelle 1:1000 réduite à 1:1500. Source : Direction générale des Finances Publiques - Cadastre ; mise à jour : 2011.
25, Pontarlier, 3 rue des Fusillés

N° de l'illustration : 20122500907NUDA
Date : 2012
Auteur : André Céréza
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Ronde-bosse.
25, Pontarlier, 3 rue des Fusillés

N° de l'illustration : 20122500798NUC2A
Date : 2012
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Ronde-bosse.
25, Pontarlier, 3 rue des Fusillés

N° de l'illustration : 20122500797NUC2A
Date : 2012
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Bas-relief à gauche, vu de trois quarts.
25, Pontarlier, 3 rue des Fusillés

N° de l'illustration : 20122500800NUC2A
Date : 2012
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



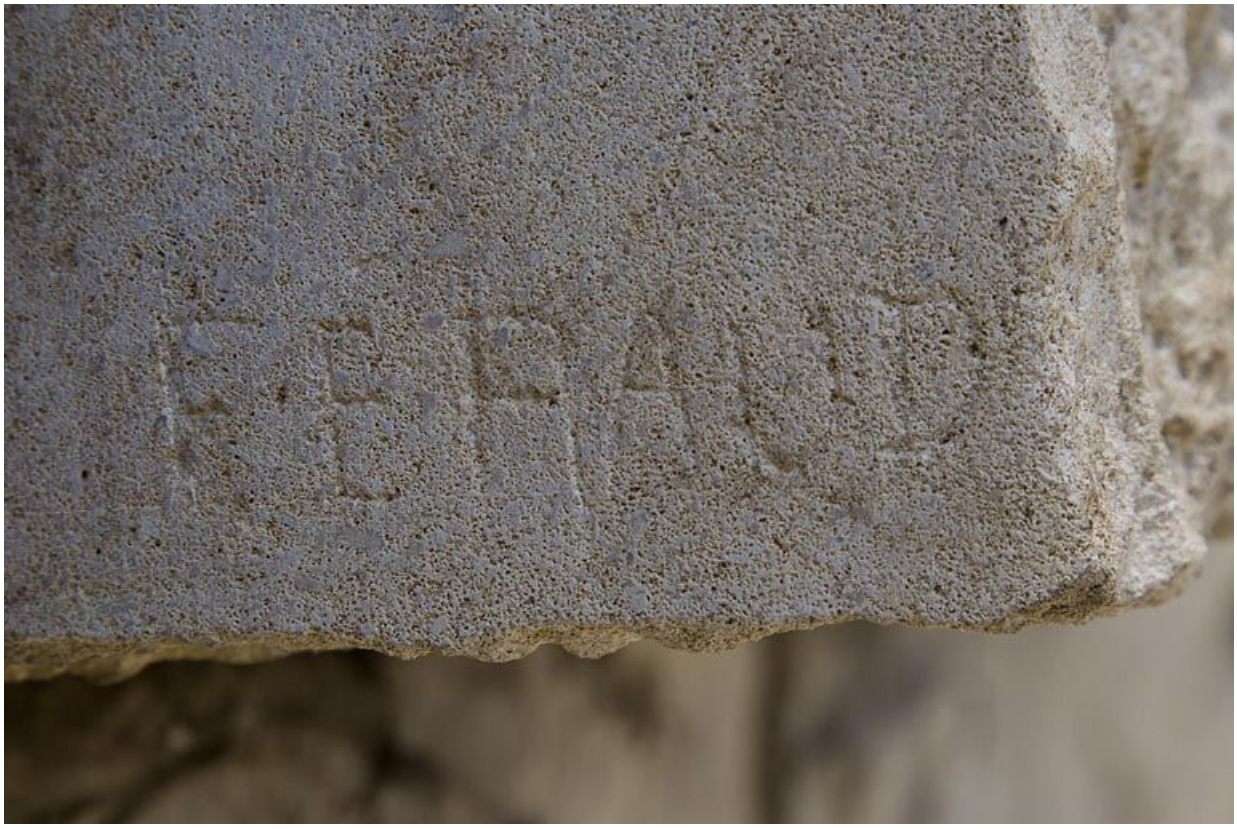
Bas-relief à gauche.
25, Pontarlier, 3 rue des Fusillés

N° de l'illustration : 20122500799NUC2A
Date : 2012
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Bas-relief à droite.
25, Pontarlier, 3 rue des Fusillés

N° de l'illustration : 20122500796NUC2A
Date : 2012
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Bas-relief à droite : signature du sculpteur Féraud.
25, Pontarlier, 3 rue des Fusillés

N° de l'illustration : 20122500801NUC2A
Date : 2012
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine